

521

ym

1286

147

WMS Arabic 461

كتاب
المجموع الكبير في المفردات والحقايق

من تأليف الشيخ حسين بن صالح

البيروني المتوفى

في دمشق في

المدرسة

المرادية

اسم
برنوف فارسى بودق نظرون برزوح شهره ندي انتهى حرف الباء
حرف التاء

تفاح الجن كنز يابسه تسليق نزر قطون تقرة الكسوة
تبن فيل جوز الشكره ثعب عليق تقوى عليق قردمان
كرويه ثملول تيقلث بودق تنوب صنوبر تن صنوبر
شرباد الكراويه سمون تقرة الكراويه شتم سمق
ثرنه خنتيت تفاح الاخضر بابونج انتهى حرف التاء

حرف التاء
ثقب الحرس في شجرة مرير شهر ثلث حبله رشاد نازق
سباغ شجير صباغ ثعلب خليل ثاج صيني بارود ثلثا
عنب الثعلب شمام كثر سيلاد كثر شمس قوم مصري
تفاح بل رشاد الحجز شهر الويه انتهى حرف التاء

حرف الجيم
جالح حصان بان جبر كلس جناح شاهي خرنبل جوز وقل
الدقورة جايوس الذرة جساد زعفران جاستر ندرين
جملان سمسم جلمه عوسج جوع المفروض شهر الكلبيه
جادي زعفران جاركون سباسه جامسه قول قبطي انتهى حرف الجيم

حرف الحاء
حصن الامير الحسك حنا سوسن قفس حود الباغ حصان لبات
جلوسيا كثره

جلوسيا كثره حافظ الكافر فلفل حرج حنظل حاقو النور
زربخ حرفه خلق حب الرشاد حب الكلي ترسي جوشيا
البشير حب الذهب دار فلفل حب النيل هندي حب الزلم
حب العزيز حردق حردون حبش جوشير حليم شدرن
حيتاراب جوشير حوض جوشه خولان حلاقه كوت
حصرم حشيشة الاسد جعيل حماما اخيري حلا
هندي باربي حرا حملان حرفستان حردون حرسق
خملان آشفي حرج صطخ حنظل قبلان صفر حردق
البلاجان حردوشوي كلس حراسوس بارود حجر
السطريط الزمرد حجر الدم شاذن حجر طرد شاذن حجر
سجربشد خطه رويه سدر وس حجر شعان فض حجر
العشور فض حجر بارق فض حلس بودق حنظل حوض
الارنب كرشوت حيصيه كرشوت حمض السواقي حبق
نبطي جل سوس ثوم الحيله حاحر حبق بنطي حمر شهره
حيدر رجل الحمام حط لسان الثور ححم لسان الثور حبلان
لملاب حليم اللاميه حليب سورنجان حاقوله حرد
الحجر حناقوش حرد الصخر حود شهره حومر
شهره ندي حواري شيا حومر ودا حمر انتهى حرف الحاء

حرف الخاء
خربوس لسان اجل خونياوشو دم الاخين خامشه شيطوخ
خير المتور خيسفرج نزر قطون خا ملين حردون حمان

خلاصه فصاف خنج خذاش طوطا طراد الیل خصی هرور
 جلبوب خصی الیک خصلاف خطی خشک مقل مکی
 خنک جبین غسل بایستی خزای خیری بوی خوشاوشیات
 دم الاخون خوفی ورق الخله خور زهرج دقل خشی
 بورق خندری هندیا نماهاات هندل خرقو خردل
 خربوب هندری خیار شبر خربوب الخنزیر شرمی
 خبز القرد جوشیر خبز المشایخ جوشیر خنزوع عنبکوت
 خیانت عنبکوت خبازی شیطریخ خاما هیلن بابوئنج
 خما یطس صنوبر الارض خاما در یوس بلوط الارض تافیل
 حمر الارض خالا زیثون الارض خانق اکرسنه خامالوی
 حمر الارض ثم حروفکاء
 حرف الدال

دقیق الشمع دهش طینه دبا یقینه دباب نهام
 دار شیشعان الصندل دوشقی سلجانی دارح
 ابروج فلغل ابیض دادی روی دارفل دران لسان
 انشور دبیدار یا بقله دجیر مریا دج الایمر مریا
 دخت مریا در در شجر البق دحسیسا دهاللسن
 دارف خورق دارفیل شدری دارنج بلبل درو بطاوی
 بلوط دستبوی شمام دشیش جعفیلا دعفیلا
 جعفیلا دقیق اکبر ماء النعنع دلوع سیلا ذلیک

شهر الفورد

شهر الفورد دمیاسمک دتل مهودانه دارنیج
 حرف الدال ذ برطع وطوطا الیل
 حرف الراء

رمین هرورمین القرض جموض دایتنج صغ صنوبر
 دازقی سوسن ابیض دازیانج یاسون دایس غرق
 الجناح دوسننج اسلخت رستو بورق ندر خروج
 صینی وخیال انه دقله دهج سمر فار تم حرف الراء ٤٤
 حرف الزای

زیون رصاص زررقون سیلقون زرنباد غرق الکافور
 ذاروقی زیتر ذغیرالمز ذکیرین سکرین ثم حرف الزای
 حرف السین

سلخت حبه برک سطا ذهر سنور سمک سابر نهام
 سجالط میاسمین سوسن غرق السوس سقر دیر
 ثوم الحیه سیلا داروم اصل العلیق سقو لوام
 واربعین سنجار درجل الحام سکوح حسل ثم حرف السین
 حرف النین والهاد والهاد

شونیز شمره شلم بر محل شین کشین صعد
 جوری شمران ودر شهلولا کثره طویس حجر البز
 حرف العین

عبدزیتق عقرب زرنیج اعقاب نشادر عمم حبلا سق
 حله عرق الطیبه اسراس عود الحیه سوسن ای عرق السوس
 ای عرق السوس

حرف العين والفاء

غير از کور و اسود فریبون البانم المغربیه فلاح زهر
فریقامه حلبه فقلینوس جوشیر فنجکش خن
الحجر فاریون عود الصلیب فاعیا نمرخنا استلی
حرف القاف

قصبه البرنوف اسم فارسی قصبه البوسیه قصبه
قنودین مغربی قناله خیده فروند فردهو السعدان
قضم قریش صنبور قوس مسور و حید قریط خروف

حرف الهمزة

لخ شمر کایخ غنب الثعلب کما در یوس مرز کحات
کبابه شوی تنفوی شعوه خردل کبر القیاد کرک الوص
کما فی طوس صوب الارض کما در یوس بلوط الارض
حرف الهمزة و الميم والنون

لزار الذهب انشور سدا العصفور النور ویه ماهودان
حب الملوک محوده سقمونیة مخلص معجون السعوط
مرزنجوش اذان الفار نیکو المزاج قنطریون نبات
الریح کما نبات البادی قریص نجشکرون لسان
العصفور نقره البراهیه انشور

حرف الهاء والواو والياء

ود قنبس سرور جان ییادی فلفل یار سفار یون
سلیقون هکک سمر افار هر طمان بسلم هینا و ساء
النفیع انتمی تروصلی البعل سیدنا حمید و الم وصحه و الم

ایضا منردان

ایضا منردات کذا مقبله

حرف الالف

امیر یا هوریس هویر یا ریس اسرار خشی انشور
نور قنونا اسطیرا طوقس حاجی اصابع هوس
فخاخ السورنجان اصطرک میقم اصغر کتیه

السنة العصفور شاف العصفور اهلیک اهلیک

اسفیل خردل البیض اذریون بخور مریم ابو

جلسا سجاد اکتب بالونج اغا غارقون غارقون

انرار برادریش اسد الارض ماردر یون انقردیا

بلاد او قلیون جعدا انجلمان سبالیوق اوقان حنا

حرف

یا بریس قطن بهش قفل بصل الزمیلوش اجود

الحریثه اصطوخودس کون هندي اصطوخودس

سدا به سدا به فیجال سدا به دوسه سدا به فقاوش سدا به

شیا به سدا به بنقالوش سدا به عصاة الجن سدا به الیوس

المحموده خم لسان الشور تیقلیتر خشی انج خشی

بهر اور تیجی جعیل دلیک صریر الدیکر سجاد حلا الحرام

شمر الاثر حنا الاس ریجان عاقر قرحا عود القرح سوطیا

جوشیر قوقفس جوشیر ارقاد یا ویرس جوشیر جالسون

ثوم بری دوسورید سر ثوم بری اسفردین ثوم بری

نیشا المنظر ثوم بری سودیون ثوم بری علیود علیق

حرف الالف

ميقرا قردوسه خشخاش دلوطوس حنوق قاري اغروني
حنوق قاري اياغورس حب الكلال حواري حليب جاورين
الرخن الدرة الرخن فاخذ خنفسه حليح عوسج ودين
اسرون ازكياش شقا شقايق حبر حنوق عود الربا
خشب الكافور فاخذ ثمام حشوق قردنل اجر زينة الجبل
نقط مسلس جاز شقيرة جاز مايد طلق هرة مسر
انان الحارة غرسق كركي شوشق فضه عرق الزعفران
كركو علم زرينج برقوق خوخ قرن الجبل شعور اس بن ادم
ورق السدره كوشق احرقوق بوم صبوا الشعير طلق
مرشاني ابي سناط كايي كير عنبه كايي كير قرن كايي
كير سناط كايي كير يباروخ ابو زيد ان اصطرقت صغار
بحر مريم وسوقه وان اصغر حشيشة الصباغين
وسم امون حليب سرطان البحر بسني حصا الهان بخور
السودان نيلم الجبل الخرفيش حوت موسى الجوجع
البري اخراجيل السدره وسنم وعل على سيدنا محمد وعلى
الوصيهم

ليس الله الرحمن الرحيم وينقلني وجدنا نسخة منقولة
عن كتاب القاموس فقال فلعل كهر هرهدي والادوية اصل
وكل منهما نافع لقطع البلغم الذي مضيق ولا يزال يذوب في
الحنوق عود زينة نبات داخل افرو حار اسود يقني مسهل
جلال الله عز وجل اذا سحق ونقي في الانو علس وانا البصر الحليل والزل
الغشاء

الغشاء الخال ما حضر من عصار العنب ونحوه عربي صالح والطا
منه خاتمة وجود خال بل مرلين جوهرين حار وبارد نافع للمعدة
والثقل والقوى ح الخبيث ح الخبيث ح الخبيث ح الخبيث ح الخبيث
وحرق لنا ورواها الانسان والنعاء والنفق ح جعفر وهره
او جعفر هم الجوهري فعل معروف الخج دوار البوسير صناد
بورق وضمادة بياض لعصبة الحلب والمسكة العرقوب والاحمال
قبل الجماع يمنع الحمل انتهى الهدوء وحرق ودعات خزاين
يخرج من البحر بضاء شقها كشق التوراة تغلق لرفع العين
اما البتوعات

البتوع كصوب ورتنوك نبات له بن دار مسهل ح الخبيث
منه سبعة الثعبرم واللاعية والشعر والعطين
والماهوران والماز ديقون والفجل شق وكالبتوعات
اذا سحلت في غير وجهها اهككت قاموس البروق
كصفقوق نبات كثير بصير مساح عصا ونقي مخلولا يسيلغ
على مفاصل الصبيان نافع من صرع يعرض لهم جدا وكذا سقي
درهم بلبن امه وشق وقمع نافع الزكام وشق الدماغ و
مغاص الاطفال منه الرياح الباردة وقطع سيلان لعابهم
انتهى والسحافة بكسر السين وفتح اللام دابة ينفع دسها
ومرارتها المصروع والتالطخ لدهم المفاصل ويقال اذا اشتد
البرد في فم الانسان وكبت واحدة منها بحيث يكون يداه ورجلاه
الى الهواء وتترك كذلك لم ينزل البرد في ذلك الموضع انتهى

والوصف من حيث يعرف بالثمن كما في طوبس اذا شرب بهاء العسل اذ يبع
 يوما ابراع في المساء وسبعة ايام ابر الى ثمان اشتهى
 التورخ بالضم نبات وشجر زهره الذي ابل يستقط الجنين والكل امله
 مدر لعلط والطلاية يمسحوا قلوبهم يوقوا الحزام اشتهى
 البندر في البصر الذي يوصى به الواحد بهاء والجمل فادسي زعموا ان
 تعليقه بالعضد يمنع من الغفارب وتسقية يا فوفا الصبي يسمو
 بالزيت ينزل زرقة عينه ووجهه مشعرة والهندي منه تريل في
 كثير المنافع للعيون اشتهى البقرة تليق بالكس نبات
 اطول من العرس ينبت في الحوض وقوته كثرة جينة المفصل
 والقليل والفتق اشتهى النرياق بالكس دراهم كرا ختر منعه
 ما غيبس وشمع اندر ما خست القدم بزيادة لحوه الاقاع
 ولها كالكافور وهو تسميه بهذا الاسم نافع من لدغ البعوض السبق
 وهي باليونانية قال ابن سينا ودهن خفوف عرت وهو
 طفل الى خمسة اشهر ثم متر غرغ الى عشرة سنين في البلاد الحارة
 وعشرين في غير هاتين عشرة فيها او عشرين في غير هاتين يموت
 ويصير كبقعة المعاجين اشتهى
 والبرق بزيادة الزينات يعرف بالحشا والاساقم الفض
 تخل وزيت نرياق اليوقان واصل يطل اليوقان فين يلها اشتهى
 بوردت بالضم اصناف ما في توجلي واد مني ومهركي وهو
 المنطرون مسحوقا يطبخ به البطن قربا من النار فان يخرج الدود
 ومن يوقا بعسل اود هت زبق يطبخ به الماء كبر فان عجيب للملحة
 اشتهى الخربق

اشتهى الخربق كجف نبات ورقه كلسان الجمل يبيضه اسود
 كلاهما يجلو ويسخن وينفع الصرع والجنون والمفاصل واليهق والفاخ
 ويسهل الفضول الذرة وريما اورث تشجيا او فراط بهلك وهو
 سم الكلاب والخنزير وولدت نبت بجانب كرونا اسمها شجرة
 غنبا اشتهى الزيتون دهر وورديج معرث ومنها ما يستغنى
 من معدن ومنه ما يستخرج من جارة معدن بالندار ودخان
 يهرب الحيات والعقارب من البيوت وما اقا ومنه ما يقتله
 اشتهى حارز دناقي بخله حار حار حارفة مضمضة اشتهى
 السمرة كجف نبات العطف يشرب درهمين ثلاثا اساميع
 كرويه من بزره مسكونا نرياقا للاستسقاء والاكثار منه
 وهلك اشتهى كالهوس والساق بقله تجلو وتخلو وتلين
 وتفتح وتسر النفس نافع للقرص والمفاصل وعصوه اذا
 صب على الخربق لها بعد ساعتين وصحرا اصله نفعه طائر ياق
 وجع السن والاذن والشقيقة اشتهى كزنا زاشجر نباته
 جبال مكة نافع للسموم بشر او صماد او من الحرج والحمكة
 والحيات العتيقة والمفص والبقان وسرد والبلد الكبد تشرب
 الاسخاف اشتهى قلهوس العشرة كزبرج نبت من
 الانفلث حين نافع البواسير وتقليل اللبن ويسود الشعر وادته
 بهاء حوالق كسكت نبت يكون واحد او جمعا وضبابه
 دقاوم سرد ضبابه يخمد منه الحامض ويشرب بلغمه للاستسقاء
 اشتهى حوالق كسكت نبت يتعلق كقبيط نبت يتعلق بالشجر مضعفة

اشتهى القريب
 السعد

اشتهى
 كالهوس

من كبده ينفع الصرع والاستعاط بموارده كما شهروني يترك الذهب
 جدا ويقوي البصر انتهى الحورمل حب نبات يخرج السواد والبلف
 اسهالا وهو غايه ويصفي الدم وينقوم كل شغافه متقاله ونصف
 منه غير مسحق قرأ شتى عشر يوما لياح يبرء من عرق النساء تجرب
 انتهى الحورمل نبات اخر من اجود الرقاد بعد المخرج والغفاه
 ويؤخذ لبنها في صوفه ويغفر ويحك به بكت الحرق فانه غايه
 انتهى الحنظل والمختارونه اصغره شحمه يسهل البلغم الغليظ
 المنصبت في المفاصل شرابا والقاء في الحق نافع للمالحويا والصرع
 والوسوس من وحد الثعلب والجزام ومن لسع الافاعي والعقارب
 لا سيما اصله ولوجع السن تخرج بحبه ولقتل البراغيش ورسنا
 بطيخم والنساء ذلكا باخضره انتهى الحردل حب يشج ويطبخ
 جاذبه قاع البلغم ملتين حاضر نافع طلاء لود النقرس والنساء
 والبرص ودخان مطرد الحياه وما في بسكن وجع الاذن تقطير
 ومسحوقه على الضرس الوجع غايه الحردل الغارسي نبات مبهر
 يهرنجشيشة السلطان انتهى الخالما من
 عصير العنب وعصير عوج صبيح والطائفة منه حله واجود
 خل الحورمل من جوهريين حار وبارد نافع للمعدة واللثة
 والقروح والاسطوخودوس الخبيثه والحكة ونهش لدموم والكلاب
 وحرق النار على وجاع الانسان ونحو حارته للاستسقا
 ومخمس السمع والادوي والطنيين انتهى اللوقل
 بالكر وكذا كثره نبت من نارسية خزهرة قتال زهره كالورد
 الاحمر وجله

مطابق لبراغيش

الاذصاب
الوجع الاذن

الاحمر وجله الخروب نافع للجرب والحكة طلاء ولوجع الركبة
 والظفر ضار او لطرد البراغيش والارض رشال طيني ولازاله ابري
 ليلة شتى عشر مره بعد الانتفاء انتهى والذبل جلد السحافة
 الجرب والبرص او عظام ظهوره اذ تجرب ويخرج منها الاسود
 والامشاط والامشاط بها يخرج الصبيان ويزهده تحت الشعرة
 انتهى والربيبك ايضا زهره كزهر السوسن ينفع من
 نهشها ونهش العقرب انتهى الزنجبيل الجرب وعرقه يسري في
 الارض ونباته كالقصب والردكي له قوة مسخنة يسير باهية
 مركبة وان خلط برطوبة كبد المعن وحفقه سحق واكثله
 ازال الغشاوة وظلمة البصر وزنجبيل الكلاب بقله وقرقوب
 كالخلاف وقضبان حمر تحلوا الحرق والنمش وتقتل الكلاب وزنجبيل
 العجل الا شتر غار وزنجبيل الشام الراس انتهى
 والسعال نبات يفجر ورقها الديليات ومجملها وطرية
 ينفع الجرب وهو اضل دمل السعال ونفسه الانتصاب حتى
 ان يجرب انتهى السفرجل شجر ارض مقوم من سكر العسل
 واذا اكل على الطعام اطلق وانفع ما قد فرج حبه وجعل مكان
 عسل وطين وشوي انتهى والسنبلة بالبرق العصاة وكثفت
 نبات طيب الرائحة يستعمل العصفور العصفور اخو كذا السود
 وايضه الهندري مفتوح محلل مقوي للدماغ والكبد والطحال والكلبي
 والابيض ضرر وله خاصية اخرى في جسد النورق المنزلة والرحم
 الرومي النادر ين انتهى

الاحمر وجله

الاحمر وجله

والشفتان والاشفتان عرق شجر هندي يزرع
 فيلين ويبيع البابة انتهى الصندل خشب اجوده الاحمر
 او الابيض محلل للاورام نافع للحنقان والصداع والضعف
 المعده الحارة والحميات انتهى والعجل بالضم ويصنع من هذه
 الارومه علاج كثير بها جيد لوجع المفاصل واليرقان ولوجع الكبد
 والاستسقاء ونهش الافاعي والعتاد وان وضع قشره على
 اوامره على عرق مانت وقعد الطام يهرضم ويلين وينغزه وقيل
 يطفيه واقرى ما فيه بنوره شمر ورقه شمر قشره شمر وجب العجل
 دقا اخر ومنه يتخذ هذا العجل انتهى والفلفل كهر هـ
 وزبرج حب هندي والابيض اصاح وكلاهما صالح لقلع البلغم
 المزج مضافا بالزفت وتسخن العصب والعضلات تسخنا الا بوزله
 غيره والهمغم والنخ واستعمال في اللعوق للسعال او جاع الصدر
 وقيل يعقد وكثيره يطلق ويحفر ويبرد ويبرد المني وبعد الجاع
 يفسد الزرع بقوة انتهى واما الدار فلفل وهو شجر الغنفل
 بعينه اول ما يشرب فيزدي الباه وتعد الطعام في زياد المفع
 وينفع نهش الهمغم طلاء بالدهن انتهى القزقل والقمر
 يقول من شجره بسقال الهند افضل الاقاربه اي الادويه
 الحاره وزاها ومنه زهر يسمى الذكر ومنه شمر ويسمى
 الاش وهره اذكي وكلاهما لطيف غول مصفى للقلب والورام
 مقوئهما نافع للحنقان والبصر والفتاوه والقهاه انتهى
 واكاليل الملك

9
 واكاليل الملك نبات احدهما ورقه كورق الحلبه والآخر
 كورق النين ونوره اصفر في طرفه كغصن منه اكاليل لنصف
 دائره فيمنع زكا الحلبه شكله ولونه اصفر وثا فيها ورقه
 كورق الحلبه وهي قضبان كثيرة تبسط على الارض وزهر
 ابيض حار صفر وفي كغصن اكاليل صغار مدورة وكلاهما
 محلل مضج ملين للاورام الصلبة في المفاصل والاحشاء
 واكاليل الجبل نباته آخر ورقه طويل دقيق متكاثف ولونه
 الى السواد وعوده خشبي صلب وزهره بين الزرقه
 والياض اذا جف يتناثر في رادق من الخود ورقه حريف
 طيب الرائحة مدر محلل مفتح للسدد ينفع الحنقان والاسعال
 والاستسقاء انتهى والهلوكه بالضم نبات يعرف
 بالقبابري وورقه فارسيه برغشت وتسمى شجر البهق
 تكثر في اول الربيع في الاراضي الطينه المنبتة للشور والهمغم
 والعوسج لطيف جلاء انفع شجر البهق والوضي الكاوم صا
 برهنه في ايام بسيره صالح للمعدة والكبد ملائم للمحور
 والمبرود وحلمه شديد انتهى الكندي وبيد شنت
 ينبت سماه البير يعرف بالشور وقشره الايدع يبيع به
 وصفه جيد الباهه انتهى المغل بالضم الكندر الذي
 ينزرخه به اليهود ووصفه شجر ومنه هندي وعريسي
 وضغلي والكل نافع للسعال ونهش الهمغم والاسعال
 وشقيقه الرخم وشهيل الولاده وانزل الى المشيمه وحصاة الكليه

والرياح الغليظة مدد باهي مسمن محلل للاورام والمقل الماكي
تعد الدم وينفخ ويهلخشن عسقا بعض بارد مقوي للمعدة
انتهى الليل نهر مصر ونبات آخر ذو ساق صلب وشعب
دقاق وورق صفار وصبغة من جانبين ومن العظام يتخذ
النساج بان يفسل ورقه بالماء الحار فيلوم عليه من
الزرق ويتركه عليه فيرسل السليح اسفله كالطين فيصعب
الماء عنده ويجف وهو مبرد يجمع جميع الاورام في الانثى
واذا اشرب من دواء شعيرات بماء سكي هيجان الاورام
والدم ولا يذهب العشق قبل ثم يتركه ويحلوا الحاف والينفخ ويظلم
دم الطمث وينفع داء الثعلب وجرخ النار وشراب درهم
الهند في او فله ورد من تحت نزهة الوحشة والدم والنفقان
انتهى الورد حركه دابة كالصنب او العظم من اشكال
والورق طويلا الزنب غير الراس له حار جدا يسمن بقوة
وزليل يكلو وشحمه يعظم الذكر كلما انتهى البطم بالضم هو
شجرة الجبة الخضراء وشجرها شجرة مسنة وهو رافع للسعال
والقوة والكلية وتعليق الشعر بوزن الحاف المنحول يشد ويحسنة
انتهى البقم مشددة القاف شمس عظام ورقه كورق
كورق اللوز وساقه احر يصنع بطيخي ويأكل الجرجات ويقطع
الدم المنبعث من اي عضو كان ويجفف القروح واصلح شمس
انتهى التنوم كتنو وشجره شرب مع الخمر والماء
يخرج الدم والنض وورقه مع الخل يقطع التنايل الواحد بها انتهى
والشمام

والشمام واليشموم كغراب ومنسوب له وقد يستعمل لازالة
البياض من العين واحدة بهاء انتهى الشوم بالضم بساقي
وربي ويعرف بشوم الخبيث وهو اقوى وكلاهما مسخن يخرج النفع
والدود مدرج او هذا افضل ما فيه جيد للنسيان والسعال
المن من واطحال الخاضع من القولنج وعرق النساء وجميع الورد
والنقرس والسع الاورام والحيات والعقارب والكلب الحليبي
والعطش البلغمي وتقطير البول وتصفية الحلق جدا ومشوية
لوجع الاسنان المتألمة حافظا صحة المبرودين والمشاخ ردي
البواسير والزحير والخنازير واصحاب الرق والخيال والمرضات
والصداع اصلاح سلقه بالماء وهاج ونطخه بدهن لوز وباناع
عصا رمان مرة واحدة منتهى الحصر كزنجبيل الشرب
النض وهو الخيل المتحمس والورد العبد احام اخضر وورد البدر
بني الحام بسحقه ويجفف في النقي يجمع حروث الحصف في تلك العام
ويقوي البدن ويبرده انتهى وشمام كسباب طائر بري
الابا البيوت او كاذية طوق وينفع حلا حلو على المذكور المؤنة
كالحية حارم ولا تنقل الذكر حار مجاورتها امان من الجذ والفاج
والسكنة والجورد والبسات وطخه باهي يزيل الدم من المني
ووضعهما مشقوقا وجميع حبة على نهش القفر مجرب للبرص
ودما يقطع الرعا فانهى او الحار حمة الحبق البستاني في العرق
الورد ويسمى الحبق النبطي واحدها بها عبيد للزكام مفتوح
لسدد الاماغ مقوي للقلب ومقلو يمشي من الاسهل المزمن
بدهن ورد وما بارد انتهى

تغليظ الشعر
مطليق

الياسمين الواحد يابس وهو بايضا وواحد نافع للمغشاج والصداع
والبلغم والزكام وذو ريشة يابس على الشعر الاسود يقي
ويشرب اوقية من ماء سيقون هذه ثلاثة ايام مجرب لقطع
نزف الارحام انتهى ولذا ان النار نبت بارد دطب
يرفع في مسوقا لشعر فيوضع على حر العين الحار وفيه
انتهى والاشنان بالضم والكسر نافع للجرب والحمية
حلا منقود للطبخ مسقط للاجنة وواضغ غسل يده به
انتهى والبان بشجر رطب وشجر دهن طيب وحشة
نافع البرش والتمش والكافور الخصور والبقر والسفوف والذوب
ونقش الجار طلاء الحار وصلاح الكبد والطحال شربا كحل وقطرا
منه شربا يعني مطلقا بلقي خا ما انتهى الدخن بالضم
حب الجاورس اوجب اضرا ملس جدا بارد يابس جالس للطبع
انتهى الرمان حلو ملين للطبيعة والسعال وحمى منه
بالكس ومرة نافع من الهاب المعدة ووجع الفؤاد والرومان
سنة فهو صلا الشفا وهو مجود لوقته وسرعة انحلاله
ولطافته المشر منه ومسه اذا اكثر فيه انتهى السوسون
كجوه هذا المشهور ومنه بركي والستاني صنفان الاثاد
وهو الابيض والابيض وهو الاسود وهو الاسود نافع من
الاستسقاء والمطوق للموالد الغليظة والاذار لطيف نافع
من العلل الباردة في الرمان محلل للرياح الغليظة المجتمعة
فيه من جلاء وحلل ومردق نافع من حر قلاء الحاراي السخ
ولسع الهوام

مطليق
الاستسقاء

ولسع الهوام والعقرا منه الواحدة سوسنة انتهى
والشتر هو سلاء الزيل يغاوم السموم وينفع وينقي الوسخ
من القرص الحشيشه وينقي الاورام وينقي الكلى والتمش
طلاء انتهى الفريسيون هو الفريسيون دواء ملطون
نافع لعرق النساء وبراء الكلى والقولنج ولسع الهوام وعضة
الكلب ويسقط الجنين ويسهل البلغم للزنج انتهى
والا فيون من لبن الخشخاش المصري الاسود نافع من الاورام
الحارة خاصة في العيون مجرب وقليل نافع منوم وكثير
سنة انتهى القرصعة شوكية ابراهيم عليه السلام وهي
ثلاثة انواع منه نوع طويل سطر لونه كالسوسن البري
يعلق على الابواب لمنع الزباب ونوع ابيض كثير الورد حاد
الشوك كانه حشقة طوية كسرها يليا مجرب لوجع الظهر
انتهى وقطن بالضم ويختمين وكفيل وقد يعظم شجرة
ويبقى عشرين سنة والبادية وسيم مسخن ملين باهي نافع لوجع
المناسيل الحارة والبادية وسيم مسخن ملين باهي نافع للسعال
والقطعة منه باهق واليقطين مالا ساقله ونحوه ماء القرص
الروية واليقطين بالضم والاسود اشيا وجوب الارض وما سوا
الخطم والشعر والزبيب والتمر الحار انتهى والبقعة من
قوي الجبل او شجر اللغيف ودواء غار سية بزره من محل
مفشي الزبا نافع من الاعياء والكرار والقصر والصداع والشدود
ومرجع التامكة والاذن واختناق دحم ترابق السمك المسومة
وسيج المسومة انتهى

اللذان رطوبة تتعلق بشعر المعزى ولماؤها اذا رعت نباتا يعرف
 بقحاسوس او تشوس وما علق بشعرها جريد مسخن ملين مفع
 للسرد والقرحة العروق مسددا فاع المنزولات والسعال ووجع
 الاذن وما علق باظفار اديني انتهى ولسان الجمل نبات
 اصله بموضع لوجع السن وورقة قارص مجفوفة نافع ضاردا
 الحبيثة ولحاء الفيل والناثا الفارسية والنبات والسرقة قطع
 سيلان الدم وقطرة الذهب وحرق النار والخنزير وغير ذلك انتهى
القالب ولسان الجمل والشور نبات مفرج ملين يخرج المرارة
 الصفراء نافع للحفقات انتهى ولسان العصفور شجر
 الخمر او الدرداء باهي جدا نافع من وجع الحامرة والحفقات
 مغنت الحصى انتهى ولسان الخشب ولسان الكلب
 بزر دقيق صهت ول اصل ابيض ذو شعير يشبهكم يرمي القروح
 وينفع الطحال انتهى ولسان السبع نبات يشرب ماء
 مطبوخه نافع للحصى انتهى والمعروف بالهذ ما وقع
 على شجرة البلوط معتدل نافع للسعال والصدر والرئة انتهى
 والهرنوي او الهرنوية او الهرنوي نبتة مر او هرة
 القرنوة او القليلة جيد لوجع الحلق وتلين البطن انتهى
 كليلون كنز روث نبتة معروفة جار طب باهي انتهى
 الشامي ضو البرق نبت مسهل للصفراء والسوداء والبلغم
 انتهى وحب الرشاد الحرف سموه به نفاة لا تخرج
 معانة الحوان انتهى والحب السوداء الشفوف متفتر عليه
 هذا هو الصواب

قف على خط
 النار الفاسي
 والسر
 ملبغ فرح

بالمشقة

هذا هو الصواب وقيل الخردل وقيل الحبة الخطرا انتهى النفاة
 كقراءة الخردل او الحرف ووجدته بها انتهى النفاة بالمشقة
 المضبوطة والنفاة المفتوحة الممدودة واخره ههنا قال في
 الدركا صلب النفاة الخردل وقيل الحرف وتسميه اهل العراق
 حب الرشاد الواحدة نفاة انتهى وقال شيخنا قال ابي
 عبيدة النفاة هو الحرف قال ابن القيم وتسميه العامة الرشاد
 كذا ذكره العلاقي في شرح الجامع الصغير عند الكلام على
 صلب الله عليه وسلم عليه بالنفاة الحديث ثم رايت في الروضة
 في باب المشعرات ذكر ان النفاة هو حب الرشاد انتهى
 الصرع يمنع الاعضاء النفسية اي النفسية عن افعالها منع
 بدل منها غير تام وبسببه شدة تعرض في بعض بطون الدماغ
 ومنه ما يركب الاعصاب المحركة للاعضاء من خلط غليظ ابيض
 لزج كثير فيمنع الروح عن السلوك فيها يسلكها طبعيا فيشجع
 الاعضاء انتهى وسمت عند بعض اوراق منقول من القاموس
 والاعمال حين اليهودي
 قال في بعض النسخ الفجنت السداب والحلفاء بردي
 والخلخال الصفصاف وهو يورق ويتور ولا يشترط الضال
 تحفو السدر البري والقرمح البقلة الحقا وهي الرجل
 ايضا والحرف الاثنان والعظا هو الوسم والعندره
 دم الاخوين والقضب الرطبة وهي الذي تسمى القصب
 والدرق الخندقوه والغضا شجر السبل والغضا والغضا
 منابت الغضا واحدة قصيم والغضا كاشح لشوك ومن

ذلك الطلع والبرق ثم السمر ومن انواع الشجر ومن انواع
 الشجر الاظفار والسمكة والسمر وهو شجر مائل
 والعلف شجر الطلع والسلام والسلم والفتاد والسيال
 والعرفط ومن انواع الشجر الالام والطرقة والشرح
 والعراد والكهمل والميس وهو شجر يعمل منه الرجال
 والبشام وهو شجر يستاك به ويعيد انه هي والاراك
 كذلك ايضا والبن برشر الاراك فيما كان منه غصا فهو
 الكناث وما كان نضيجا منه المرد ومن الاشجار التي يعمل
 منها القسي النبق والشوح واليسر والشم والقالب
 والنقب والشرقات والسياسم والعجور والدور والعظام
 من الشجر والمنرج والعفار ضربان من الشجر يقدح بها
 النار وهو اكثر الشجر نارا والاعبيل وما غر المرح وهو
 السبق ايضا والاسهل شجر يستاك به والحزم شجر
 يتخذ كائنه جبال والفتنة شجر له اغصان دقاق يشبه
 به النبات والافانك الاغصان والخطوط قضيب الشجرة
 وجميع خيطان والعدله الورق والهدب ورق الاظفار
 والامثل ونحوهما وكذلك الورق مقتول فهو هذب
 والاشجار الشرح والشموم شجر شجرة اسود وجاء في
 الحديث كسفت الشمس فاضيت كانهما تنوءه والروم
 شجر يقال له المقل الخنسل والخنسا سويق المقل ومن
 انواع النبات البروق والخنجم والعشرون والشكاع
 والعرفج واليننه

والعرفج واليننه واليمينة والافاني والماضي وهو ييس
 الافاني والنضى والصلبان وهو ييس النضى
 والرخام وهو نبات يشبه النيل ابيض يشبه به والبها
 وهو لبارض اول نبات اليها والسفاشوك ومن
 انواع فلان السعدان وله شعرك وهو جود ما ترعا
 الابل ويقال مرعى الصباب والبيع وهما ضربان من
 من الشجر متران وكذلك الخمار والدفلى والمقر
 الصر نفسه والثرى حنظل ووجه هبيل فاذا هارت
 خطوطها من الحطيات فاذا الصغر فهو الصرا الشرى
 في فصل الزهر النور والنور الاصغر والبرك حجام
 الزهر واحد يقوم والحفا ورق يخرج بفعل هرق
 الاول الصفي والثلث ضرب من الشجر اذا اذبل الصفي
 وبرد الليل تعظم بورق خضر من غير ورق والشر ما
 ييس من الكلاء ثم اصابه المطر في قيص الصفي اخضر
 وهو مزموم سمي اي اصابه السهام وهو ذات ثمرات
 منه اي اصابه بالجر لوط سمي خذلان الابل
 تجرى منه اي تكسغى به عن الماء ويقال اوى اذا تهيبه
 الحفاف واذا جث قليل قد زوى وقد تصوج النبات اذا
 شقق من اليس واليمين والحطام المتكسر من اليس
 واليمين ما قدم من حطام الشجر حرا يقولون كل شجرة
 لا يسقط ورقها وجميع حرا تنهى ايضا ما موتت

قال في بعض النسخ بيض الثعلب هي عشبة الحية وسمي
 خزيمته رازيايح هو الشمل تراب نجمة بطرساليون
 خولان هو خضف هندي شعير هندي هليج كادهندي
 هو جبل هندي جوز هندي نارجيل تين فيل جوز شركة
 بالتركي بخر ماري بالرومي كرجوس جوز سودان خولجان
 قضم قريش هو حب السنوبر حب الرشاد شقاقل
 وهو جوز عجلو كزبرة بخور هو تاج الحن كسفرة وكسرة
 تابل هي كسرة جودة الطيب هي جوز بها بالتركي وبالهندي
 مشخوور بزوشيق قمبيل عود الصليب هو عود افندي
 كهنايا عصاة الحن الابل الزنجي تهر هندي عود ياباخي
 بالمغرب جلاب الوكير حبة حنوت امقود مروحة مقل
 سفيو بالمغربي بزور فيد الحبة بزوانل عذبة بزوهديا
 بزوانل بلسان العرب بخور جابوي بخور حسانان مرار
 بلسان الشرق بلسان جاكرون فليج حب حلاله بلسان
 الشرق عود قرح عاقر حعود الطران عود الطران هما
 نافرة بالمغرب عين حراية شبت تر ياق جوز
 قرح حية البركة حة سودا سودا شونين سينوج
 حنون اعراي شقاقل النعمان غرة بلم بالهندي وبالتركي
 زنبرك السنوبرا تنوب سكر فضة طبر زدي قضم هو
 ريحانة مر تكه مردي ساج مرفنج مرسك مرديكين
 حنون ايض هو الاخوان بزوغاد فوك حب غيلان هو
 نيسبات

٧
 رازيايح
 هو خضف
 السنوبر
 القلقونيا

سيسبان كزبرة بئر برشاوشان قاقلم هي حبهات
 قزلة العين كرفس الماء كرفس مشهور ملح انزراي هو
 ملح الهندي وملح جوفي مشقي فارسي شقيرا ليس
 بورق الح هو الاطرون نفعاء فودنج وفودنج عصف
 بلسان الشوالمسي فلفل كمون يار خطبيل كمون لا كز
 قزقل قزقل علفلة بالفارسيه ولانس صمغ السنوبر
 راتينج قلفوني مجبة قندله خردل بزر كبر السفيذر
 بزور سركشوت سركشكر شمشك شمشك تشمين
 ارزيسرخس هيل حيشي قاقلم قزقر مرسين الانس
 شبيه الاشنة حبو عنبه لينة الخنزير كبر سدان
 فيج و فجل سدان صفر جان بلسان الشرق صفر كز
 مرد قوش مرفنجوش ازلي سائعا قرال مرد بلسان بيض
 كاجم بلسان العرب بيض كاجه حسانان كندر
 قزقر بافركي طاروشين شمشيون اساروف شمشع
 هندي دم الاخوين افينون الريس افنيون هو الذي
 يسوه الفاحيد شجرة الناق وهو يطالع الخط وعقود
 يتي يتي ملغوا فاعليم مبتدئ السيراج حليم بالفارس ما تزي
 كوش حب الزرد سلجم هو زيت الخس سورجان و فلفل
 ويقال خولجان ويقال له عكن وهو الخيرة البين والحر والاسود
 الابيض المملي حار يايس قزقر هو حة العصف ساروان
 هو صمغ يكون في تجويفات الامة في اصول الشجر العتيق صمغ
 سكبكي هو صمغ يفر الى الحارة والراي الى البحر السرج الاخلا
 يايس

الحار والراي الى البحر السرج الاخلا

هذه منظومة ابن مسينا في الحوام والطلاسم ^{غنية}
 بسم الله الرحمن الرحيم

بدأت يا ربهم الله في نظم سن
 ما هو بالطبع وبالحواس
 في شؤني العقبه نجم قدام
 اذا بدلت امارتي اصبحت
 لا سيما ان قيرد المحبب
 وقوام النجمان في سعد بلع
 ومثله ايضا السعد الذابح
 تجرب من شئ في عجب
 فينشأ الود بادن اليه
 كقول الخبيث فرقت الى الابد
 اذا داه اثنان او جماعة
 نجم السعد امانة من سارق
 يقول عند رائية اللهم يارب
 اعوذ بك من عقر وحقا
 نجم السعد امانة من سارق
 ومن يرى عشيبة نجم السعد
 تغر عن العليل ذ الخفا
 لا سيما ان اثناب الكشوت
 الطخ على الحزاز

مطلع النجمان الخفاف

الطخ على الحزاز دهن القمح
 فانه يذهب فيها سعيها
 تحطيطه الا فتار بعد الصبح
 اعني عروق الملح ان تقرحت
 الكوي كذا الولد تروى
 ومثله عروق قش الحية
 بلع من الصابون قدر درهم
 وهكذا الكيون وانكروا
 جزء من طبر وجزء ملح
 وتلك الحز عتيقا ابيض
 تسقطر لجمع بالاشبيقي
 قنار هذا القاطر المتلهب
 من سائر الكتان والحريز
 فانه يسلم من شر الهب
 ان كان ثوبا او ثكب عمامه
 وانما يعوض هذا الماء
 يطلى على القروح والاورام
 كالجرب الجديد والقرص
 وهكذا الغاش بالانفاق
 ووجع الصلبة كذا والظهير
 في الشمس او في قاعة الحوام
 مع وسخ الاسنان بعد المسح
 كالنار فيها شر تودي نعيمها
 بكنزك عرضا ينيل المالح
 وهكذا ان عقدت وانسلت
 يعود بين قدر قنار خضرا
 يذهب بالتالول منها الرعيه
 تجوم من القولنج غير المحكم
 الكلبا محمصا نديا
 وسعة خمر يورث صبح
 او احمر اللون قريه خاديا
 والسحق والخض مع الزوني
 محرقه غير الذي تشربا
 من القطن والمزوج والسرير
 من الحرقه كذا وداعج
 او غير ذالك الكافي سلامه
 بالنقطه الخارقة الاشياء
 وكذا يطرب بالاجسام
 تجلسه من عذاب السم
 فانه الشف من الدواقي
 يذهب به صبح طول الدهر
 ترى الشفائي سائر الاجسام

مرارة الحية سقم قاتل و هي المذوع دوى منها القاتل
اذا سقي السم منها حية نجى من السم بلكو الشرب
وان سقي منها صبي اماتا ينجو منها وفارق الحيات
لا تغسلنا ثيابك اكننا في يومه ولا تصدقها كذا الكنا
عند اجتماع النيران تلي والكنز في السراذم وك
ان يسمع الانسان صوت خشب في سقوف بيت من حبل مستبد
وركي السليخ من البيت مسوي ان وقعت واسلحت بلا اذا
تؤذي بالرحيل والحلاء والوقت ان خلف داء
صوت الحيات كالانين طيرة ورايت الفرج كذا فلا ترة
فنهرة شام من طويس فاخذ رقيب السوء من نجيس
والنابج والكافور حال الجمع يلهب بالنار لهيب التشمع
وهكذا تصنع بالنش رنج يشعل بالنيران ايمان رنج
وطبقه الاضراس بالتناو ما نعت منه لزوال التجارب
فانه اختلاسه الشيطان يلقى بها في باطن الانسان
امسح على الاضراس والاسنان لوانها بطرف اللسان
وقل حرمة الاكام من حكم الفرس شهري ولا من هند باندا كرس
وذا كعند روث الهالك تان من الاضراس من علال
كذلك في كل حال يكتلى فانها امانت من البلاء
واخذ البرمة من زجاج من غير زلوت و لا اعلاحي
والنار حرارت تشاء و فخم ينطبخ فيها الشحم ثم الحمر
وكذا يطبخ بها اياما واشهر ان شئت او اعواما
وذا كسهل

وذا كسهل ليس بالعسير من غير تشهير ولا تكسير
لان مادام بها طعاع لا يعثر بها اكسير ولا اقم
وتنخذ كل اجريدا محرقا ونعما مصولا حررقا
مطيبا بالسكر طيب لا تشد والحل به من شيت فرد مرود
وضلع من حجر الهندوي ذي الحاصلة الجاذبة الحديد
وتلحل منه على امر المرد فانه لم تنخذ كحل سدي
والحلي المحبوب بالجر يد يهواك بالوقت بلا مزيد
فيتمد العين منه فيرى وجهك شمس انير او قمر
وليس مسطوح عنك صبرا ولم يكن تحرق منه الصبر
قتل ذباب الخيل بالاسفار ببعض زيت مع ماء جار
قتل جميع القمل والصبان ويكر طبع على الاشنان
بدھنة الزرنيق او نطاع او ثواب منه عن طباخه
عصيرة الرزاذ اما حسيث في شعور اشته ولا نسبت
اذ هب الشعر وجاء غيره ابين مثل الشاي والظيرة
وهكذا يصنع زيت البزر اعني بركتان جميل القدر
من هذا اطلع شعرا بينها فانه اسكر وهذا ينقصها
والخيل والبغال والحمار والهجرت هذه لها سمير
نشادر الرنات في الخيام ينضج النخار من مسامير
يعرف بالبريت والعلوي وهو الرخيص باب الرخيص الغالي
فركه تقش لافاعي مع الهوام والذبيبي الساعي
وذك مثقال اذا ما شربا مع وزنه من رجب انجبتا

اي حار
سكن

يخلص السيم من ممانته من بعد يأسس الاهل من حياته
وفيد سر ليس اخيه لمن وليس ابيه كذا فاعلم
يؤلف الكبريت والطياره اعني بذكر الماء ثم النار
من حله حلا طبعيا فقد نال مناه في الحيات وانفرد
فهو الذي يحل كل ما صير ويصنع الصبغ المقيم الخالد
نراه في العين كالون الذهب من خارج الخمار مثل الذهب
يصير منه حب رمان العلاء وهو طبيب البحران جرب علا
وهو الذي يدعى بطير البحر كسائر النبات جرمي القطر
للناس فيجرب ارباب ارباب وانه يبرق الشمس العجب
سبحان من اودع الاعانه والغوص في الاشياء والابانه
هذا اذا دبر بالانقياس بالسحر والترويض في الاولاني
وكما كرو حاد فاعلم ما قلت يا هذا بفهم واختبر
وجابر سياه ماء الخلد وفكر ما صار مثل الصلح
الاشعثي المجرح كالطوبون يا حرم السيف والسكين
الدم وهو نبات كره الروائح مدرو زينت في الفلارج
تقطع بوردق ثور في الصفصاف وزهره اصفر غير صاف
معلق الحامه للمرج قبل الورم من غير قبح سيعا قطع دم
تضمده الجرح بلا امترا من يأسس كانه او اخضر
وهكذا يضع في القوق من سائر الحيوان والجزور
ودهن بذرة عظيم الشاكي يصفى بها الصيني في الادهان
اذا لظنت الجرح منه مضره الحمد فلا تنافي مضره
وهو صمد

مطلوب الطوبون
ما في قوت
والانسان
والانسان

وهو صمد البواسير كفا وللنوم صمد قد شفا
وكما تفرغ الانسان من ما فيه تقوت الانسان
قوله يذهب بها الربيع وهو كرم الطبع عن البلع
من تبوك عيون وبها جيون في خلقها منها الانسان
يخرج منها في شفاطها ياجي ورا كيعض لمعض ما ياجي
قد شفا الزوجين منه زيدا كرعوت الصابون حتى يوحدا
فياخذ الاخر منه الزيدا فحبه منه تقيح المتعدا
ولا يزال منعطف قواما من غير نوم من الاياما
حتى اذا اغتسل الانسان بالماء زال عنه ذلك الكيان
وجنتان من لحوم هذا اذا شرب في مرقه هذا
وكما لا يستطيع البها لعلم حادته او عاها
فمنه عرق ابو زيد ان يستحق ناعما على السراف
شمر ايضا ولم طعام او غسل من بعد غلبه عا نافرسل
وليك قد تقا فضولان البدن يحصل له نفع بليغ وحسن
ويعد لا يستعمل العقاري يذهب ما عده من الاضرار
ويشرب بالنجار في الانفاق وصحة من سائر الامراض
ومثل هذا الفعل في النجار يفعل عرق القرع والنجار
والدار صيني وبزر اللجره والزرب الرومي والمرو
اعني به الصينة الكيا به كذا الزراونذ والزرايه
وهل سمعت بالعرس ليري وقد ذكرها عامر بن مري
وقال بقرط حشيش الزحفه للجاه والقول فيها واختفا

الحكمة

فأوردته قبل ان المعتصم احتجم يوم الخميس فدخل عليه احمد
ابن ابي داود فقال له المعتصم قد احتجمت اليوم وانا ذاهل
عن كون يوم الخميس قانا اروي عن جدي عن ابي عباس
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه من احتجم يوم الخميس
محمته ومات فلما يلقوه الا نفسه فقال له احمد دفع الله
عنك يا امير المؤمنين كل سوء وظهر نعمة وانك لا خير في
ولو تمنى جهة من النعم حتى محرم ومات في ذلك
الاسبوع ولما تكون الحجة في ١٢ في يوم الثلاثاء انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نتقني

بيان ما يتعلق

ك

بيان ما يتعلق بالدماع بحسب النفع من الاغذية المطلقة
والدوائية فقال في كتاب تعرييل الصحة لابي الجيش
التغلبسي رحمه الله تعالى
أورد في حلا ما هبة باغلي يولد الحواس ويرى
احلاما تدب فيه يصل بضر بالعقل والفكر بادر بغيره
يفتح لسرد الدماغ ويهني الدهن بادحان يضر
اصحاب الما يخوليا بادر ورج ينفع من الصرع
دراج لومة يزيدي الدماغ والفهم والحفظ خردل
يضر بالدماغ والفكر خسر يقوي الدماغ الحار وينفع
من السهر والذهيان خشخاش يبيد الحواس
حلشيت ينفع من الصرع خرافا يطها بضر الدماغ
دجاج يحكم يزيدي الدماغ والعقل خصوصا اذا لم يبيد
دماغ يزيدي الدماغ وقول لا خصوصها ادمقصة
الدجاج دم السلحفا ينفع من الصرع والسكتة
الصعبة دهن البنفسج يقوي الدماغ الحار الباس
ويشوم اصحاب السهر دهن الورد ينفع من حار
الدماغ ويقوي ويربي في العقل والفهم دهن القرع
نافع لاصحاب السرام والما يخوليا واصحاب السهر
دهن اللوز الحلو نافع لاصحاب السرام واصحاب السهر

الجمع المفرط
يعفد الآلات
فاذا عففت
تخلت وذهبت
فاذا حللت
مات والاكل
ينفع منها
ذلك انتهى
يقرب شيتنا
الشيخ
العطار في
جماد ثانيا
١٢٩٧

ملاوان ينفع الحفظ والضم ويصلي الحاش

والصداع الحار رب الرومان يقطع السكر وينفع من الحار
 فخران ينوم بظلم الحواس واذا سقي مع الشرب السكر
 زنجبيل يزيل في الحفظ والضم ويصلي الحواس زيتون
 اخضر ينفع من الصرع ومن الكاويين زيتون اسود
 يضر اصحاب الما ليخوليا ويحدث سهر سذاب ينفع
 من النسيان والصرع والكاويين ويزيل في الحفظ
 سود اليات تسمى يضر في الدماغ للراثة لايحة لحد شمه
 للكل الحشرات السمكة شبت ينوم ويولد الحواس وينفع
 من الفكر شراب الصمغ شبت ينفع الدماغ الحار وينفع
 من السهر شراب اللجون ينفع من الحار ويصلح السكر
 ويغوي الدماغ لشاركون في المعدة شقر غار حرمه يضر
 بالدماغ طيبه ج المالح نافع لمن يعرض له النسيان والبلغم
 عدس يزيل الحار ويولد الحواس الما ليخوليا فراخ
 الحمام يضر بالدماغ الحار ويحدث سهر فاخته ليمها
 يضر بالدماغ الحار ليايس ورمها حدث فيه ارقاء فنجي شكر
 ينفع من الصرع قرع يولد البله والنسيان ويصلح الاصحاب
 الما ليخوليا قزير طوكوي يزيل الحار ومنع السكر
 وينفع من الحار وينفع من الاحلام الرديئة كبد القيس
 يظهر الصرع في المصروعين كبد الحار وشوينا نافع
 لاصحاب الصرع

لاصحاب الصرع كبد الحار ينفع من الصرع ويمنع
 السكر كرفس يزيل الصرع المله في المصروعين
 كرات يخط الحواس ويبرد الاحلام وده كزبرة يزيل
 الذهب وتمنعه من الفكر والحواس ويغير المنطقه
 كما يزيل الحواس ويولد الصرع والسكته لمن
 يزيل في جوفه الدماغ خصوصاً لمن النساء لمن
 الاثن يضر لاصحاب الرواد والسرور لحم الارنب يجرث
 سهر وارقاء لوبيا يولد الحواس ويبرد الاحلام ودية
 لحم بن عرس ينفع من الصرع مياه العيون الكبار
 منها يجرث نسياناً وسباتاً الحما ماء الحار يفسد الدماغ
 والذهن ماء العسل ينفع من الصرع والسكته البلغمية
 ماء الجبن المصنوع مع شراب طيبه من الما ليخوليا
 ناعم ينفع من الصرع ويمنع من السكته نكسوة
 يضر لاصحاب الما ليخوليا مالح يضر في الدماغ ويجففه
 بيات ما شعلق
 بالاعصاب ومن الاغذية المطلقة والروائية بحسب
 منافعها ومضارها اشتراغ حرمه يضر الاعصاب
 ارنب دماغ ينفع من الرعشة تنفع الحما مفر يضر
 بالاعصاب الحبة الخضرا ينفع من اللقوة اي اللوثة
 والقابح

حلتيت ينفع من الما ليخوليا حبل الصنوبر ينفع من
 الرعشة خمر الكناز يحد الرعشة خل يضرب بالاعصاب
 خص الرميكة مرقها المطبوخ مع الشبث يوافق
 من به الرعشة دهن الجوز نافع لاصحاب الفالج والقوة
 اي اللقوة والرعشة سذاب ينفع من الفالج والا
 مسترخاة والقوة سكتين يضرب بالاعصاب ويشارتها
 بالرماع حمام يحفر فمها ينفع من الفالج والرعشة سمكة
 مرقنط طرية ترخي الاعصاب وتوهنها سداب المرش
 يخاف من التمدد والتشنج سفرجل خصوصاً الحامض
 يضرب بالاعصاب يطبخ الرميكة السمكة صالح لاصحاب
 الفالج والرعشة طباجات الحامض يضرب بالاعصاب
 قريش يضرب بالاعصاب مكاة يورث الفالج والقوة ماء
 العيون يحد الرعشة والفالج الكناز ماء الملح والبحر
 يوافق اصحاب الفالج والقوة ماء العسل ينفع من
 الفالج والقوة والرعشة ماء الجوز ينفع من الفالج
 الماء الكبير يوافق اصحاب الارافر الباردة العصبية
 مصل او موصوف ولا يضر بالاعصاب اللين فانه
 للاعصاب انتهى

بيان ما يتعلق
 بالاعصاب

بالافراس من الاغذية المطلقة والرواية بحسب المنافع ومضا
 اجام مضيق

اجام مضيق الرأس ينذر الاكثار منه يصدر
 الاكثار منه يصدر بللوط الاكثار منه يصدر بارد وج
 يصدر ثمر الاكثار منه يصدر ثوب مصدع جرجير
 الاكثار منه مصدع جوز الاكثار منه يصدر حنظل
 مصدع حلبة مصدع حبه قلقل مصدع دهن
 البنفسج ينفع من الصداع الحار اليابس دهن اللوز الحلو
 ينفع من الصداع الحار اليابس دهن حبه الثور ينفع
 من الصداع الحار اليابس وطب الاكثار منه يصدر
 الزيتون البري ينفع من الصداع زعفران مصدع
 شراب بنفسج والينوفري ينفعان من الصداع الحار
 شندرا يجي يصدر شاة بلوط الاكثار منه يصدر فلغل
 دسما يصدر كرفس يهيج الصداع كراث مصدع
 كبرو مصدع

بيان ما يتعلق بالعين

بيان ما يتعلق بالعين
 ثوب يصفو البصر خضب اكثاره يصفو البصر خل
 الكناز يصفو البصر يحد البصر وينفع من دبر الماء
 باد وج يورث ينفع البصر حلبة مصدع زعفران
 مظلم الحواس تخيل ينفع من ظلمة البصر
 سذاب يحد البصر سمكة مليح ولكن يضر البصر
 صقر محذو البصر عرس مظلم البصر فراخ الحمام يضر بالعين

بيان ما يتعلق بالخلق

نسبت ادمان اليه يضعف البصر فخرج جيد البصر كونه
ينفع من ظلمة البصر من الرطوبة ومظلم البصر الصالح
كبر المعز خصوصاً مشروباً ينفع من الشكوى كالماء ماؤها
ينفع العين لمن يظلم البصر ما يحضر بالبصر انتهى
بيان ما يتعلق بالغم
اتخرج حتماً بطيب النكهة باد رطوبة بطيب
النكهة باد بخار يمشي بالغم بسير بضر بالغم
يصل بكثرة لهاب الغم بالوط ينفع القلاء غير السعي
بقلة مما ينفع من الضرر باقلا يغير النكهة
تتم بضر بالشفة جوف يشتر الغم وثقل اللسان ثم
ردى النكهة خول بخار بطيب النكهة خل يشتر
الشفة ويسكن وجع الانسان ذو غم بضر الانسان
وطب بضر الانسان والشفة سماق ينفع من القلاء
سمسم ردي النكهة شراب الليمون ينفع من البخر
اذا كان من فساد المعدة طرخون اذا وضع ينفع من
القلاء كرفس بطيب النكهة ويسكن وجع الانسان
كراث يفسد اللثة واللسان كبر نافع من وجع الاسنان
ماء التاج بضر بالاسنان ما شى يضعف اللسان
مشمش يا بس ينفع من البخر اذا كان من المعدة انتهى
ملعون ينفع من وجع الانسان تمت
بيان ما يتعلق بالخلق

بيان ما يتعلق بالغم

بيان ما يتعلق بالخلق

بيان ما يتعلق بالغم

بيان ما يتعلق بالخلق

الحلقه ومن البشور الحادفة فيه ومن الخواثيق الحادفة فيه
 رب قشور الجوز ينفع من اوجاع الحلق الباردة رب
 الخشخاش ينفع من حكة النزلات في الحلق رطب يرضي
 الحنجرة والصوت رمان حلون ينفع الحلق ويجلو رمان
 حامض يفتح الحلق ويضرب السعال زنجبيل يجلو الرطوبة
 من الحلق ونواحيه زلابيه ينفع من السعال وغيره زبد
 ينفع من السعال ويرعين على النعش سبستان يلين الحلق
 ويسهل سعاله ينفع من السعال الزم اذا اطلع برهذه اللوز
 سفجل عصارته ينفع من الربو ونفث الدم سرطاب
 ينفع من نفث الدم وكذلك السمك البحري سكتنجين
 يورث السعال واليخوخة سكتنجين عنطاي ينفع من
 الربو ومن ضيق النفس سويق القرع ينفع من السعال
 شحم ينفع من خشونة الحلق شراب العناب ينفع من
 السعال شراب البنفسج اليابس يلين الحنجرة وينفعان
 من السعال شراب الخشخاش ينفع من نكابة نزلات
 الحلق شراب السفرجل يسهل يفتح الحلق والحنجرة شراب
 العنب ينفع من وجع الحلق وورق شجر ينفع من خشونة
 الحلق والسعال وضيق النفس شاجم يلين الحلق والصدر
 شونيز ينفع من عسر النفس اذا كان من بلغم جمع اللوز
 الحلو ينفع من وجع الحلق والسعال طين مخمق ينفع من
 نفث الدم نفعاً عظيماً

على الشونيز
 على الشونيز

نفث الدم نفعاً عظيماً عرس ينفع من الخواثيق عناب
 يلين خشونة الحلق والحنجرة وينفع من السعال الحار
 فانيد شجر ينفع من السعال قسطر حليب يرضي الصوت
 فستنج يرضي ينفع طين من انتصاب النفس قصبه
 السكر ينفع من خشونة الحلق كرفس ينفع من الربو
 وضيق النفس كزنبك ينفع من السعال وخشونة
 الحلق والورامه لبن الاثني ينفع من عسر النفس واللهيب
 اذا كان من بلغم موز ينفع من حرقة الحلق والبرص
 ما تش ينفع من السعال منبذ الثمر يرضي الخواثيق نفع
 اكثالا يحدث حكة الحلق والورامه سيجان وتلك اعلم
 بيات ما يتعلق بالصدر

اترج يرضي بالصدر اسفنانا ينفع الصدر باقلا
 جيد للصدر بادروج ينقي رطوبة الصدر تين
 موفق للصدر حب الصنوبر الكبار ينفع الصدر وينقي
 من الخاط الحام الغليظ حسا من دقيق الخبطه
 وماء الكشكش موفق للصدر بجاما يرضي الصدر ويؤذي
 دهن اللوز الحلو ينفع الصدر من ذات الجنب رب الوبليس
 يرضي الصدر رطب يلين الصدر الرمان ينفع الصدر
 الربياس مؤذي الصدر دهن الجوز نافع للاصحاب امراة الربياس

على الشونيز
 على الشونيز

زلابية موافق الصدر زبدي يجلد وينفع في الصدر
 سبستان بلين الصدر سكريلين الصدر ويقوي
 سكتين ينفع الصدر ويضيق صدرها سمن يلين
 الصدر وينفع مولده سويق القرع ينفع من وجع
 الصدر شراب العناب ينفع اوجاع الصدر شراب
 البنفسج والينلو فري ينفع من ذات الجنب والشوصه
 ويلين الصدر شراب الخشخاش ينفع الصدر الحار
 ودرع لكايه التزلات منه شراب السفرجل عشتون
 الصدر شليم ينفع الصدر ويلينه صمغ الاجاص ينفع
 من اوجاع الصدر صفرة البيض ينفع من حمة خشونة
 الصدر عناب يلين الصدر وينذهب خشونته فانيل
 جيد للصدر فالوزج موافق للصدر فستق جيد للصدر
 قسطمب حليم ينفع الصدر قطا ينفع خشون اللوز ولائم
 لذات الصدر قصب ينفع من خشونة الصدر
 كنزكمين ينفع من خشونة الصدر كدلت يقطع
 بياض الصدر لبن ينفع الصدر لوز مر ينفع الصدر
 بالنيث موز ينفع من حرقة الصدر الماء البارد جدا
 رخي للصدر ماء التلي ينفع الصدر الماء المنزوع
 ينفع من اولام الصدر والحقول للهاش المن جيد للصدر
 ماء الحصرم ينفع الصدر

ماء الحصرم ينفع الصدر
 من البلعغ

ماء الحصرم ينفع الصدر مري العسل ينفع الصدر
 من البلعغ بيان ما يتعلق بالرب
 حسا من دقيق الحنطة وشكره نافع للاصحاب امراض
 الربية خصوصا السيل دخت يضرب الربية دهون
 الجوز نافع للاصحاب امراض الربية زلابية موافق الصدر
 امراض الربية زبيب ينفع من وجع الربية سرطاب
 ينفع من السيل سمك كحري جيد لقصة الربية سكتين
 سكري غير موافق للربية شراب البنفسج والينلو فري
 جيد في السيل صمغ الاجاص ينفع من اوجاع الربية
 صمغ الكمري ينفع من اوجاع الربية وقروحها عنب
 نافع للربية عناب جيد للربية كما الفوج ينفع الربية
 قرع مذاب بالعسل جيد للاصحاب السيل وينفع في الربية من
 قروحها قطا ينفع خشون اللوز جيد للاصحاب السيل
 قصب السيل جيد للاصحاب السيل كراوية ينفع الربية
 لوز مر يعين على نفث الاخلط القليظة من الربية والصدر
 المن جيد للربية يعلو طوبسها وينقي مرتها مخيض
 البقر جيد للاصحاب السيل بيان ما يتعلق بالقلب
 اقترح ينفع من الخناش اجاص ينفع من حرارة القلب
 انوار ريس يقوي القلب بادروج يقوي القلب ويفرحه
 وينفع من الخفقان ر تفاح حلو عطري يقوي القلب ويفرحه
 ويبرحه

ماء الحصرم ينفع الصدر
 من البلعغ

وطالب الراس

وينفع من الخفقان خولجان يضرب القلب ثم رديان
ينفع الفشي دار صيني يفرج القلب راسن
يفرج القلب ويقويه ريباس يعالج الطاعون
ويقوي القلب زعفران يقوي القلب ويفرجه
زيد راج يزيد في القوي ويفرج القلب سفرجل
يقوي القلب ويفرجه صمدل شراب جيد
للاصحاب القلب الحار كراويه ينفع من الخفقان
لبن الاتن نافع من انقال القلب لبن باهرو
يضرب صاحب الخفقان البارد نفع جيد للخفقان
بيان ما يتعلق بالمعدة

العجة يذيب الدم الجامد واللين في المعدة اجاف
يرخي المعدة ويسكن العطش ويابس فيه هب الشوة
ء او ينفع من لزغ المعدة اكشوت يقوي
المعدة ويسكن الفواق اشتراخلة تجيد المعدة
انبر بادرس يبري المعدة ويقطع العطش وينفع
القيء الطريفة عسر الانفس هام باقلا ينفع
بادروج ينفع من الفواق ويعين على الهضم وقيل
مفتوح مادجنان يفرج المعدة والحاصرة بزر البقل
ينفع لزغ المعدة بصل ينفع بصل يفتق الشوة
بطيخ يستعمل

وطالب المعدة وما يتعلق بها

بطيخ يستعمل الى اي خلط غالب ادمان يحد الهيمه
بطيخ هندي يسكن العطش ط الهشي و شبي
الهضم باح يدفع المعدة البقلة اليمانيه ينفع
من العطش بقله الحما ينفع المعدة الحارة
البقلة الخرسانية يشهي الطعام اذا كان نقصان الشهوة
عن حرارة بندرة يلدغ المعدة وينفع بيض
مطبخه بطيخ الهضم يولد سخا وقوعا وميضه تناف
عطري يقوي المعدة وينفع من القيئ ثور حلودري
للمعدة تين رطب ينفع ويستعمل سريعا
تين يابس معطش ثاج يحرق الهضم ثور ياكل
النخ ويحلل الرياح ويعطش حين عتق معطش جلاب
مسكن للعطش حب الصنوبر مسكن لرحح المعدة
جزر عسل الهضم متفح حصو يقوي المعدة حلبة
يقئ حب القرع يسكن العطش جاف وهو من
البقول يسكن الغثاس ويقطع شهوة الطين حسو
من دقيق الحنطة بطيخ الهضم نافع جزر يطهو على خبز
فطير بطيخ الهضم نافع يولد الرياح خروب شاميه
دكيه المعدة خمس يسكن حرارة المعدة خردل
يبرد العطش خل جيد للمعدة الحارة ثم رديونافخ

وطالب الخرج والمعدة الحارة

وعتيقده مخفوف ومتوسطه جيد يذهب الشهوة الكليّة
خوفه سريع الفساد في المعدة ويشتهي الطعام
إذا لم يفسد خذ يثقل بسخن المعدة الباردة
خيار مسكن العطش إذا لم يمتد إلى المرار لا يفسد
ثقله يطفئ داء غلغل هو أول ثمرة الغلغل يهضم
وسيرى دونه ينفع لاصحاب المعدة الحارة ويبرد
بالباردة دهن القطر ردي المعدة دماغ يغشي
ويقي ويذهب بالشهوة وملح المعدة دهن
البابونج ينفع من الرياح الكا يثقل في المعدة
دهن الشب ينفع من الرياح الحادثة في المعدة
دهن المصطك ينفع من ضعف المعدة البلغميّة
رب ديباس يقوي المعدة وينفع من القيء ويسكن
العطش والقيء رب الارحاض يسكن العطش
رب الجوز ينفع من القيء البلغمي د رب السفرجل
ينفع من القيء رب الروان ينفع من العطش
رب التفاح ينفع من القيء رب البسر ينفع من
القيء رب الاترج يسكن العطش رب الليمون
يقوي المعدة ويقطع القيء وينفع من العطش
رب النعنع ورب الروان المنقوع ينفع من القيء
والهيفضة

الشديد

والهيفضة رشاد يضر المعدة الحارة رطب نافع
إلى المعدة الباردة رمان حلوي ينفع رمان حامض
ينفع من وجع القواد رمان كدهن حامض ينفع من
التهاب المعدة ويسبب العفص يقوي المعدة زعفران
يقوي المعدة ويقطع القيء زعفران يقيء ويسقط
الشهوة زنجبيل يجلل النخ وينفع من برد المعدة
زيتون الاخضر المالح يقوي المعدة ويسكن
انتفاخات
أنقا جيد للمعدة ويسبب جيد للمعدة الباردة
سفرجل ينفع من القيء ويسكن العطش ويقوي
المعدة ويقطع النسيان سكر ينفع المعدة التي يتولد
فيها المرارة والعطش سفرجل لا يفسد المعدة
زبد يطغى فوق الطعام في المعدة سداب يقوي
المعدة سكتجبين يثقل في المعدة من البلغم
سكتجبين سفرجل يقوي المعدة وينير ردي الشهوة
وينفع من الاستسقاء زيت أنقا ينفع المعدة
بشبهه سقرهاضم سمسم ردي للمعدة
وبرخيسا ويقشي ويطفئ سمانق دماغ للمعدة
مقويها يشهي الطعام ويسكن الغشيان الصغرى
سمن لا يوافق المعدة الحارة ويطفئ بلزوجه سويق

الخطة خفيفه نفاخ سوي في البشر ينفع المعدة
 سوي في الفج ينفع المعدة ويسكن القي والعضش
 سوي في الروان يدفع المعدة وينفع الطعام
 شراب التمر هندي يقوي المعدة شرب ينفع
 من الفواض السلاكي ويضرب المعدة شحم ينفع
 شراب السفرجل يد السهوه الساقطه وينفع القي ويبرد
 الاسهال ينفع المعدة شرب النعنع ينفع من الفواض
 حل القشيان والنفدع شرب الليمون يقوي المعدة
 حل الشبث ويحيد الهضم ويقطع القي وينفع من
 العطش شرب العنب ينفع من قروح المعدة
 شرب الريباس ينفع من القي شرب العسل
 يستحق المعدة ساجم فيه نفع وعظ شرب ردي
 للمعدة ويرحبها صحن الجوز طوبى المعدة وينفع
 وناسها صغره البيض ينفع من خشونة المعدة يطهر
 موافق لمعدة النافذين طهاجات يبرد المعدة ويحبها
 غناب عسل الهضم ردي للمعدة عنه معطش
 نفاخ عسل يعطش ويستحيل الى الحرارة في المعدة انما
 غير يقطع القي فجل بعد الطعام بهضم وقيل يعشي
 ويحكي قطارة بطي الهضم قرع يولد البلاء في المعدة
 فونج جيلي ينفع

فونج جيلي ينفع من الفواض فونج نوري ينفع المعدة
 الدلاء كدرن ينفع كبر محلل وينقي فم المعدة كتاب
 بطي الهضم كشك الشعير ينفع من العطش الكاين
 من حراره ويسكن كمن دكاسن هاضم الطعام لبلاب
 ردي للمعدة يعشي لوسيا يعشي لكم الحلات يعشي
 على المعدة الرطبة لوز طبر فخم ردي للمعدة ساء
 فونج حيو قازو ردي يفسد المعدة ماء التليج يقوي
 المعدة ماء فاختر رخي المعدة ويفسد الهضم ويبرد
 الاكباد والاطحال ماء ملح يعطش وينبغي ان لا يشربه
 الا على الدسم لثقل ضرره ماء الشعير ينفع ويضرب
 بالمعدة الباردة ويسكن العطش موز ثقيل على المعدة
 ويولد الخحم مبيخا ينفع يقوي المعدة الباردة ماء
 الورد يقوي المعدة مع ملح المعدة مطحيت
 تسكن يقلل رطوبة المعدة مع مرقات يعشي
 ويولد الفسله بالمعدة مشوي يكد المعدة ويبرد
 النار الغشى مري من دق السهميد ينقي المعدة
 مشس يبرد المعدة جدا ويسهل القي مصل يسكن
 العطش ميبه ينفع من ضعف المعدة والقشيان بالقي
 والعطش ميعه ينفع من القشيان قليل يهضم بحرارة

مطلوب ما يتعلق بالامعاء

ويحمه بطبيعته لكن يعطش ناخو ينفع من
بلية المعدة ويسكن الفشيان ناطف الجوز ينفع
المعدة البلغمية تمنع ينفع اللبن من اشتد في
المعدة ينفع معطش يطبخ بالهضم ويهيج الهضبة
ميليون ينفع بخار المعدة والله اعلم
ما يتعلق بالامعاء

اقترح محمد بن يونس القولنج ارض يضرب اصحاب القولنج
اثر باللبن يغذي الامعاء وينفع من السج كارع
يضرب اصحاب القولنج اكشوت ينفع من المفرد اساور
اساور ينفع من السج افسوس يضرب الامعاء بزر
البقل يضرب الامعاء يغله الحما ينفع من السج
بيض الدجاج ينفع من زوم مستطار بالمعدة
جلاب يضرب السج جوز المري يطا قحب القرع
حماض هو من البقول يقوي الامعاء وينفع من السج
حصريه يولد باخاني الامعاء خبز الخشلا وفسخ
لاصحاب القولنج من الحواشي واليهيد خولجان
ينفع لاصحاب القولنج دهن اللوز ينفع من القولنج
دهن اللوز المر ينفع من القولنج ويغني السج كجوة
ورطون ينفع وحرارته دهن المصطكى يقوي الامعاء ذلك
الهرم مع

مطلوب ما يتعلق بالامعاء

الهرم مع البساج والشتر ينفع من القولنج ريبس
يضرب القولنج زبيب القابض مع العجم يقوي الامعاء
سكجيين سكر ادهان مسج وكذلك سكج
سفرجل ادهان يولد القولنج ساقق يمنع السج
سذاب وصفه يطرد الرياح من الامعاء والقرع
شتر ينفع من المفرد طين مختوم ينفع من السج
فوتج جلي يضرب الامعاء يهيج الديدان في الامعاء
قرع يولد البلية في الامعاء ويضعف قواها ويولد القولنج
قرع حليبه ينفع من القولنج قنابري ينفع من القولنج
كروبا يقتل الديدان وينفع من المفرد كما يولد القولنج
كبر يقتل الديدان كشرى يحكث القولنج لبن
النخاع لظلمة وتخنن ينفع من قروح الامعاء والسج ويهيج
القولنج لحم الجدا مشوي يهيج القولنج لحم الارنب
مشوي يضرب قروح الامعاء لبن المغر يصلح لقروح الامعاء
ناجيل دهنه يقتل الديدان تنفع يقتل الديدان
نمسود يضرب لاصحاب القولنج ورد ينفع من السج
والقروح في الامعاء ميليون ينفع من القولنج قسمة
الحنظل تولد السردج اسفيد باجات الرسم خصوصها
بالحم الفردي ينفع من البواير اسفانا خير بدهن اللوز
الاشبرج ينفع من البواسير بادني يولد البول سيدر

لا ينفع شوي
خضج

ودهن نوى البشيش ينفع من البواسير سواد لجه ينفع
 من البواسير وكذلك لحم الجوزان ذي الخالب أشتاف
 ينفع من سيلان البواسير سحق الدجج والبطل ينفع
 لاصحاب البواسير صبغة البيض النمر ينفع نافعة
 لاصحاب البواسير فاني ينفع مع الحلبه ينفع من البواسير
 كرات ينفع لاصحاب البواسير كرات ينفع لاصحاب
 البواسير لبن النعاج ينفع لاصحاب من الزحير
 لحم القران سج الدجج السمات ينفع من البواسير لحم
 الحلات السمات والجد ينفع من البواسير مرقة الديك
 الهرم ينفع لاصحاب البواسير الماء البارد أكثر ينفع
 لاصحاب البواسير نار حيل وهو الجوز الهندى ومنه
 جيد للبواسير بيان ما يتعلق بالكبد
 أسفاناخ ينفع الكبد البهل ينفع من وجع الكبد
 الكشوث ينفع الكبد امير بارس يقوى الكبد بارد
 ينفع من برد الكبد الباردة نير البقلة ينفع من وجع
 الكبد بطيخ هندى يضرب الكبد الوردة نثر الكبد
 بالخل ينفع سرد الكبد ثروس ينفع من برد الكبد
 ونضرب الكبد ثين يابس يضرب الكبد الغليظ تفاح
 حامض ينفع من ذوسنطاريا ثروس مارة ينفع سرد
 الكبد خنديق

مصلح ما يتعلق بالكبد

الكبد

الكبد خنديقون مصلح الكبد الباردة خبز الفطير
 يولد سرد الكبد خنيس يضرب الكبد الغليظ دار
 صيني ينفع سرد الكبد دهن الشقة ينفع من وجع
 الكبد من رطوبة وغلظ دم المعز غسيل مع العسل
 ينفع من ذوسنطاريا راسن ينفع سرد الكبد
 رمان حامض ينفع الكبد الحارة ذيراج نافع
 الكبد الحارة زنجبيل ينفع الكبد الباردة سبستان
 غبر وفوق الكبد سرقه ينفع سرد الكبد سقرجل
 مشوي ينفع من ذوسنطاريا سسجين سكري
 يبرد الكبد سسجين رمانى ينفع الكبد سسجين
 سقرجل ينفع سرد الكبد سلق ينفع سرد الكبد
 ببور قيته سساق ينفع من ذوسنطاريا الكبد
 حتى يحترق وهو يضرب الكبد الباردة سكر طبع لسيما
 المهازيا ينفع الكبد الحارة سساج ينفع الكبد شراب
 ينفع الكبد الحارة شراب العسل يسخن الكبد
 طاس شقوق وهو الهندى البري ينفع سرد الكبد
 طرخ يضرب الكبد فالوج يسرد الكبد جلاوت ووزوتنه
 وغلظ تشر اصل الكرفس حار ازاناخ يفتحان سرد
 الكبد قنار يسرد الكبد لغلظ ووزوتنه قنار ينفع الكبد

قرع يطفي لهيب الكبد الحارة قرع صومع لحم الفرائح
 والدرنج ينفع لاصحاب الكبد قسط يفتح سرد
 الكبد كبر نخل يفتح سرد الكبد ويلين صلباتها
 لبن يولد السرد في الكبد اللبن اللقاح لوز
 يفتح سرد الكبد صياح القادورت والوساخ المذ
 يغلظ الكبد مياه باردة يطهر بالكبد المسرودة ماء
 الشعير ينفع من حرارة الكبد ماء الاصول يفتح
 سرد الكبد مخيض البقر ينفع من حرارة الكبد
 ماء النقع ينفع من حرارة الكبد ماء البقول
 يفتح سرد الكبد مهسس ينفع من ضعف الكبد
 ناخترة ينفع الكبد الباردة النخل يذهب غلظ
 الطحال حسريا ينفع الكبد الحارة
 بيان ما يتعلق بالطحال
 اكشوت ينفع الطحال بقله وماءه يضر بالطحال
 ه بطيخ هندي يضر بالطحال والولامه الحليه
 الخضرا يكلل وور الطحال ترمس ينفع من سرد
 الطحال لمرارة رطب يزيدي غلظ الطحال تمر
 يولد السرد في الطحال شمر في الكبد يفتح سرد الطحال
 حنظل الكبد يولد سرد الطحال زبيب يقوي الطحال

(باردة)

مطبوخ ما يتعلق بالطحال

الباردة دهن الوزا المر ينفع الطحال طرخيز
 بالطحال الغليظ عنب يضر بالطحال الغليظ
 فالوج يسد الطحال كرفس يفتح سرد الطحال
 كبر اصله بالحل وبالسكنجبين ينفع الطحال ويسكن
 وجع كعب البقرة اذا احرق وودق ويشرب دواء الطحال
 لبن اللقاح ينفع سرد الطحال وينفع من امراضه
 وغيره من الالبان يضر لحم التيس والاكباش
 يضر المطحولين لوز مر يفتح سرد الطحال
 مياه اوساخ المرن يغلظ الطحال ماء الاصول
 يفتح سرد الطحال بيان ما يتعلق
 بالاستسقاء الجنطاليه ادمان الدم دجيا يولد
 الاستسقاء لسردي الكبد دارصيني ينفع
 من الاستسقاء السكنجبين العنصل يفتح من
 الاستسقاء طاشقور ينفع من الاستسقاء وهو
 الهندبا فونج جيلي ينفع لاصحاب الاستسقاء
 القطا موافق لاصحاب الاستسقاء لشدة يوسيه
 لبن اللقاح ينفع من الاستسقاء لباب القرطم ينفع
 من الاستسقاء الفري والحمي شرب ماء البارد الشدة
 البرد غني ينقب وحرارة مفرطه دجيا يولد الاستسقاء الخلل

مطبوخ ما يتعلق بالاستسقاء

بيان ما يتعلق باليرقان

الكشور ينفع من اليرقان حليب صمغ التين اليابس
ينفع من اليرقان طليخ الحماض وهو من البقول ينفع
من اليرقان دارصيني ينفع من اليرقان سوسو
ينفع من اليرقان سمكة ملبخ خصوصاً المهازيا
نافع لاصحاب اليرقان نفع ينفع من اليرقان طين
ينفع من اليرقان مرققة السمك الدخاغي العفار
مطبوخة بالخل ينفع من اليرقان قريش المتخذ من الجرا
والسمكة ينفع لاصحاب اليرقان مصوص لحم الرجاء والذرة
ينفع لاصحاب اليرقان سوسو بالماست الحامض ينفع
لهم أهال بلحم البقر عظم النفع من اليرقان سسجينين
مع ماء الشبث قد يستعمل لهم بعد الطعام لأزواجهم على الشبث
خبز المنزلة الكون والكرولة والناخوة ينفع
لاصحاب الاستسقاء أيضاً زير بالي بالسكر جيد لهم أي
لاصحاب الاستسقاء خل بالنزيب أجود أدام لاصحاب
الاستسقاء أيضاً سسكاج بقر فوس كثير ويشرب
يسير يصالح لهم أن لو تك من حرارة ٢٢ اشهد

بيان ما يتعلق باليرقان

بالوط ضار بالمشايخ بيض الدجاج مطبوخاً ببول الحصى
والجاجة تين رطب ينفع الكلى والمثانة وتنجلوا وملها

تيني عتيق

تين عتيق بول الجاجة في الكلى حب السنوبر الكبار ينفع
من حصاة المثانة جوز مرابا يستعمل الكلى حطابود
طليخ ينفع الحصاة خبز الفطير بول الحصاة خطمي
طليخ اصله اذا شرب ينفع من حرقة البول دهن
اللوز الحلو ينفع من وجع الكلى ولوجاع المثانة
دهن اللوز المر ينفع الحصاة دهن السذاب ينفع
من الكلى والمثانة ديك هروم رقتم بالكبر ينفع من
قروح المثانة رشاد بول المثانة ويجدد تقطير البول
زبيب عجم ينفع الكلى والمثانة زوزور حليم المشوي
يسخن الكلى سرطان نهوي قيل انه يضر المثانة سكر
ينفع الكلى والمثاني سسجينين سكر كاسيد البول
شبت ينفع حصاة المثانة ويطرب الكلى والمثانة شرا
البنفسج ينفع في قيل بول صمغ الاجاص ينفع
حصاة المثانة عوس ينفع درود البول عند يضر
بالمثانة فقاء الشعير يضر الكلى والمثانة ويدر البول
فولج بحري يضر الكلى والمثانة قشاص الكبريد
البول قطايف يحرق الحصاة في الكلى والمثانة
كرفس الجلي ينفع الحصاة في المثانة والكلى كروا يدر
البول لبن بول حصاة الكلى والمثانة لبن النسا اذا شرب مع

مطلب ما يتعلق باليرقان

الفصل في ثلث حصاة المثانة ربا يولد الحصاة طم
 الانب يولد البول طم السقنقور يستن الكلى
 ماء اللوبيا يولد البول لوز ينفع سدر الكلى املاء
 الكدرية يدر البول في الكلى والمثانة ماء الشعير
 يدر البول بجلد ماء الحصى يدر البول ويصل الكلى
 والمثانة سوز ينفع المثانة يحتاج ينفع من وجع
 الكلى والمثانة نار جيل وهو جوز الهند ينفع من
 البول نافع يدر البول ويخرج الحصاة وينقي الكلى
 والمثانة ثين يجلو سكر الكلى والمثانة وينفع من
 طرد سقرجل يدر البول يطبخ يدر البول ترمس
 ماء يدر البول قرع يابس البول ماء ماهي يدر
 في شح الكلى هريس يزي في يولد الحصاة طم
 الحمام ينفع لاصحاب الكلى الباردة لين يدر البول
 وينفع من قروح البول وجودة البول نافع الكلى والمثانة
 دهن الحلبه الحصر ينفع المثانة خبازي ينفع المثاني سليم
 يستن الكلى والظفر ثوم يضر الكلى خدر يقون
 ينفع من برد الكلى وتقطير البول اشتراغاد يستن
 الكلى والمثانة شاة بلوط يدر البول قبل يدر
 البول ثين ينفع من الكلى والمثانة ثوم النمر
 يخرج الحصاة

يخرج الحصاة كبر محل ينفع من الحصاة كاسخ الكبر ينفع
 من الحصاة فستق جيد للحصاة فانيدوسكر
 جدين للحصاة حلتيت نافع لاصحاب الحصاة الغل
 نافع لاصحاب الحصاة قنابز نافع لاصحاب الحصاة
 خطا طيف طين عجيبة الحصاة كشكع الشعير
 ماوه ينفع من حرقة البول بيض البرشت والامراق
 الدوسم ينفعان من حرقة البول سكر طري يابس
 نافع لاصحاب بول الدم الكار نافع لاصحاب بول الدم
 البقول الباردة غير المريرة جيدة لاصحاب بول الدم
 مثل الخس ثين يابس الكلى بالزبيب ينفع من تقطير
 البول دهن الجوز نافع من تقطير البول الثوم
 والجل والكرات استعملها ينفع من تقطير البول
 بيان ما يتعلق بالاث التماسل
 الخزان يهيج البائة الحسان يزي في البائة بزر الفجل
 يقطع شهوة الجماع بزر البطم يزي في الجماع بزر يزي
 في البائة بوزيدان بزر الحبه يزي في البائة بقله
 الحقا يضر في البائة بندرة يزي في البائة بيض
 العصافير يزي في البائة والمثاني ثين ينفع في البائة
 ترمس ماء يدر البول ويسقط الاجنة بزر يزي في

كتاب ينفع بالاث التماسل
 من زياد الجا باده

البهرشت

الباء على المنى ثوبه ينفذ المنى جرجير يزيد في المنى والباء
 جوز ترك الباء حلوز وهو حب الصنوبر الكبار بهي
 الباء جوز يستحق الكليه ويزيد في الباء حلتيت
 يقوى الباء حسكر يزيد في الباء حصر بهيج
 الباء ولا انقاع خصوصها المنقوع بشعر الحبة الخضراء
 يزيد في الباء خردل بهيج الباء وينفع من اعراض
 الرحم ويزيد في الحيض خسر ينفع سيلان المنى ويضرب
 الباء خشياش مع العسل يزيد في المنى خل يقلل
 المنى خمر الكاشر يبطئ الباء خوخ يزيد في الباء
 دار فلفل يزيد في الباء داصيني ينفع من اوجاع
 الرحم ويزيد في الحيض دحلح يحمى يزيد في الباء والمنى
 وهذه السداب ينفع من برد الارحام راسن يدر
 الحيض ويقلل المنى رب السفرجل يصالح الشهوة الكمال
 رطب يزيد في المنى راسن ايضا يزيد في الباء والمنى
 واسباس مضرب الباء زوزو لحم المشوي يزيد في الباء
 زعفران بهيج الباء ويسهل الولادة زنجبيل بهيج
 الباء سداب ينفذ المنى ويتقطع شهوة الباء ويزيد
 يتقطع الجماع سكتجين سكر يدر البول ويضرب الباء
 سمسم يعين على ادراك الحيض حتى يستقل الجنين ويزيد في
 المنى سكر

المنى سكر الملقب بسمار ما هي يزيد في الباء والمنى
 سمسم يزيد في الباء شلحيز يزيد في الباء والمنى
 صفور لحمه وادقته يزيد في الباء عود شريك
 طليخ ينفع الاحلام ويتقطع الباء خرطم ينفع الباء
 عدس يضرب الباء كراثة يزيد في الباء كرفس يدر
 الطمس ويهيج الباه ويضرب الباه لبن بهيج الباء
 لبن اللعاج يعين على الجماع لبن الشعاع يتدرك وضرر
 الجماع ويقوى على الباء لبن الخيل يدر الحيض لدحج
 القطن يزيد في الباء لسان العصار يزيد في الباء والمنى
 ماء اللوبيا المطبوخ يدر الطمس وينجز المنى والجنين
 الميت ما مشلول يسكن سيلان المنى ويضعف الباء
 صلب ماء ملح يقلل المنى ماء العسل يظهر من اجل في النساء
 لان اذ شربته اكامل يظهر فيها المعصر مصوص
 يضعف الباء سوزنكر الباء نادر حيل يزيد في الباء
 نفع بهيج الباء ميلبون يزيد في الباء هرسم يزيد في الباء والمنى
 بيان ما يتعلق في الحيات
 بز النمل ينفع من الحيات الحارة بسوسن الذهب
 بطيخ هندي ينفع من الحيات المحرقة تين يولد الحيات
 لغوثته تفاج الحامض يطيخ الحار وحب القرع ينفع

علاج الباء والمنى
 علاج الباء والمنى

من الحيات الصغراوية حماهينة نافعة للحجور ومن
 وينفع اصحاب الشرى والماشا حصره يسكن التهاب الحصى
 خسر الحجورين خول ينفع من الحيات العفينة
 حذر يقون ينفع من حمى الربيع خورج ينفع من
 الحيات المحرقة اذا لم تفسد خيار ينفع من الحيات المحرقة
 ذوار ينفع نافع من الحيات المنومة لتفتح السداد رب
 الحصر ينفع من الحيات الحارة رب الرومان المنفع ينفع
 الحصى الصغراوية البلغمية رومان حامض ينفع من
 الحصى الصغراوية رب الاجاص ينفع من الحيات المشبهة
 رب الاشتر يقطع الحمار وينفع من الحصى والاطاع
 زنجبيل طيب للحيات التي فيها نقر مسوق ينفع من
 الحصى المحرقة سكتين سكرى ينفع من الحيات سكرى
 ملج ينفع من الحيات المحرقة سويق الخطه بالماء البارد
 يطفي الحرارة الصغراوية سويق الشعير رقيقه
 بالماء البارد يطفي التهاب الصغراوية شراب السفرجل
 والينلوفر ينفع المسمومين شراب الربياس ينفع
 من الحصى المحرقة شراب الكاوي ينفع الجدرى والحرق
 والماشا اشتغال ينفع من حمى الربيع التي تتولد من
 السواد المحرق من البلقم صمغ اللوز الحلو ينفع
 اصحاب الدق

طلاء زهاب الحصى

اصحاب الدق عدس يحدث حمى الربيع فقلع الشعير
 يلين حرارة الحرارة قزع اذا دفن في الخمر وشربها و
 مع السكر ينفع من الحيات الحارة كشكرك الشعير يوافق
 اصحاب الحيات الصغراوية لحم الابل يحدث حمى
 الربيع لبن الخلو يضر بالحيات المياة النجسة ابتداء
 القاذور يولد الحيات ويسود اللون الماء الباهر
 يصلح للحيات المحرقة ماء نقوع الفول ينفع من
 الحيات المحرقة ناختولا ينفع من الحيات العفينة
 ينفع الشمس المعد ينفع الحيات الحارة كروشن الامعاء
 والبطون يوافق الحجورين لان الدم المتولد منه ياربلفي
 سكباج باحم البقر يوافق الحجورين الدوميين والصغراوية
 ماء المطر اذا عفد يهيج الحيات واللاء
 بيان ما يتعلق بالسموم القاتلة
 ائيسون يقاوم السموم اشرج يقاوم السموم بطيخ اذا
 فسد في المعدة يصير سميا تفاح حامض نافع للسموم
 المسمومين ثوم يقاوم السموم رب الاشرج
 ينفع من سم العقارب سبوح مضاد السموم
 شاه بلوط ينفع من جميع السموم ضار وتسقيم مشروب
 طالح شقور وهو الهند يقاوم السموم طين مختوم
 يقاوم السموم قوتنج شهري شره ينفع من نهنش الهوام

دواء السموم القاتلة

مطلب ما ینفعنا بالاجتماع والادراک

والله اعلم بالصواب

والسرد والقرح اسفان اخرج يسكن اوجاع الظهر
او يسرد بعضها وبعضها يلين باذنجان يوسد
السرد ويغلاظ الدم حين يطيب يسرد خبز
الظفر يسرد خبز القطايق خبز سمير يسرد
حليه ينفع الاورام الباردة والحار اظهارا وباطنا
سود خباج ينفع من وجع المفاصل ويسكن للبعض ولا
ويجاء فقع يضرب بالاعصاب ويؤخذ كرفس ينفع
السرد ويسكن الاوجاع ويؤخذ اقراص عرق النساء
ماش طار للاعصاب والاورام الباطنة لب السمسم
المستعصر صبر وسوقاقل لحم الخبز ورواح الاصحاب
عرق النساء لحم النود ينفع من وجع الظهر الماء البارد
يضرب بالاورام التي لم تبغ وباصحاب السرد ماء الجاه
والمنلوج يضرب الاورام

والمستلوح يضرب بالاصحاب وجع المفاصل ماء الكبريتي
ينفع بالاصحاب العصب الباردة ماء الشعيرة ينفع من
الاورام الباطنة والقرح الحبيشة ومن اوجاع المفاصل
موز الاكثارة مسدد نبيذ التمر مسدد
سفرجل الحامض يضرب بالاعصاب نار جيل ينفع من
وجع الظهر المزمن ماء الهندبا ينفع من الاورام
الحارة زعفران يفتح السدد سرور ينفع السدد
خولجان ينفع من دخول النساء دهق يضرب بالاحشاء
الضعيفة كحل الجوز رافع بالاصحاب غرق النساء لحم
البحاري يضرب بالمفاصل ادهان الكلا الكاوي يحرق الغضام
المكسورة لبن يضرب بالاورام الباطنة وحمية الدمى
مغلظ ايله دوا ينح ينفع السدد مليون ينفع السدد
شليم ينفع السدد شبت وضع للاورام فقوم
غير مطبوخ مفتاح السدد زنجبيل مفتاح السدد كبير
ينفع من وجع الوروك خند يعون ينفع من اوجاع الا
لتهلاع الحادة من البرد كاشف يسمن وجع المصرة
من الريح والربو خردل ينفع من وجع الحبال
شبت ينفع من وجع الظهر لبن مضرب بالاصحاب
امراض الاغصان خصوصا اذا كان من بلغم راس ينفع

مطلوبه تتعلق بالدم

لوجع المفاصل الناتج من رطوبة وقوة كثرة الكراث
خل يضر بالعصب فالخوخ مولد للسدد جز
يوجع الحلق ويضر بالصحاب النقرس تنه الاكثاونه يوجع
الانشيين والمثانة بيان ما يتعلق بالدم
الاربع يلزمج الروم حتى يجبر العظام المكسورة بادكان
يغلف الدم حتى ينفع من عرق الدم ان كان لرقه الدم
تقله الحما يمنع النزف بلفظ يمنع نزف الدم بهار
ينفع من نزف الدم حلتيت يجلل الدم الجا موفى
الاطراف رب العنب محرق الدم رب كادي ينفع
من نزف الدم وطه يفسل الدم زبيب محرق الدم
سفرجل ينفع من نزف الدم نفسه سكر العتيق
يولد ما عكريا سمن يولد ما بلغميا سمن
ينفع النزف مشرب العناب ينفع من غلبه الدم
شرب الحادي وهو شراب الكدو يسكن حدة الدم طين
سجلمة انواع ينفع من نزف الدم عرس يسكن حدة
الدم ويغلفه عناب ينفع من حدة الدم وتغليظه
والزوجه تفسط يغلف الدم كراث يابس يسهل
الدم لبن مضرب بالصحاب سيلان الدم مخيض المنزوع
يحسب السعال الصفراوي لحم الثيس والبقر يولد ما
سوداوي

نزيف

مطلوبه تتعلق بالدم

سوداوي غليظا لحم الكله يولد الدم لحم الجملان يولد
دما بلغميا ماء البارد يمنع من غلظ الدم والسيلان
ماء الشعير يسكن حدة الدم ومعه ولا معاك
وخصى يولد دما غليظا بلغميا مكث يولد دما
سوداوي مشمش وخوخ يعفسان الدم داسن
يتل الدم سلق يفسد الدم دمان حامض
يطغى نار الدم حنجر يسكن نار دية الدم الحار طلع
يطغى نار دية الدم ثمر يزرع في الدم دمانه محرق
الدم كشك ينقلب في الابدان الباردة دما ينفع
يقول الباردة الرطبة يزف الدم ويسكن حدة الكحس
بيان ما يتعلق بالصفراء
أجاص يسهل الصفراء اكثير بارس ينفع الصفراء
بنو النجار يطبخ الصفراء بقله الحما ينفع الصفراء
حصرم ينفع من الصفراء خل ينفع للاصحاب الصفراء
دوغ ينفع من السعال الصفراوي دهن الورد يحسن
الاسعال المزدي رب الحصرم ينفع الصفراء رب
التفاح ينفع من البرة الصفراء رب الاترج ينفع الصفراء
رب الليمون ينفع من الصفراء دمان حامض ينفع
الصفراء سويق الورد ينفع من اسهال الصفراوي

دسباس ينفع من الالتهال الصفراوي زعفران يقيع
 الصفراء سكر يهيى الصفراء صفار ينفع انصبان
 الصفراء الى الاحشاء ثم هندي يقيع الصفراء يسهل
 شراب الورد يسهل الصفراء الرقيق شراب النمر هندي
 يقيع الصفراء قرع جيد للصفراويين مخيض يسهل
 الصفراء فقاغ الرمان جيد للصفراويين مخيض ينزله
 زبدية يحبس الالتهال الصفراوي ماء العسل يضر
 باصحاب المرار ماء الحصرير الصفراويين ماء
 الحصرير يسكن قروح الصفراء مصفوف نافع
 للصفراويين مصل يقيع الصفراء ماء الرمان ين
 يسهل الصفراء بقل حرقاء يطفي المرارة سلام يسهل
 مغافق للصفراويين سكر مغافق للصفراويين جاف
 يطفي الصفراء لبلاب يسهل الصفراء غسل يستعمل
 في الابدان الحادة الى الصفراء مشوش مخوخ وغوة
 يستعمل في الابدان الحادة الى الصفراء سقر جاف يقيع
 الصفراء بياض ما يتعلق بالبلغم
 بادرنجبويه ينفع من جميع العلل البلغمية بطبخ
 هندي مضر للاختلاط البلغمية فقاغ يزيل البلغم
 دهن ينفع من البلغم ديك الهم مرقق
 مع الحمر يسهل البلغم

مصل ما يتعلق بالبلغم

مع الحمر يسهل البلغم رشاد يقطع البلغم سبستان
 يزيل البلغم سميت يولد دما بلغميا سكر مولد
 للبلغم شراب الخشخاش يصير المرار الرقيق في البلغم
 عناب يولد دما بلغميا قرطم يسهل البلغم المخترق
 كاذب يولد خلطا بلغميا لبن يضر بالمرار البلغمية لبلاب
 يسهل البلغم لحم يولد دما بلغميا مخيض يولد البلغم
 معدة ومعاء يولدان بلغميا مغز يولد البلغم في الابدان
 الباردة اصل السلق يولد خلطا بلغميا لحم الازرق
 يولد في الابدان خلطا بلغميا خبز الفطر يسهل الحام
 البلغم لحم الحميون اقريب بالورادة لا يلافة لا الحام
 البلغم جبن رطب يولد دما بلغميا مغز يضر
 بالابدان البلغمية خيل يقطع البلغم صغري ينفع
 من الرطوبة والبلغم ثوم يقطع ويحلل البلغم
 ملح يقطع البلغم زبدية ليمون يخرج البلغم
 دال صيني يذيب البلغم شونيز يقطع البلغم
 نردل يحلل البلغم فلفل قاطع للبلغم اللزج
 مشمش وخوخ يولدان البلغم اجاص يولد البلغم
 غسل نافع لاصحاب البلغم خل يقطع البلغم ومضاد
 خبيث ما يتعلق بالمرار والزرخ

مصل ما يتعلق بالبلغم

طلب ما يتعلق بالسوداء

بيان ما يتعلق بالسوداء

ابهل ينفع من السوداء بادرجيويه ينفع من
جميع العلل السوداويه خبز الحشكار يولد دما سوداويا
ذلك الهرم ورفقه مع البسفاج والشتيت يسهل الدم
فوق جيلي يسهل السودا ماء الجبن المرب ينفع
من امراض السوداويه كزنب يولد السودا سكر
العتيق يسهل الدم سوداويا زبيب يسهل الدم
فيتون اسود يحد خلط اسوداويا سبستان
يسهل السوداء لحم التيس والبقير يولد لحم يسهل
باسرها يولد دما غليظا سوداويا كبر
بانخل يطفو الخلط السوداوي سلق يسهل الدم
سوداويا عرس يسهل الدم سوداويا

طلب ما يتعلق باللبين والعرق

بيان ما يتعلق باللبين والعرق
تين يدر اللبن دهن السفرجل والتفاح يجسب
العرق ملح يجرق الدم رازياخ يدر اللبن والعرق
انيسون يدر اللبن والعرق بادوج يدر اللبن

طلب ما يتعلق بالرياح والنخ

بيان ما يتعلق بالرياح والنخ
اسفاناخيه يحدث النخ والرياح انيسون يسهل
الرياح بنزق يولد الرياح حصرم يولد النخ والرياح
حلتيت يطرد الرياح دهن الفوتج ينفع من الرياح

سذاب ينفع

سذاب ينفع الرياح سبث ينفع الرياح شقران
لحم كاسر الرياح كدونا يطرد الرياح خبز سميد
يولد الرياح شيب يسهل الرياح لحم الجباري ينفع
من الرياح باقلا ينفع الساع ويولد الرياح خبز
خشكار وخبز الشعير وكذلك الفطير لا يعافق اصحاب
الرياح لحم السمك وكبحر القفا ينفع لاصحاب الرياح
زبيب يسهل ينفع لاصحاب الرياح فجل يولد الرياح
فوقنج شري ينفع من الرياح الفليضة التي في المعدة
شاجم يولد الرياح ثوم يسهل الرياح يسهل يولد
الرياح خندقوي جيد للرياح باذنجان مولد
للرياح زنجبيل يسهل الرياح كمون يسهل الرياح
خولنج يدر الرياح كاشم يسهل الرياح ابهل
ينفع من الرياح الجذات مولد الرياح

طلب ما يتعلق بالطبع

طلب ما يتعلق باللبين

بيان ما يتعلق بالطبع
انبرباديس انيسون يجسب البطن بادنجان مطبوخ
بالدهن يطلق البطن والسماق يعقل البطن يفسد خراسانية
يعقل البطن بالموط ينفع من الاسطلاق الثوم كما وصف
يجسب البطن جاورسي يسهل البطن جرجير يطلق
البطن حصرم يعقل البطن جهد يلين الطبع بنزسميد

يعقل البطن خبز الازرو الشعير يعقلان البطن خبز
 شامي رطبه يطلق ويابس يعقل البطن خشخاش
 بحس وواو يطلق دخن يحبس البطن دلاج طم
 بمسكة البطن دوع ينفع من اسهال المري دهن
 القوطم يطلق الطقم رب الرياس بمسكة الطبع
 رب الحصرم بمسكة الطبع سفرجا ينفع
 من الاستطلاق رب التفاح ينفع من الاستطلاق
 رب البسر ينفع من الاسهال رب الاثري يحبس
 البطن رب الرمان المنع يحبس البطن رطب
 يلين الطبع رمان حامض ينفع الاسهال رياس
 ينفع من الاسهال الصفراوي زبيب يعين
 الادوية على الاسهال وعفصه يحبس زعرور
 يعقل الطبع ويحبس السيلان سبستان يلين
 البطن سمرقند يلين البطن سفرجا قبل الطعام
 بمسكة وبعده يلين سكر يلين يسهل مع دهن
 الوز كمثرى عفصه يعقل ثين يطلق اولاش
 بحس مخيض المنزوع زبد لا يحبس لبن التفاح
 مسكك الماء الاصفر سمن يلين البطن لحم الاربع
 ماء شريد البرد يعقل ماء الملح يطلق اولاش ينفع
 حب الرمان

١١
 حب الرمان يسد البطن شراب النفر يبلين
 الطبع يرفق شراب الورد يلين البطن شراب
 الشمر هندي ملين شيرخس ينفع من
 استطلاق البطن جميع اللوز يقض طرح يطلق
 طلق بحس طيهيوج يعقل طين مختوم
 بحس الدم بحس الزبيب يحبس البطن عدس
 يعقل الطبع مقشرا غسل اذ النر يرفع رغوته
 اسهل اوان نزعت ونياعقل غسل القصب
 يلين البطن عفصه قابضه عود يعقل غبيرا يحبس
 لاسيلان قبيج يعقل قراطم يسهل البلغم المحترق
 بالعسل وقد تمت هذه الشخفي بوصفان ١٢
 عليه يد حنين صالح اليه ودي وصله الله على سيدنا
 محمد وعلى اله وصحبه
 وسلم

فصل في افواك اما الرطب كما الغب حار رطب يسهل الطبيعة
 التين حار رطب الجوز يابس الرمان الحلو معتدل
 الحار رطب الرمان الحامض بارد ريابس
 العناب حار رطب مسكن للدم الخوخ بارد رطب المكنزي
 والسفرجل بارد ريان يابس ان مقدويان الحمضه الاجاص

حب الرمان يسد البطن
 شراب النفر يبلين
 الطبع يرفق شراب الورد
 يلين البطن شراب الشمر
 هندي ملين شيرخس ينفع من
 استطلاق البطن جميع اللوز
 يقض طرح يطلق طلق بحس
 طيهيوج يعقل طين مختوم
 بحس الدم بحس الزبيب يحبس
 البطن عدس يعقل الطبع مقشرا
 غسل اذ النر يرفع رغوته
 اسهل اوان نزعت ونياعقل
 غسل القصب يلين البطن عفصه
 قابضه عود يعقل غبيرا يحبس
 لاسيلان قبيج يعقل قراطم
 يسهل البلغم المحترق بالعسل
 وقد تمت هذه الشخفي بوصفان
 عليه يد حنين صالح اليه ودي
 وصله الله على سيدنا محمد
 وعلى اله وصحبه وسلم

حب الرمان يسد البطن

بالحل العتيق حار لطيف موز للبول المرئي حار يابس انتهى
 فصل في الاشارة والاستدراك والوجوه اما الاشارة
 فبغير العنب حار رطب والعتيق منه حار يابس كثير
 الزبيب معتدل الحار والرطوبة الشمر والبرسيم
 حارين غليظين الحار والاشربة والديون
 فاستخرجين بارد نافع للمعدة قاصع للقيح والاعسلي
 معتدل الحار جال للبلغم شراب البنفسج معتدل الحار
 الحار والبرد نافع للصدر انتهى
 فائدة في خواص الاطعمة والاشربة المألوفة والبعث
 على الطبائع الاربع الحنطة حارة رطبة في الدرجة
 الاولى الشعير بارد رطب في الدرجة الاولى وهو اقل
 الغدا من الحنطة الحار ورش بارد يابس الخس
 حار رطب في الدرجة الاولى العرس بارد في الدرجة
 الاولى يابس في الثانية السويبة حارة رطبة بالاقلا
 بادرة يابسه في الاولى الحلبة حارة في الدرجة الثانية
 يابسة في الاولى الماش بارد رطب في الدرجة الاولى
 اللوز حار جال في الدرجة الاولى السمسم حار رطب
 في الدرجة الاولى الخشخاش بارد في الاولى يابس في
 الثانية

الثانية بنور الكتان حار رطب الشهد رطب حار
 يابس في الدرجة الثانية انتهى
 الفصل الثاني في الوجوه والبيض لحم الغنم حار رطب
 ما خلا لحم التيس بارد يابس لحم البقر بارد يابس
 لحم العجل معتدل لحم الخيلان البرقي حار يابس
 من لحوم الخيول الا هلي لحم العصفور حار يابس
 لحم الطير المائي ابرد ورطب من لحوم غيره من
 الطيور لحم السمكة الطري بارد رطب سريع الا
 نهضام واما البيض فصفرة بيض الدجاج حارة
 رطبة وبياضه بارد وكل بيض فقوته تناسب
 ما في بياضها انتهى
 الفصل الثالث الالبانات الالبان للمها باردة رطبة
 الالبان البقرة حار من الالبان الغنم
 يدي الحليب السمين حار رطب الزبد ياقل حارة
 الجبن الطري بارد رطب الجبن العتيق حار يابس
 انتهى
 الفصل الرابع
 في القول الاكرات حار يابس البصل حار رطب الثوم
 حار يابس الخس بارد رطب الشبث حار معتدل
 الحار والبر الكرفس حار يابس الطرخون والنعنع

حار ان ويا بسان السلق بارد رطب الكزبرة باردة
 رطب الجرجير حار يابس الباذر قح حار رطب
 الثبت حار يابس الهند باردة يابس ورد
 حب الرشاد والخل حار ان يابس القز بارد
 ملين الفودج حار يابس اطراف بارد يابس
 الكعق حار يابس المنقلة اليمانية باردة رطب
 اللباب الربيعي بارد رطب والكزبرة حار يابس
 الباذر قح حار يابس واما اصول البقول والخل
 حار يابس قطن البلغم الكرنب نفاق الجوز حار
 يابس بطيخ التمر الانهضام الثلج حار رطب
 سريع الانهضام وهو اللقت انتهى
 الفصل الخامس في الفواكه اما الرطبة فالعنت
 مسهل للطبيعة التين الرطب والكمون الرطب حار ان
 رطبان الرمان الحلو معتدل الحرارة والرطوبة
 الحامض بارد يابس العناب حار رطب مستن
 الدم الخوخ بارد رطب الكستور والسفرجل باردان
 يابسان مقويات للمعدة الاجاص بارد رطب
 للطبيعة المشمش بارد رطب التفاح بارد يابس
 مقوي للقلب البطيخ الحلو حار رطب وغير الحلو بارد رطب
 الثوت السوداء

الثوت السوداء الحامض بارد رطب القثا والخيار
 باردان رطبان واما الفواكه اليابسة فلعناب
 معتدل الحار غليظ لين البستتان حار باعتدال
 اللوز الحلو حار لين باعتدال القنغر معتدل
 الحرارة الجوز حار يابس الخوخ معتدل الحار
 المشمش الحلو معتدل والحامض بارد الفسق
 حار يابس انتهى
 الفصل السادس في الرياحين الورود بارد قابض
 السوس حار يابس النرجس حار لين
 البنفسج بارد لين المزنوش حار يابس النمام
 حار يابس وهو اليبس والسيرين والشاهنشوم
 مايلان الى الحرارة واليوسن الخزامه
 حارة يابس الياسين الاخضر حار يابس
 الياض معتدل الاسود بارد قابض البانوج
 حار يابس الكافور بارد يابس انتهى
 الفصل السابع في الادهان ودهن الخ معتدل الحار
 واليبس ودهن اللوز معتدل الحار واللين ودهن
 نر الكتان حار يابس الزيت بارد يابس ودهن
 البنفسج معتدل البرودة والرطوبة ودهن الورود

بارد يابس قايض ودهن الياسمين والشربين
حار ان يابسان دهن الشهدانج حار يابس
وهذا الخردل حار يابس ودهن الفستق حار
لين ودهن اللينوفري بارد رطب ودهن المرزوق
حار يابس ودهن الزنجبيل حار لين انتهى
الفصل الثامن في الطب بجمود المري في
الحار واليبوسة الغبرلين الحار واليبوسة
العود الصندل معتدل الحار يابس الحار
يابس بافرا وهو مركب من جوهرين احدهما بارد والا
يابس الصندل معتدل البرد والزعفران حار يابس
القسط حار يابس القرنفل حار يابس جوزع
حار يابس المسكة بارد يابس السبل معتدل
الحار يابس السنا حار لين القاقلة حارة لين
انتهى الفصل التاسع في التوابل الكثرة
الياسمين معتدل في الحار واليبس الكحل والنعتر
والكراميل والناخورة والشونيز والفلفل والدارسين
والزنجبيل والخولجان حار ان يابسان انتهى
الفصل العاشر في المواضع الخردل حار
يابس مغلي للبلغم السماق والمصل بارد يابس الخلد
بارد يابس

بارد يابس الخلد بارد يابس المري حار يابس
الثوم المري بالخلد القيق حار لطيف صر للبول
انتهى الفصل الحادي عشر في الانزعة والا
شربة والرطوبة تبيد العنب حار رطب
القيق حار يابس ببيد الزبيب معتدل في
الحار والرطوبة تبيد في ببيد التمر والربس
لين واما الاسشرية البنيغ معتدل
في الحار والبرد رب السفرجل والتفاح باردان
عاقدان للبطن رب الحصرم بارد مسكن
للعطش رب الرومان الحار حار جيد للمعدة
مسكن الفشي رب التوت بارد مطلق للطبيعة
نافع للمعدة الحار واما التفاحي عشر البنيغ
المري معتدل الحار لبرد ملان للبطن الزنجبيل
المري مسخن للمعدة الاهليج الحار يابس المري
بالعسل مقوي للقلب حار لطيف الشياح السفرجل
والتفاح المريمان مقويان للمعدة الحارة حارسان
للاسسهال الصغراوي النارنج المري مسخن للمعدة
والله اعلم

صفة نبات يسمى الدهاج وهو اسم فارس
تعريف خشبه الرعان وله ماء يخرج
بين القمح والستيف فالذي ينبت في القمح
كالقمح والذي في الستيف والخوي كالستيف
واحسنه وابله ما كان بعلا وما كان على الماء
فيه عمل ايضا فاذا وجدته اخذ من هذه النبات
ورضاها فخرج ماؤها كالعسل فيسعد عسل
الثوب واليد فيسعد بهذا الماء العيد اذ ارض
وعصر كالزنجفر واحدة لعشرة من القمح يقيمها
تسببا من غير اضافه ولا اكسير ولا ما اذا قطر
فهو بالغ ولا يشد بلاغه واعظم منزلة يحل العبد
ويغفر بالطنخ زنجفريا واحدة لعشرين من القمح
يقية انتهى
فان عذرة صفة خشبه منسوبة الى المنيتر
الاعظم وهو الشمس واسمها بالسريانية ايلميا
وبالعربي المصفرة تنبت بارض مصر وحيث
ارض الشام بالبحال وغيرها حلوة الطعم حسنة
اللون طيبة الرائحة ومن علامتها اذا اكلت
البهايم منها فان لحومها وشحمها تصفر
فان عذرة صفة خشبه منسوبة الى المنيتر
الاعظم وهو الشمس واسمها بالسريانية ايلميا
وبالعربي المصفرة تنبت بارض مصر وحيث
ارض الشام بالبحال وغيرها حلوة الطعم حسنة
اللون طيبة الرائحة ومن علامتها اذا اكلت
البهايم منها فان لحومها وشحمها تصفر

وهو الذي يسمى الدهاج وهو اسم فارس
تعريف خشبه الرعان وله ماء يخرج
بين القمح والستيف فالذي ينبت في القمح
كالقمح والذي في الستيف والخوي كالستيف
واحسنه وابله ما كان بعلا وما كان على الماء
فيه عمل ايضا فاذا وجدته اخذ من هذه النبات
ورضاها فخرج ماؤها كالعسل فيسعد عسل
الثوب واليد فيسعد بهذا الماء العيد اذ ارض
وعصر كالزنجفر واحدة لعشرة من القمح يقيمها
تسببا من غير اضافه ولا اكسير ولا ما اذا قطر
فهو بالغ ولا يشد بلاغه واعظم منزلة يحل العبد
ويغفر بالطنخ زنجفريا واحدة لعشرين من القمح
يقية انتهى
فان عذرة صفة خشبه منسوبة الى المنيتر
الاعظم وهو الشمس واسمها بالسريانية ايلميا
وبالعربي المصفرة تنبت بارض مصر وحيث
ارض الشام بالبحال وغيرها حلوة الطعم حسنة
اللون طيبة الرائحة ومن علامتها اذا اكلت
البهايم منها فان لحومها وشحمها تصفر

ذهبية وتصفر ايضا عظامها من داخل اللحم
والشحوم والاعصاب فلما طوى الحكيم ذلك منها
بالتجارب ادى اجتهاده الى ان احدها
برمها وتجرها بها بدم الفصادة حتى انعقد
ثم القى منها على الفضة الطيبة فانصبغت
فهباء قلت وفيها نصاري عديدة لمن يفهم
وهذه صفة الشجرة كما تترك



قال في تذكره داود رثه اسم
عربي لنبات تعرف العرب بوادها
وهو نوع من الخض نبات كالشجيرة قد رقامة
الانسان الا ان الشجيرة اعذب تتخذ العرب
وقودا ودخانها يشفي من الزكام ويبرد الالهام
ويتخذ من دماؤه القلي فيكون خير من
من القلي المتخذ من الاشنان واذا ايسس
هذا النبات كان مشددا للصفاة حتى انه
يصعب به وقيل اذا جاوزة الانسان وهو اخضر
اصغر لون انتهى
تذكره داود
من الاشنان
والاعشاب
والشجيرات
والنباتات
التي تنبت
في الارض
والتي تنبت
في الماء
والتي تنبت
في الجبال
والتي تنبت
في الصحرا
والتي تنبت
في الغابات
والتي تنبت
في السهول
والتي تنبت
في الجبال
والتي تنبت
في الصحرا
والتي تنبت
في الغابات
والتي تنبت
في السهول

اصول
الاشنان
النباتات
التي تنبت
في الارض
والتي تنبت
في الماء
والتي تنبت
في الجبال
والتي تنبت
في الصحرا
والتي تنبت
في الغابات
والتي تنبت
في السهول

قال في تذكره داود رثه اسم
عربي لنبات تعرف العرب بوادها
وهو نوع من الخض نبات كالشجيرة قد رقامة
الانسان الا ان الشجيرة اعذب تتخذ العرب
وقودا ودخانها يشفي من الزكام ويبرد الالهام
ويتخذ من دماؤه القلي فيكون خير من
من القلي المتخذ من الاشنان واذا ايسس
هذا النبات كان مشددا للصفاة حتى انه
يصعب به وقيل اذا جاوزة الانسان وهو اخضر
اصغر لون انتهى
تذكره داود
من الاشنان
والاعشاب
والشجيرات
والنباتات
التي تنبت
في الارض
والتي تنبت
في الماء
والتي تنبت
في الجبال
والتي تنبت
في الصحرا
والتي تنبت
في الغابات
والتي تنبت
في السهول

صفة الى ذوات
جرب العين عند فتحها
الحرب السخنة
نذهب الحبر
اشترط

البراقع

صفة عشية الاربعون تدخل في علم الروحاني

البرق طونا يقتل البراقع ومن هذا القبيل
الدروج والاسكرسون ولون الحية الكبير
والزراون الطويل والبوطريون انتهى
من كتاب بر المسوس
حمام ماري هو ان يوضع الماء في قدر على النار
ويوضع عليه من القدر وصفاة ويوضع في البصفاة
خاله او خشيش ثم يوضع القنية التي فيها
الدول الذي يراى تعينه فوق الخشيش ثم يوضع
فوق الجميع غطاء يمنع نفود البخار الى خارج ثم يوقد
تحت القدر لاجل يرفع البخار الى القنية وقد
يكون التعين والتخمير بدف القنية في زبل
الحبل الى اخره انتهى بر المسوس

فايد لا اعقب الامام الحسين بن الامام علي ابن
ابي طالب رضي الله تعالى عنه علي زين العابدين
الاغور رضي الله تعالى عنه واعقب زين العابدين
علي المكنى بسنة اولاد وهم
محمد الباقر وعمر الاشقر وعبد الله الباهر والحسين العابد
جوزيد الشريد وعلي ابو الاوطس بسنة لا غير واليه
ترجع بقول الحسين رضي الله تعالى عنهم جميعا
فايد لا ياتي اولاد

فايد لا في امراة تزوجت في يوم واحد خمسة
ازواج واخذت خمس مهر كغير يكون مهرتها
الجواب

هذه امراة حامل طلقها زوجها ثلاثا واخذت
مهرها وضعت الحمل لساعتها ثم تزوجت
بزواج آخر وطلقها قبل الدخول بها فاخذت
نصف المهر ثم تزوجت بزواج آخر
وهو زوج محرم ولا عدة عليها ثم تزوجت
بزواج آخر وهو عبد الاب وهو باع العبد منها
اخذت مهر فلا عدة عليها ثم تزوجت
بزواج آخر ثم مات الزوج قبل الدخول بها
فاخذت مهرها كما لا تمت الي

حشيشة السباع اسم عربي للكرات يقع الكاف واسما
سميت عشية السباع لانها اذا اجعلت في اطعمتها فقلقتها
حشيشة الاشياء اذا حرقته صارت قلمي وهو سم
قائل مقطوع للبلغم ودرهم منه قاتل في يوم ودرهما يعيد
برهة من الزمان اي يقتل عن قريب وعلاج كعلاج من
كعلاج من اطعم الصابون انتهى
حشيشة الخيزري اذا كان الانسان شارب السم وشرب من
برزخه سكر لا بالماء ويثقايا ويشرب مرارا يدفع السم فجر تمت

حشيشة الخبز إذا كان الانسان خروها وهي
 بوطيها من غير ما هو من غير اداها ومن غير ما هو
 على خرق وحفظها على الذراع على القبل فانها تلطع الدم وتغسل
 حشيشة
 فائدة حشيشة يصل العنصل اذا علقته في المفاصل
 هربت منه الصلابة والحشوات والحيات والعقارب ولا يبر
 استهت وحشيشة الطيور اذا علقته في المفاصل
 فان الذباب ينأى عن عليها ويأوي اليها ويحبها حيا
 حشيشة
 الكندر حار راس فائدة حشيشة الكندر اذا استنشقت بها خرج البلغم
 في الرئة والراعي من الدماغ وتضيئ العرق وتبدد البهارة وتسقط منها بقدر
 حريق معقطن ^{البرق} العروسه مع دهن بنفسج وري اندجرت ذكر في شحم
 ابن عيسى الكندر ^{البرق} ليم يكن يبر شيئا فوالاواكب مرتين او ثلاثا شئت
 فائدة البرق في شحم وري نافع من الزكام مفتوح للسرد
 الكائن في اغشية الدماغ ولما يعرض في المعجزين
 من السدد ^{البرق} فائدة دهن السوسن وهو الزنبق الابيض
 ينفع الدماغ الباردة طلاء وشوقا ايضا
 السوسن المنقور شحم يقوي النفس ويحل
 الرياح من الدماغ ويجزئها استهت
 فائدة حشيشة

فائدة زهر حشيشة البابونج شحم يقوي الدماغ
 ويبرد الرياح ويحلل الزكام الخفيف استهت
 فائدة حشيشة النرجس شحم ينفع من
 وجع الراس الكائن من البلغم ومن الهزة السوداء
 وينفخ سدد الدماغ وينذهب النزولات الباردة
 فائدة حشيشة حشيشة حشيشة بساط الملوك
 وهي من انفع الاشياء الى ذهاب الريح الذي
 يكون فيه يسبب الجلد والعظم والصلدع الراس
 يطبخ بالماء ويصفى ويخلط ما قوه ويشرب منه قدر
 الحاجة استهت
 حشيشة حبة البركة اذا شرب دهنها مع
 الزيت فالحاصل بان يعيد الشهوة بعد اليأس منها
 استهت
 حشيشة السداب من دقها وصلها اذ فيه
 منها وهي دطيم عند النوم فانه يذهب عنه وجع
 الراس والشقيقة استهت
 حشيشة الخربزا اذا جعلت في طعام والكله
 القادما تسوا سريرا وان سحقته مع الكبريت
 وجعل في حجر النخل طبرها من اشفاها وهرين منه

واذا طمست اللحم بالخرنوب ووضعت في السباع وغر
من الحيوانات اهلكها واورقها حتى انها تصاد
باليد انتهى
خيشة الخرد اذا جعل في اوكرها في
اوكر الحيات قتلها وكذا سائر السموم وان شرب
منه على الترياق العقل وكثر النافع انتهى
خيشة الهند اذا دق وورقها ووضع
على الاورام بردها وحلها ونحوها في المعد
مراقة الدم والصفراء واصح ما اكلت تكون غير مفسد
ومضغ لدهنها من غسلتها او فعضتها فارتفت
غوتها وفيها قوة تريقه تنفع من جميع السموم
واذا اكتمل بما فيها نفع من الغشاة ويدخل ورقها
في الترياق وغيره انتهى
خيشة افراسه بومنه بقل لها عسل يغيث
الى الخضرة عراض الورق طعمها حامض مع قش
تنبت في الجبال اذا انشلت من البلاد الباردة من
غير زرع خصوصاً في جبال ملبنة وجبل البنات
خيشة زهرة زهر
ويقال لها بقل وهي تصير في جبل البنات وهي تضرب الماعز
والغنم اذا اكل

والفهم اذا كان حرقها وفي بلاد اليمن يقال لها
عزيطا وفي بلاد الهند جوا وفي بلاد الفرغ
زهرة مريم وفي بلاد قهرص شوشا ولا يعرفها
الا المعالجين في الحجا لما هم عواذ افركها الانسان
وشمها وصبر عليها فتيقنه يصير لها في الاثر فعل
ونعيطس مراد صديرة فخرية من جملة علاماتها
حاشية
الحرق لا اسود اذا قهرها وحلها في الماء ورشها
في المكان ومشي عليه او شمه فان يبعث وكانه
الحرق هو القدر بعد على ما نصم بالثد اكر انتم
شم في الحلبوي هي عصى موسى عليه السلام
ويقال بالحاء المعجم المنقطعة من فوقه وشمي
خريفات من تطول نحو شبر وتغرس على الارض
او راقا عالم من غيرة من احد وجهيه وفي راسه
عنقود ينظم حب دون حب البطم كالنتين
على حدة خورطه هو الاشنة والاخر صلب
هو الذكر يقال ان الذكر يميل لذكر الانثى

و هو في ثوبين من القطن
والاكثر انما يكون من
الكتان او من الكتان
والخشب او من الكتان
والخشب او من الكتان
والخشب او من الكتان
والخشب او من الكتان
والخشب او من الكتان

اللهم اغفر لي ما مضى وما مضى

فمنه الى الفلاحين

وفاقیہ

ووصف شيوخ القديسين

فاما نيا في شجرة عود الفرج الصليب وفيه روي وفيه هندي خبثها يجالوا الاثام
 الصليب ومن البقرة وينفع النقرس والصداع وتعليقا
 وقد جرب وضع وشعرها تنفع المفاصل والمصروعين
 اذا خن بها وتنفع الذي ياخذ الكابوس شربا واقل
 ما يشرب منه خمسة عشر يوما
 فاول نيا لها ياي هي عصي الجنت الابل الذي لا شجر الجنت
 يهرج منها انتهى
 فاول نيا لها ياي هو عود العليب وهو صفات
 ذكر وان شئ احدها طويل وهو الذكر والقصير الانثى
 فائدة هذه الزيزفون اذا هري في الزيت ادهنها
 اقام الزمن وطول الشعر انتهى تذكره داود
 عاقر فتر جامع وهو مغري القوما يكون بافر يقبض
 قتل ان يمد على الارض وتتفرع منه ففصان كثيرة في كل
 الكيل كالشيت وهذا لغر واسنان كالباونج الا انها
 اصغرو منه شاي يسمى عود الفرج ايضا وهو اصل
 الطرخون الجلي وهذا النبات كثير الصنع تقوم قوته
 سبع سنين ومن خواصه اذا طبخ يخل حتى يصير كالعجين
 اعدا حقيق العفوان ذهب انتهى
 البليخ الاخضر واسمها **كروم بيطا** قيل انها تصنع
 اصغراي وداود

فاما نيا في شجرة عود الفرج الصليب وفيه روي وفيه هندي خبثها يجالوا الاثام
 الصليب ومن البقرة وينفع النقرس والصداع وتعليقا
 وقد جرب وضع وشعرها تنفع المفاصل والمصروعين
 اذا خن بها وتنفع الذي ياخذ الكابوس شربا واقل
 ما يشرب منه خمسة عشر يوما
 فاول نيا لها ياي هي عصي الجنت الابل الذي لا شجر الجنت
 يهرج منها انتهى
 فاول نيا لها ياي هو عود العليب وهو صفات
 ذكر وان شئ احدها طويل وهو الذكر والقصير الانثى
 فائدة هذه الزيزفون اذا هري في الزيت ادهنها
 اقام الزمن وطول الشعر انتهى تذكره داود
 عاقر فتر جامع وهو مغري القوما يكون بافر يقبض
 قتل ان يمد على الارض وتتفرع منه ففصان كثيرة في كل
 الكيل كالشيت وهذا لغر واسنان كالباونج الا انها
 اصغرو منه شاي يسمى عود الفرج ايضا وهو اصل
 الطرخون الجلي وهذا النبات كثير الصنع تقوم قوته
 سبع سنين ومن خواصه اذا طبخ يخل حتى يصير كالعجين
 اعدا حقيق العفوان ذهب انتهى
 البليخ الاخضر واسمها **كروم بيطا** قيل انها تصنع
 اصغراي وداود

فاما نيا في شجرة عود الفرج الصليب وفيه روي وفيه هندي خبثها يجالوا الاثام
 الصليب ومن البقرة وينفع النقرس والصداع وتعليقا
 وقد جرب وضع وشعرها تنفع المفاصل والمصروعين
 اذا خن بها وتنفع الذي ياخذ الكابوس شربا واقل
 ما يشرب منه خمسة عشر يوما
 فاول نيا لها ياي هي عصي الجنت الابل الذي لا شجر الجنت
 يهرج منها انتهى
 فاول نيا لها ياي هو عود العليب وهو صفات
 ذكر وان شئ احدها طويل وهو الذكر والقصير الانثى
 فائدة هذه الزيزفون اذا هري في الزيت ادهنها
 اقام الزمن وطول الشعر انتهى تذكره داود
 عاقر فتر جامع وهو مغري القوما يكون بافر يقبض
 قتل ان يمد على الارض وتتفرع منه ففصان كثيرة في كل
 الكيل كالشيت وهذا لغر واسنان كالباونج الا انها
 اصغرو منه شاي يسمى عود الفرج ايضا وهو اصل
 الطرخون الجلي وهذا النبات كثير الصنع تقوم قوته
 سبع سنين ومن خواصه اذا طبخ يخل حتى يصير كالعجين
 اعدا حقيق العفوان ذهب انتهى
 البليخ الاخضر واسمها **كروم بيطا** قيل انها تصنع
 اصغراي وداود

فاما نيا في شجرة عود الفرج الصليب وفيه روي وفيه هندي خبثها يجالوا الاثام
 الصليب ومن البقرة وينفع النقرس والصداع وتعليقا
 وقد جرب وضع وشعرها تنفع المفاصل والمصروعين
 اذا خن بها وتنفع الذي ياخذ الكابوس شربا واقل
 ما يشرب منه خمسة عشر يوما
 فاول نيا لها ياي هي عصي الجنت الابل الذي لا شجر الجنت
 يهرج منها انتهى
 فاول نيا لها ياي هو عود العليب وهو صفات
 ذكر وان شئ احدها طويل وهو الذكر والقصير الانثى
 فائدة هذه الزيزفون اذا هري في الزيت ادهنها
 اقام الزمن وطول الشعر انتهى تذكره داود
 عاقر فتر جامع وهو مغري القوما يكون بافر يقبض
 قتل ان يمد على الارض وتتفرع منه ففصان كثيرة في كل
 الكيل كالشيت وهذا لغر واسنان كالباونج الا انها
 اصغرو منه شاي يسمى عود الفرج ايضا وهو اصل
 الطرخون الجلي وهذا النبات كثير الصنع تقوم قوته
 سبع سنين ومن خواصه اذا طبخ يخل حتى يصير كالعجين
 اعدا حقيق العفوان ذهب انتهى
 البليخ الاخضر واسمها **كروم بيطا** قيل انها تصنع
 اصغراي وداود

في الحرف الثاني من قوله لا افرقوا بيني وبينكم اي القريب الا ان هذا اللفظ هو الذي
غير لدا ع ولم يزد دقا فطريفه واذا فرغ من هذا الورق
في يومئذ لم يكن في رايكم متنة انتهى

الورق يغير اثنى اولى ساق قد ريشه في برقي وشدة كالاول
 وهو ضعف من الاول عايس والثالث صغير بالمرية
 واصله كالزيتونه وهو حار بايس في الثانية ولاهما
 فيها رضية قويه غالبه الى اخره انتهى
قلبي هو معروف الصورة يقول من احرق في الاثنيات
 الاخره اذ اسان وطوبينه وثر مريه وتحدث وعقد
 يعمل من غيره كالزيتونه والثر مريه منه كالزيت
 والبرص وغيره والمتخذ من الاثنيات احد كيفية واحد
 والقلبي هو سم قاتل مقلع ثلاثه دراهم منه سم
 قاتل في برقي من الزمان ودرهمان منه بعد برقي
 من الزمان وعلاج كعلاج من اطعم الصابون والبورق
 وقلان يتقبل علاج انتهى
قنفذ هو ثلاث انواع بري وحري وجبلي وقنفذ
 الجبلي هو الدردل وقيل ان شعرك قنفذ الدردل
 اذ اوقعت في بيت لا يقربها ولا يقربها السوم ولا
 يربطه السوم والقنادر يقتل الحيات ويخصمها
 واكيات تغرق منها انتهى
كفريريم اسم بالعراق لشجرة الطلق وقد ذكرت في
 الشين ويسمى بها الاصابع الصغير بالمقرب وقد ذكرت
 في الاسكانة
 من الغنم من الكلي وهو
 واحد ذكره

يسميه عود العفاس وعظم من ظنه او جعله اكثر من
وهي عروق في غلظ اصبع لم تراس غليظا ومقابلها دقة
مكدا الحار جدا بيضا وبنات شبيهة لها اغصان دقاق
كبيرة مستديرة شبيهة باغصان القيقع عليها
ورق مستطيل يشبه ورق الزيتون وهي اعلا الكيل
صغير يشبه البابونج حاد الرابحة معود العفاس اذا شتم
واستطارة تستعمل اصله عظم سالكه واذ ذرور
لقروحها وسخة وهو حار يابس في الدرجة الثانية
في اخرها اذا كان رطبا واذ ايسد صا في اخر الثانية
ومما ينبت الجبال والادوية الصلبة واذ جعل النسبة
عند النخس وسائر ما يحدث في الجسد من فساد
الدوم وموت تحت الجلد ازاله وحسن موقعه
ونيز بلحنت الام وحيا ونيزيل البرص منها اذا شتم
شكوح هو الشونبلاسم مغرب عن الفارسين وهو
الحسك وقد ذكر في الحاء **شكوح** وساجم وهو مغرب
عن الفارسين وهو الفتة **شكوكان** و**شوكان** اسم
يوناني لبنات لم ساق ذوقه مثل ساق الرازيخ كبير
لم ورقه شبيه بورق القثا وهو يشبه بورق العليق
اللان ورقه الصليق اذ في منه وهو مشهور **والفائل من**
السيكران المعروف

السيكران المعروف درهمان ومن دانه الى ثلاث
دوانق بيكر وينوم واذ اضمد به المذاكير منع عظمها
واذا اضمد به الشدايات قطع اللبن ومنع شربها النبات
الابكار من الشوكي والعظم واذ اضمد به خطي الصبيان
لم يكر وراع كبرهم وهو مسعر مهلك بالبرد يفرق منه
برد في الباطن ثم غفر من الحرارة ثم فداق شتم
غشا في البصر ثم سرد شتم تخليط فكله وكلام
رد في ثم برد الاطراف من بشدة عما كانت ثم خنق شتم
ضيق نفس شتم تشنج وموت علاج راجع من التذكير
ابن البيطار وغيرهما الشوكي

شوكي هو حبة البركة وهو حار يابس في الدرجة
الثالثة بخلافها واذ اقلي وصر في خرقة صفيقة وادب
شتمها شفي من الزكام انتهى وهو ايضا يقتل الديدان
ويخرجها الكا وضاد اعلى البطن ويقال لها حبة سودا
شوكم ميعيه هي صنف من النبات المسبو بالعربيه
طبايعه مسكر كرمي حرق الطاء وقال في حرف الطاء الطاق
اسم عربي لنوع من النبات ولا يوجد مفردا بل في نباته
بل يكون مجتمعا في اماكن نبات واهل الاندلس يستعملونه
مكاث الغافه ويثو هو دانه غافه وهذا قبل ان يعرف الغافه

هذا هو الشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى

الصالح وهو شجرة تفاقو قد القاهم له ورق الى الطول شبيه
بورق الزيتون وهو غيب وعليه دبق وطوقه صفان
كبير وهو ما ذكره صغير وطول قد شبر والورد هشت وليم
نوار اصفر شعري هشت ايضا ولكن كبير هو المسمى في البرية
قوتش لكن الكبير له رايحة ثقيلة يسمى بها **الطباقي**
المنتن وهي **شجيرة البراغيث** واذا افرشت قتل البراغيث
خصوصا المنتن الرايحة اذا دخت به طرد الهموم وشرد
البوق قتل البراغيث ومنه صنف ينبت في قنار الماء غليظ
الورد غليظ الساق بين الكبير والصغير قدرا وليس فيه
وطوبى تر بزياليد وهو ثقل رايحة من الاخرين واكثر
علاصه قوتش انتهى **قوتش** اسم يوناني للطباقي
وقد ذكر في حرف الطاء وعلا ابن البطريق حيث جيلسه
البنسوت انتهى من حرف الطاء

قال الجرح
الانفاق

شبه اسم عربي وبعضهم يسميه النبات الاشبيه بالزيتون
الابيض تنبت في البساتين والساكنات والمواقع المغيرة
وغيرها وقد يزوع وبعضهم يسميها الاشبه البستانيه
وشبيه العجوز وشبه الصديق انتهى
شليم مغرب وقيل اسم عربي ويسمى المربر وهي جبة
معروفة تظم في بلاد فالي بالغرب للطير والشليم هو غير
الزيتون فاضم

هذا هو الشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى

الزيتون فاضم **درقش** هو المعروف بالشام
بشبه البراغيث والقلم له لبس ربيعي
يدرك بجذبان موضع الصنف والوردية يطول
تخوم شبر له زهر ابيض يخالق شرا الحوز في رغب
طيب الرايحه ومنه ما يزود الحوز واوراقه كالكر
جاد الراحه انتهى **حلبوب** هو عصا موسى ويقال له
العجة المنقوطة من اعلاها ويسمى جربق بالملاء
من غير نقطه امس يطول شبر ويغرس اوراق
من رغب من احد وجهيه وفي راسه عنقود ينظم
حبادون البطم كل اثنين على حدة رخو طيب هو
الانشى وعكسه هو الذكر اذا قطع وجد في اهل
اي شربه قطعتان مستبرتان في حجم بيض
الحمام احدهما رخو والاخر صلبة **حلباب** صنف
البلابل وهو اللامعية ويقال للامعية بالفين انتهى
اشفه عربي شبيه العجوز باليونانية يريون
والاخرى تحمى مسخو والمطيفة كانه ذبايب وميهر
الشبه وهي اجزا شعريه تنجلي في اصول
الاشجار ووجودها على الصنوبر فاحوز
ولان ايضا تسمى **اشفان** دادود الزوقا اشفان
العصارين **العصار** **اشفان** هو وجبسا وهو المتختم
القي انتهى

هذا هو الشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى
بالشجر الذي يسمى

ابوقاسم او قاسم يوزانيم هو ابن خنيسا بالبربر
ونياتي وقوع هذا الاسم على خمسة اقاليم وبنو العراق
شعب العصفور بالبربر يسميه هو الا نشتان والحرس
وخرى العصفور بالفارسي نبات نباتي وعصا
القي اذا حرق او شمس وقيل لا يكون قليلا الا زوا
وهو ينبت بالسبانخ الحورية يطول الى ذراع ومنه
ما يلصق بالارض ورقه مقنول وزهرة ابيض غليظ
الاصل فيه ملوحة وحرة وشدة مرارة واجوده
اكرث الضارب الى الصفرة والخضرة واضعفه لا يبيض
ويجنى في الثور والجوزا انتهى

افيسوس نبات شمسي لم يسم له سابق من قبل وقضبان دقاق
خوف ثلاث وفي راسه كالحجارة الصغيرة الى سنوبري
سودا تقتطع عن رطوبه كثيرة انتهى
افلونيا من فارسي وهي اشهرها قيل انه لا يخرج
ولم صنعت تركيبت من العقاقير انتهى

افخوات عربي وهو شجرة مرسم بالمغرب ورجل
الرجاج والافخوري بالفارسي يخشوش من
ليونانية اريانس وانكر كيش واريانس انتهى
وبالافخو في مصر نوع من على الاصح ويسمى
وحدة اربيان

على حشيشة
الافخو من الذهب

وحدة اربيان واهل مصر يقطعونه في الذهب يوم
تاسع عشر ايلول يعني ان حامله لا يفرغ منه **الذهب**
وهو سنة قطيعه تزياتي لوقوعه في بعض اقداس
الترياق على الراي الصحيح

خريق من ابيض يوجد في الجبال والاماكن
المرتفعة مساقه اجوف نحو رجة اصابع
من زهره حرة اذ بلغ تقشر وهدا من الكلاسيك
التفت يدركه باميب روتسه كثره عن
اصل اي شوش كالصلب وينزل الكه يقتل الدجاج
وهو يقتل الكلاب والحنازير والافار واجوده
ما السقميل ان يشفع بيا ووما ويشرب او يهني
ويغذي بسر اسه تذكره

وفي نسخة اخرى **خريق** هو نبات ورقه كورق
الدب وشكله كشكل العنا قيد قال صاحب
كتاب الفلاحه اذ اغرست في البساتن
قضبان الخريق ماتت حيث ما فيها من

البراغيش فان زرعها في اي بيدر كان
لا يقرب طير واذا دخلت فيه في البس
منه الهوام والبق والبرغوث والذباب وان سحقته

فانك او غنث
الذي هو
اذ افسد
عرقه
الافخو
من الذهب
تذكره
الافخو
من الذهب
انما اذا
صليت
صليت
بها
الافخو
من الذهب
وكانت
اشبه

طعام
نقود الطعام
إذا كان المذهب

مهلبيه هي الضنلاج عند حكيم من بابل المهلب
ابن ابي صغرة وقد فسدت معلته واعتاده
قز في الطعام فصح بها من اجاب واجودها ماء
من الارز النقي ولبن البقر حارة في الاولى
وطيبة في الثانية تذهب السوداء والجنون
والماخوليا والوسواس والصداع اليابس ويولد
دما جيدا ويحرقا فاضلا **وتشمت** تشمتا
لا يعادله شئ غيره مع تنعيم البرن وتنظافة
اللون وصحة العقل وهي تضر الحروين ويصلها
الحوام من خبثها الحصر قبلها ونها فوايد
كثيرة
وصنعت ان يغسل الارز ويغلى بماء يغير
فاذا جف حركه وسقي لبنا قد جعل فيه سكر اشيا
فشيء مع التمر كيك حتى يشرب عشرة امثاله
ثم يسقي قليلا من السمك او دهن اللوز ومنهم
من يسقيه الية الحار وفي وهو خور وقر يحن
الارز قبل طبخه فلا يحتاج الى تحريك كثير مع
الراحة انتهى

سويبيه هي ان يطبخ طحين الارز على النار
حتى يصير

فلهم انوع
وتنقل على
باب وشم
الباقي
المعروف
اشبه
الاسد
اسد العرس
اسد الارض
هذا الحار
اي بالارض

يصير مثل العصيدة ويترك ويهرق بعصير
الزبيب المسوي الشرابات مفوحا بالارز
صني والقرنفل والبساسيه وقليل ماء
القراح ويجعل في جوار ويستعمل بعد يومين
انظر التذكرة **قشا** الحارة والعلق هو نقود
الجبر وقشا الحار **قرف** هو ما تحلب شجرة ام
غيلات ويقال له الطلع وهو شجرة مسكة
الساديق والبري منه نواة ابيض **بقله**
الحقا هي الفرمخ والبقله اليمن والرجل **كزبرة**
البئر ليس له ثمر ولا زهر ويطبخ هذا النبات
اذا شرب منه ينفع من الربو واليرقان ووجع
الطحال وعسر البول انتهى **بنج** هو السكرات
بالعربية وهو مثلثة اصناف منه ما يزرع
اسود ومنه احر ومنه ابيض وهو المستعمل
في اعمال الطب انتهى **هزار** حشاش مفحاة
بالفارسية الفوداع وهو الفاشار والكروم
البيضا وله اعصاب وورق وخيوط تشبه
باغصان ورق الكرم يلسو على ما يقارب منها
من النبات ولم يثر تشبهه بالعنقود احر يعلق
الشعر من الجلود تنشق به الوباء غوث انتهى

هذا هو الغرض من كتابنا
 في معرفة احوال الارض
 والسموات والنباتات
 والحيوانات والاشجار
 والاعشاب والاسماك
 والطيور والبرمائيات
 واللافقاريات
 والنباتات المائية
 والنباتات البرية
 والنباتات الصحراوية
 والنباتات الجبلية
 والنباتات البحرية
 والنباتات القارية
 والنباتات الاستوائية
 والنباتات المعتدلة
 والنباتات الباردة
 والنباتات الحارة
 والنباتات الرطبة
 والنباتات الجافة
 والنباتات المشمسة
 والنباتات المظلمة
 والنباتات العالية
 والنباتات المنخفضة
 والنباتات المتوسطة
 والنباتات الصغيرة
 والنباتات الكبيرة
 والنباتات النادرة
 والنباتات الشائعة
 والنباتات النادرة
 والنباتات الشائعة
 والنباتات النادرة
 والنباتات الشائعة

الشفع انتهى
 قدره صودره منه اذا اكله الانسان سم قاتل
 انتهى الغافق اجود الا المائل الى السواد انتهى
نفوري ويسمى حب الفروس وهو نبات
 هندي واكثر ثمرته في مستنقعات الماء العذب
 العراق في ارض طيبة ومن مشائه انه يحرق
 وجهه الى الشمس اذا طلعت ويزيد افقاه
 بزيادة الشمس فاذا اخذت في الغروب
 والهبوب اخذ هو في الاضواء حتى يكره
 انضامه انضامه عند غيب الشمس ويغرس في الماء
 ويستقى كذلك في كل يوم وويلد وهو نبات
 هندي يزد بزيادة القمر وينقص بنقصه
 وقيل ان عصفور الطيفاجي فيد في النسلور
 فيضم عليه ويغيب في الماء الليل كله فاذا طلع
 الفجر طلع وانفتح فطير انتهى **بستين** منه
 بري ومنه بستاي وهو كالنسلوري مثلا وشكلا
 وطبقا لا يفادقه ولا يفادق ايضا مستنقعات
 الماء ولا ينبت الا في الماء العذب انتهى

بعض الثعالب

هذا هو الغرض من كتابنا
 في معرفة احوال الارض
 والسموات والنباتات
 والحيوانات والاشجار
 والاعشاب والاسماك
 والطيور والبرمائيات
 واللافقاريات
 والنباتات المائية
 والنباتات البرية
 والنباتات الصحراوية
 والنباتات الجبلية
 والنباتات البحرية
 والنباتات القارية
 والنباتات الاستوائية
 والنباتات المعتدلة
 والنباتات الباردة
 والنباتات الحارة
 والنباتات الرطبة
 والنباتات الجافة
 والنباتات المشمسة
 والنباتات المظلمة
 والنباتات العالية
 والنباتات المنخفضة
 والنباتات المتوسطة
 والنباتات الصغيرة
 والنباتات الكبيرة
 والنباتات النادرة
 والنباتات الشائعة
 والنباتات النادرة
 والنباتات الشائعة
 والنباتات النادرة
 والنباتات الشائعة

بعض الثعالب
 انتهى
 قدره صودره منه اذا اكله الانسان سم قاتل
 انتهى الغافق اجود الا المائل الى السواد انتهى
نفوري ويسمى حب الفروس وهو نبات
 هندي واكثر ثمرته في مستنقعات الماء العذب
 العراق في ارض طيبة ومن مشائه انه يحرق
 وجهه الى الشمس اذا طلعت ويزيد افقاه
 بزيادة الشمس فاذا اخذت في الغروب
 والهبوب اخذ هو في الاضواء حتى يكره
 انضامه انضامه عند غيب الشمس ويغرس في الماء
 ويستقى كذلك في كل يوم وويلد وهو نبات
 هندي يزد بزيادة القمر وينقص بنقصه
 وقيل ان عصفور الطيفاجي فيد في النسلور
 فيضم عليه ويغيب في الماء الليل كله فاذا طلع
 الفجر طلع وانفتح فطير انتهى **بستين** منه
 بري ومنه بستاي وهو كالنسلوري مثلا وشكلا
 وطبقا لا يفادقه ولا يفادق ايضا مستنقعات
 الماء ولا ينبت الا في الماء العذب انتهى

بعض الثعالب

هذه هي الحيات
التي تسمى
الحيات

وهو يدور مع دوران الشمس وهو جميع اجزائه
 حار كمن زهرة اقوى حار من اصله واذا اشتد
 من عصير ورقه اربعة دراهم في ماء حار قتيق
 شارب به بقوة وان دق زهرة وجعل على اسفل
 اللهب قوي الشهوة انتهى
الافستين **هولاميثا** ومنه تكون عصاره
 الما ميثا واذا تجرب البيوت طرد عنها الهوام
 واذا خلط بزيت ومنع به البدن طرد عنه
 الهوام واذا طبخ ورش بمائه المكان قتل
البراغيث وهو يمنع السوس من الثياب
والاخر من الكاغذ اذا ضيف ماواه الى المرد
 وان بل بمائه المردد وتقبب به لم يقر به
 القار ولا غيره ويمنع جميع الهوام عن الورق
 الاشترى
الاسادون اذا عجن بماء ودفلا لكم وطالح
 حبلا واذا يدلكوا الحبل على حول الناضج في موضع
 نحو فامن من جميع الهوام والحيوانات والوحوش
 واذا تجرب الما قتل العقارب والحيات انتهى

وهو يدور مع دوران الشمس وهو جميع اجزائه
 حار كمن زهرة اقوى حار من اصله واذا اشتد
 من عصير ورقه اربعة دراهم في ماء حار قتيق
 شارب به بقوة وان دق زهرة وجعل على اسفل
 اللهب قوي الشهوة انتهى
الافستين **هولاميثا** ومنه تكون عصاره
 الما ميثا واذا تجرب البيوت طرد عنها الهوام
 واذا خلط بزيت ومنع به البدن طرد عنه
 الهوام واذا طبخ ورش بمائه المكان قتل
البراغيث وهو يمنع السوس من الثياب
والاخر من الكاغذ اذا ضيف ماواه الى المرد
 وان بل بمائه المردد وتقبب به لم يقر به
 القار ولا غيره ويمنع جميع الهوام عن الورق
 الاشترى
الاسادون اذا عجن بماء ودفلا لكم وطالح
 حبلا واذا يدلكوا الحبل على حول الناضج في موضع
 نحو فامن من جميع الهوام والحيوانات والوحوش
 واذا تجرب الما قتل العقارب والحيات انتهى

وهو يدور مع دوران الشمس وهو جميع اجزائه
 حار كمن زهرة اقوى حار من اصله واذا اشتد
 من عصير ورقه اربعة دراهم في ماء حار قتيق
 شارب به بقوة وان دق زهرة وجعل على اسفل
 اللهب قوي الشهوة انتهى
الافستين **هولاميثا** ومنه تكون عصاره
 الما ميثا واذا تجرب البيوت طرد عنها الهوام
 واذا خلط بزيت ومنع به البدن طرد عنه
 الهوام واذا طبخ ورش بمائه المكان قتل
البراغيث وهو يمنع السوس من الثياب
والاخر من الكاغذ اذا ضيف ماواه الى المرد
 وان بل بمائه المردد وتقبب به لم يقر به
 القار ولا غيره ويمنع جميع الهوام عن الورق
 الاشترى
الاسادون اذا عجن بماء ودفلا لكم وطالح
 حبلا واذا يدلكوا الحبل على حول الناضج في موضع
 نحو فامن من جميع الهوام والحيوانات والوحوش
 واذا تجرب الما قتل العقارب والحيات انتهى

وهو يدور مع دوران الشمس وهو جميع اجزائه
 حار كمن زهرة اقوى حار من اصله واذا اشتد
 من عصير ورقه اربعة دراهم في ماء حار قتيق
 شارب به بقوة وان دق زهرة وجعل على اسفل
 اللهب قوي الشهوة انتهى
الافستين **هولاميثا** ومنه تكون عصاره
 الما ميثا واذا تجرب البيوت طرد عنها الهوام
 واذا خلط بزيت ومنع به البدن طرد عنه
 الهوام واذا طبخ ورش بمائه المكان قتل
البراغيث وهو يمنع السوس من الثياب
والاخر من الكاغذ اذا ضيف ماواه الى المرد
 وان بل بمائه المردد وتقبب به لم يقر به
 القار ولا غيره ويمنع جميع الهوام عن الورق
 الاشترى
الاسادون اذا عجن بماء ودفلا لكم وطالح
 حبلا واذا يدلكوا الحبل على حول الناضج في موضع
 نحو فامن من جميع الهوام والحيوانات والوحوش
 واذا تجرب الما قتل العقارب والحيات انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

اي هرة الحمام
سليم هو القمل يجب يوجدي القمح مثل الزرع ان يروى
بنوشس بهذا الاسم وهو النجس صفت هو صفت الملوكي
واما غيره لا يقال له حاشا حاشا هو زعفران البهار بنوشس
واما زعفران الملوكي هو الزعفران المعروف بين الناس يقال بالزهر
والصناديد حبلاب حريقه ملسا تشبه مع الحبيزة في الجدران
غير حرقا اما التي تحرق وتلذع وتقرص فهي حشيشة الاخر
وهي حشيشة الغريسة انتهى حبوب هو سمي بالقرب
شحم الواجدة يستعمل الحبلاب عند شيا لم يسمي
تماما هو حبلاب اليب حندق هو العنز وون غمام
هو الاكس البري والروهي هو الاسد البشاني
حي الفاء يشبه الشرب بنوشس حراما الكبير سمي بالحجر
بافريقية ذنب الخيل خشب هو دوسر سبيلسان
شجر معروف هو الشام بالقرب هو البجج انتهى
الطيب المغربي

قوله
اللباس
في الشعر

سوييه هي ان يطبخ طين الارز على النار حتى يغير
مثل الصبغة ويتركه ويغيره يغير الزبيب المسوي
مفوحا بالدار صيني والقرنفل والبساسة وقليل ماء
القرنفل ويجعل في جرار ويستعمل بعد يومين انظر التذكرة
انتهى الشيخ محمد المغربي الطيب الذي نشر تذكرة داود
انتهى شراب الحامض المراد بالحمض هنا نبات يشبه
الصقل لا يراه من اللبون انتهى لما يتوجه به انتهى
شيطر هو سواك الرعيان وهو حشيشة الحامض
تعالجته

في حوضه
الطاهر

حبيبنا
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

خيمة القيس ويسمى خيمة الشيخ وذناب الخيل
ايضا وهو شئ يشبه كالركبان ولا يوك ومن
خواصه انه يبييض الفضة اذا طمخت بحبه
غليات كثيرة ويكون حبه حامضا انتهى جلدك
ابرة الراعي ويسمى بالمغرب يشوكه البراق
ابرة الراعي هو اللوف **الخريف** هو زيتون

الغريسة شجرة ابراهم تطلق على الفخ كشت
وعلى الشاهد على القيد كشيء مرسوم تطلق على
الفخ كشت وعلى الشاهد ارجوع على جوريل وعلى
الافخون بالاندلس وعلى شجر السفجل غير حبه
يستعمل في عمل منه سجاو لا ينفع بهذا الاسم واحد
منه سمي حبل سميته القول ولعمري انه يسمي
انتهى اذ ربه هو اصل العرطية عرطيا قيل
انه الاذريون وقال اخر انه نوع من السوفري الاخر
ولم يورد في صفوه داخله نقط سود او لم يضع ذلك وقيل
الذرع من جوريل انتهى منها العطار

قال في تذكرة داود شجرة مريه هي حشيشة عرف الديك
هي جوريل مريه المشهور لا يشجرة مريه تعرف بافريقية
بجور المشايخ وبها تشتم باللوف واحد وهو نبات
ورق شبيه بورق اللبلاب الكبير رقيق اثاره يصفى ولا يمل
اسود شبيه بالثناجه عريضة
انتهى سر ريعا القند الذي في فرجها هو في حوضه
القطران اذا جملة المراد
السموم وهو
خمس اشواع

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

حبيبنا
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

حبيبنا
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

المادون بالذراع

مطلب المادون هو الاس وهو سدر الرابح
وهو ثلاثة انواع ايضا الرخات الطيب
والثاني المادون والثالث الزرب وهو
ايضا ثلاثة اشكال الاول الكبد الورق
ويسمى المصلح والثاني الدقيق الورق
والثالث الازرق ويسمى الرومي وفيه كلة
قوة مستحقة قابضة وينبغي في جميع الارضين
الا الهامة والصوله من جدا تنفس الارض
واذا ادق ورق الاس اخضر واكمل
اذ هب العفونة من العيون والسقوط بعارة
يرتجى الحياشيم من الغريكات الباردة وكاد
ويزيل الخشام وهو عدم الشمر انتهى من كتاب
الشيخ الجليلي

فوق على خط الراس
وعلى هذا النفع
الذي فاعله

الزرب هي شجرة الغار واذا اخذ من حبها
اربعة عشر حبة وجفت وسحق بخل
يعود من سحره الشين وسحق بزره انسان
جث وزالة ذلك الجنون ياكل الجنون ثلاث
فجلات مقطعة لا يترك منها شيئا انتهى جليلي
وذلك السور كلها لا تفر من الرزوان جعل
عود منه

العود منه في موضع ينام فيه صبي يفرغ زالك
فزرعه واث دق ورقه وطبا مع زاج وخطا بخل
وطلي به موضع من الجسد وجعل عليه الحديد
الحبي بالنار لم يترك و كذلك ان طلي به يده
واذا دخلها في ماء سحنت لم يترك واذا زرع
بازلي النخل مرض الرزوان بقي فعمل جف
الرزوان ويسب وكذلك يفعل به الخريف الممتنع
وان صب في اصل ماء النخل ٣ مرات جفت
الشجرة وكذلك يفعل به ماء الشومر والبصل وسائر
المالدا حتى كبرها او حريق وان جعلت من
الرزوان شيئا طي موضع هربك منه الحيات وان
دنت به مكان جلبت الحيات ولا يخفى الرزوان
يمنع من البرقات الحادثة للسنان انتهى
نقلا من الجليلي وفيه شرح طويل راجعه
الحور اذا سحق حب وعرك بالماء السخن
جدا وطلي به القرون والعظام وسحق في الشين
او في النار لانت وقيلته التقويم ودهنه الشعور للشعر
الشرب منه درهمان ومن بزره درهم واحد واكثر
منه قتل ويقتل منه ايضا ثلاثة دلاهم وان دهن
من دهن الساقان ازال الاعياء ومقتل الالاب
اطما مع اخضر واصح من استقر لم حتى تراجم في
كتاب الجليلي او غيره انتهى جليلي

نفق على خط النصف
واذا زرع في الخريف
سحق في بخل
صحت له بخت

ما من له بخت
مكة وان شئت
ايامه وقيل انظر
الكتاب الخطي

يحدث النفس
سوراه هو ورق
او في النار لانت
الشرب منه درهمان
منه قتل ويقتل منه
اطما مع اخضر واصح
كتاب الجليلي او غيره

شجرة الاراد دخت وصف هذا الاسم انه يقتل الكلب
 انشع شجرة الدب ويقال له الصابر والصابر
 والصابر من رها عن الماء وشجر الخفاف من راجع
 عصا لونه ورثها وكذا الخفاف والدرج وشجرتها
 قاسم مولا صلبة شجرة الخلف هي الصفصاف
 ومنها نوع يسمى المرخ ونوع اخر يسمى الورخ وانواع
 كثيرة شجرة القشراذ الطخ بلينه خلال وتخلل به احد
 سقطت اسنانها الى شجرة الدر وهو التي
 تحمل حملها هو فاذا انقغ تصاب برونه بفرو تحمل واذا
 واهل الاندلس يسمونه اليشم الاسود ذلك الموضع
 اهل العراق هو البقوض انتهى جلدي
 شجرة القرم وهي شجرة تحمل القرم في فصل الربيع
 عنده يوب رشح الجلوب ويجمع ويدق ويلقى في اناء اصغر
 ويغمس في الماء ويلقى في نار لينة فينهم الماء شجرة بسدية
 فيسمى ماويه ويجمع ثم بعد ان يكمل الشب بالماء بالطن
 ويغمس فيه القلوب ثم يغمس في ماء القرم ويغسل
 فلا ينفع فيه ولو غسل في ماء القلي والشب قاصد
 الى جميع الصباغات حتى انما الحما كالماء لان الشب يمسك
 عن الطيران والقلي يحله والنظرون يسهيه والدم اعلى
 انتهى جلدي وكذا هذا القلي والنظرون والبايزي
 المحسنين انتهى حيد البرودي
 شجرة القصب وهي شجرة طوله اذراعين ونصف وهي تحمل
 وردا شيرا

قوله
 شجرة
 القرم

ورد كثيرا الجلوب ورد الزوايا الاحمر كونه اصغر واذا سقط انقذ
 بوضع مثبته بالمانس عريض المراس انتهى
 شجرة المنور يسمى قائل ابيه وليس يحمل الاصل الا قسوا
 واحد شمر بطل السود الحامل ويطلع غير يحمل وهكذا انتهى
 شجرة الاشوح قشرها ينفع الماخنه ووجع القاب وبالكافور يرفع
 درهم واحد كذا انما ينقطع ولا يعود اليه انتهى
 الخيط الصونيت يرب مع الشخير والقعق انتهى
 الباقلا وهي الغول المشهور الكلب يشقي من الزحير وحرقه
 الربيع لانه يقتل قنص وعسر الانه فحام والكلم يشفي البصر
 ويحدث البهوس والدوار والدجاج اذا ادمت الكلم قطعت
 البيض واذا اطعم الحما بسمها جدا واسمك اذا اكل الباقلا
 والانساف ذلك السمك ذهب عقله وقطعه فهو مقهر اذ رونه
 واذا طبخت الغول المرقوم حتى ينهر وتصل بماء الشبان التي
 يربها اثر الدم وقيل من بات يلبس بين الغول المزروع ذهب
 عقله ويرجع اليه الا بلاء يعين يوما انتهى جلدي
 الماخنه خبز يعقل البطن الحاركي وغيره
 اذا تقص حب بالخر وزرع كان الكلم مطيبا للنفس انتهى
 الخلف اذا ارجحت ان يعظم حب ويجمع حسنا انفع في ماء قاتر
 يوم ما ازرع انتهى والخص يمين على نفع الحما واستقر به وميت
 به اثر الدم قلعه وغدا لا يحدث في البطن اشتها كما لا يغسل
 في الارض فسادا وانما يحدث في البطن اشتها كما لا يغسل
 لا يكمل الكلم والغول كذا وان نفع بالكل يلبس الكافور ويجوز نفع
 الكافور قتل ورد الجلوب واخره

والقشراذ الطخ بلينه خلال وتخلل به احد سقطت اسنانها الى شجرة الدر وهو التي تحمل حملها هو فاذا انقغ تصاب برونه بفرو تحمل واذا واهل الاندلس يسمونه اليشم الاسود ذلك الموضع اهل العراق هو البقوض انتهى جلدي شجرة القرم وهي شجرة تحمل القرم في فصل الربيع عنده يوب رشح الجلوب ويجمع ويدق ويلقى في اناء اصغر ويغمس في الماء ويلقى في نار لينة فينهم الماء شجرة بسدية فيسمى ماويه ويجمع ثم بعد ان يكمل الشب بالماء بالطن ويغمس فيه القلوب ثم يغمس في ماء القرم ويغسل فلا ينفع فيه ولو غسل في ماء القلي والشب قاصد الى جميع الصباغات حتى انما الحما كالماء لان الشب يمسك عن الطيران والقلي يحله والنظرون يسهيه والدم اعلى انتهى جلدي وكذا هذا القلي والنظرون والبايزي المحسنين انتهى حيد البرودي شجرة القصب وهي شجرة طوله اذراعين ونصف وهي تحمل وردا شيرا

قوله
يخرج الحوض
والوزن

مطلوب بخور نبات ووردان وهم الصلابة والحناء ونباتات غيرها
الجلبان همل السليم اذا اخرب في مكان جلجل النمل والنخل
عوان زقدانسان في ثلثين ارجل عصبه انتهى جلدي
جلجل الغفر هو الغنجد كشت والسيديسات ونباتان جديس
في القرية بين اثنين ولا اخرب طرد الوتر والورد ونبات
وردان وهم الصلابة التي مثلاً الحنابس واداء في شرب
طرد البهائم من غير شدة الزهاوت ينفع عنهم شدة البهائم
ونزك صناديق البيض واسودا شرب جلدي
الحنافش اذا عصاره في ورقه وتخلت بعصارة المواش
جلجلان عيونها القروح الحادنة في الطبقة القرنية وليس
هذا هو الما من ايتها يشبهها وان غشت في مابيه يكون
وجعلت على العين الوارء ابراه انتهى جلدي
الهيملوت وهو الاسفادج والكلم ينفع من الخفقات
وان الكلم شدة دواهم على الرقيق كان غايه في تهييج البلاء
وله منافع كثيرة واجمع
السلع الكلم يدفع السموم القتال وهو يسمى اللغش
بان ياخذ بزره ويحقق مع الحوز ويخلط بخل خرويش
انتهى العمل اذا الكلم وسفعه غفره في تهيجه والكل
يكون البهائم يقتل العقرب وله فزايد كثيرة انتهى
الجلجل اذا لوث بزره بزيته طاب طعمه وان لوث بعسل
وزرع الكسب جلجله والكلم او الثوم يطعمان البهائم
مضغ الحين بعد الجلجل اذهب دسم من الفم وعصارته
اذا اكتمل منها نفع من الما في النار في العين انتهى
الكرات ادمان الكلم يحدث في العين غشاوة ويضر البصر
ويحدث قدرا العين خيالاً انتهى
البلبلوت هو من افراء الجلجل يزيل دسم الكال الحين انتهى جلدي
جلجل البهي

قوله
يخرج الحوض
والوزن

قوله
يخرج الحوض
والوزن

جلجل البهي بالادنه اربع بعلات لا يزيد عليها والكلم
يبري من السموم انتهى
جلجل العنصل هو جلجل الفار وله منافع كثيرة
اذا طبخ بخل ماء وشربه منه اذهب الفواق **ومن خواصه**
ان حديث كان لم يقربه دبيب الحيات والنخل
والفار وغيرهما او انثر الوحش تهرب منه
منه وخاصة للزبيب اذا حمله احد في سفرة
وعرض له السدا او خذوا ذيب اوردت والقاب
امامه لم يقربه منها عسى شردت سمها او تحته
بطمن جلجل العنصل غروب بنفسه في الارض
ولا شرب في قطع حوثاته فان انقطع وثاقه
والامات بعد حين **الثوم** ثلاثة انواع
ومن الثوم نوع بري وهو نوع من ثوم الكروم
وفيها شدة الكرات وورقه دقيق مستعمل
ينقسم الى ثلاثة اجزاء واربعة ليس يمينها
قشور وهو يسمى الحرافة **ومنه** صنوف يشبه
الكرات لا ينقسم واصل في مقداره ويحمر
اصول **البيرلاق** ينفع لزق الافعى والقرب
وسائر الهوام المضرة **ومنه** صنوف وورقه كبير
وتنهر منه الحيات والهوام **الكماة** وهي
اصول المزروع انتهى

القفق هذا يكون ملا زرع ولا افلاح كالكمأة
وهو ابيض مستدير اكبر من الكمأة **القطر** وهو
نبات ينبت في عيونات الارض وهو صلب
اخودها الابيض واثريها الاسود والافق
وتتبع انواعه رديه قاتلة فحاة ومنه نوع
يسمى القطلب وهو يتكون تحت الارض
امس مستدير وفيه غلظ وملوحة ومنه
نوع ينبت في الرمال واذا تقص عليه خشخاش
ويسمى خفر الكلب **السلق** يوكلا صلب وفرعه
وهو ثلاث انواع كبير وصغير ومتوسط
واذا ادهن على الهم يسر النفس واذا اغمر
ماء السلق وطبخ حتى ينقص منه السردس
ثم يبرد ويجعل عليه ثلاث اذلة لهم من شتادر
فانه يخل فيه فان غسل فيه ذهب او نحاس
ازال البعد اكثر من غيره وكذلك اذا غسلت
به القفص التي قد اسودت من طول المدة
ايه المكنث **وان** غلط ماء السلق بالرخاخات
كان مدا حينا وينبغي ان يستعمل حاج
النفس ووجع المفاصل والارجاع اليلغمية
كالعلاج واللوقه والحز والسرور البقمية
وان تشد

قفق
على
الواد

القفق هذا يكون ملا زرع ولا افلاح كالكمأة
وهو ابيض مستدير اكبر من الكمأة **القطر** وهو
نبات ينبت في عيونات الارض وهو صلب
اخودها الابيض واثريها الاسود والافق
وتتبع انواعه رديه قاتلة فحاة ومنه نوع
يسمى القطلب وهو يتكون تحت الارض
امس مستدير وفيه غلظ وملوحة ومنه
نوع ينبت في الرمال واذا تقص عليه خشخاش
ويسمى خفر الكلب **السلق** يوكلا صلب وفرعه
وهو ثلاث انواع كبير وصغير ومتوسط
واذا ادهن على الهم يسر النفس واذا اغمر
ماء السلق وطبخ حتى ينقص منه السردس
ثم يبرد ويجعل عليه ثلاث اذلة لهم من شتادر
فانه يخل فيه فان غسل فيه ذهب او نحاس
ازال البعد اكثر من غيره وكذلك اذا غسلت
به القفص التي قد اسودت من طول المدة
ايه المكنث **وان** غلط ماء السلق بالرخاخات
كان مدا حينا وينبغي ان يستعمل حاج
النفس ووجع المفاصل والارجاع اليلغمية
كالعلاج واللوقه والحز والسرور البقمية
وان تشد

القفق هذا يكون ملا زرع ولا افلاح كالكمأة
وهو ابيض مستدير اكبر من الكمأة **القطر** وهو
نبات ينبت في عيونات الارض وهو صلب
اخودها الابيض واثريها الاسود والافق
وتتبع انواعه رديه قاتلة فحاة ومنه نوع
يسمى القطلب وهو يتكون تحت الارض
امس مستدير وفيه غلظ وملوحة ومنه
نوع ينبت في الرمال واذا تقص عليه خشخاش
ويسمى خفر الكلب **السلق** يوكلا صلب وفرعه
وهو ثلاث انواع كبير وصغير ومتوسط
واذا ادهن على الهم يسر النفس واذا اغمر
ماء السلق وطبخ حتى ينقص منه السردس
ثم يبرد ويجعل عليه ثلاث اذلة لهم من شتادر
فانه يخل فيه فان غسل فيه ذهب او نحاس
ازال البعد اكثر من غيره وكذلك اذا غسلت
به القفص التي قد اسودت من طول المدة
ايه المكنث **وان** غلط ماء السلق بالرخاخات
كان مدا حينا وينبغي ان يستعمل حاج
النفس ووجع المفاصل والارجاع اليلغمية
كالعلاج واللوقه والحز والسرور البقمية
وان تشد

القفق هذا يكون ملا زرع ولا افلاح كالكمأة
وهو ابيض مستدير اكبر من الكمأة **القطر** وهو
نبات ينبت في عيونات الارض وهو صلب
اخودها الابيض واثريها الاسود والافق
وتتبع انواعه رديه قاتلة فحاة ومنه نوع
يسمى القطلب وهو يتكون تحت الارض
امس مستدير وفيه غلظ وملوحة ومنه
نوع ينبت في الرمال واذا تقص عليه خشخاش
ويسمى خفر الكلب **السلق** يوكلا صلب وفرعه
وهو ثلاث انواع كبير وصغير ومتوسط
واذا ادهن على الهم يسر النفس واذا اغمر
ماء السلق وطبخ حتى ينقص منه السردس
ثم يبرد ويجعل عليه ثلاث اذلة لهم من شتادر
فانه يخل فيه فان غسل فيه ذهب او نحاس
ازال البعد اكثر من غيره وكذلك اذا غسلت
به القفص التي قد اسودت من طول المدة
ايه المكنث **وان** غلط ماء السلق بالرخاخات
كان مدا حينا وينبغي ان يستعمل حاج
النفس ووجع المفاصل والارجاع اليلغمية
كالعلاج واللوقه والحز والسرور البقمية
وان تشد

تفقهها
على طرد
العوالم

وهو انواع كثيرة **الزعفران** هو انواع ومن شرب
منه ثلاثه مثاقيل فانه يقتل واذا اتحل به
انبت الشعر **الزنجبيل** هو يلذغ اللسان وفيه
حرارة معتدله ومنه صنوف يسمى **الهندبا** ان يستعمل
الكلاب وهو يقتل الكلب **الهندبا** ان يستعمل
منه درهمان من حجر عتيق خلعت من منبهش
الافعى ويوضع منها على نهشته وان عرف
العليل يطلي بها يد نهش الهندبا سريرا
حتى لا يموت العليل **التفح** وهو من انواع
الفودنج والفودنج منه جبالى ونهرى وصخرى
وبستاني وبري والبري يشد الراجح وهو
يطرد الحوام والجلجلى كذلك ومن التفل يسمى
والجرب الاجنات **البازوج** هو ثلاثه اصناف
الحرج منه بستاني وبري وقد يستعمل بزر
بدل الحردل وينفع من المغص الشديد
واذا اردت ان تقلب الرومان الحامض حلوا
فدق الحرج فقط لا الحردل ولا خلطه بما وصف
في اصل شجرة الرومان الحامض تصير حلوة وان
سحق واخلط بماء البقر وطليت به لسعة العقرة
سكنها الكرفس

سكنها الكرفس
وهو ستة انواع منه بيطلي
وطبري ورومي وجوزي وبري ومائي واصل
البري اذا جف وسحق وقرب من الانف هيح
العطاس واذا سحق كرفس وكرات وطلى
به سريرا لم يقرب به غوث والكل الكرفس
يويج الرجال والنساء على الجماع ويحفظ لبن المرفع
السداب بستاني وبري واذا اقطوا البري منه
بعد ظهور زهرة حر اليدرين وربما اوردتهم
وينبغي ان يدهن الوجه واليدرين كذلك بدهن
ورد وضع السداب يبري قروح العين وينفع
من الكنازير انتهى حكمة **الحرف** وهو ثلاثه
الصفاف والاورقه يتقع البلقه ويسخن الخل
وينزل الحرف ومنه صنفا بيض يسمى حرف
السطوح وهو ابيض والصفاف الاول اذا جرت
به مكان هربت منه الحيات ومنه صنف يسمى
فلفل الصفا البهوش قد يستعمل في الطعام وكان
الفلفل **الحردل** وهو الصبناج واذا دق وقرب
من الانف هيح العطاس وحركة المصروع واذا ازرع
الحردل حول زرع حماة من الذباب واذا سحق

تقع على
طرد
البرغوث

الجردل وخالط بدهن ويزخر به الذكر ونواحيه
فيه يخرج الجاع جدا وان وضع منه شيء مع شحم عند
منقعه ان يغلي انتهى **الحسك** وهو صنفان
وتستعمل عصارته في الاحمال واذا رشت طبعه
طرد البراغيش **بازنجويه** بزر عود رقة يصلح ان
المعدة ويسكنان الحفقات السوداء وبالبليغ
والفزع والكامبوس ويقويان الرماغ ويلازمون
مع الزيت والمين الشديدا لخواصه او مع الخل
فيستفي من تهيب المعدة وهو جريح لزاء للغم
واللسان طيب لفرح والطعم واللسان نيراي
القطط يترغون عليه فرجا به **الحندقوقا** وهي
وتنبت مع العسل تنفع من قروح العين والاثار
والغشا ولا **الوكهيا** هو حشيشة تشبه الكراث
الا ان ورقها اعرض من ورقه والاهها يسد النفس
وتسكن الاحشاء **الككالات** وهذه ايضا
تشبه الكراث **الزعرور** وهو خمسة انواع متقاربة
في الطعم والرائحة مختلفة في الشكل **القرنفل**
وان شرب منه نصف درهم بلين حليد على الريق
قوي الجاع **الطرخون** هي من يقول المائدة وطمها
يغلب كل طعم

يغلب كل طعم وينفع من لسع الهوام الكلاوشربا
الانترجيه وهي بقلة حريفة طيبة الطعم والريح
وهي تنفع من الحفقات الباردة **الصنوبر**
الهندي وهو نوع من الابيض يستأكون به
ويقولون انه يملو الرطوبات وينفع اللامنة
ولكن يضربا العين من حدث **الرياس** هذه
البقلة تنبت في المواضع الباردة وهي حامضة
وهي نظيف الحرارة **كياهان** وفيها خاصية
لطرود العقرب حتى لا تثرى عقرب في موضع
تكون فيه هذه الشجرة وقيل انه ان جعلت
اوراقها في طشت اصف ووضع عليه ثلاثة
عقارب نقرت العقارب ونهش بعضها بعضها
ثم مات الجميع في قدر ساعة **المر الاسيف**
وتسمى المر اسيف وهو من اجل انواع المر
وبالكل كسائر البقول ويستعمل دوا وتسمى بقلة
الخوف لنفعه من علل الخوف ويطرد عن الموضع
التي تزرع فيها جميع الافات وكذلك يدفع عن
الامم جميع الافات العارضة من قبل الرطوبات
البرودة والاحشاء قلبه وباسه الكلا وضهادا

مطلو المر الاسيف
ماخوذ من
العندبا

الكزبر إذا أكلت مع الأطعمة تمنع من ظهور
 النجس ومن المعدة إلى الدماغ وتوقف الطعام في
 الأنفها في المعدة فيزيد عسلا ويقلل فيها
 قوة سميتها وعطارتها تنضج في الدماغ وتسكر
 والاكثار منها يقتل وإذا استعمل منها مقدار
 اليسير نفعت وسكنت الجشع الحامض وطبعت
 الغم والاصعوط في مايتها يقطع الرعاف وتنفع
 الكهات من الخفقان الحار ومن الصرع وتفرج
 النفس لا يسجما في المزاج البارد وإن كثر يزر
 الكزبرة على اثنين لم تحمل الحمل **الرجل** وهي البقلة
 الحماقة والبقلة اللينة وهي باردة وطبيعت يجمع
 تأثيرة الدم والصفرة ولهيبة المعدة وتقطع ايها
 العطش وسكنت الجحى العارضة من التعب
 والقيام في الشمس وفيها قبض ولزوجة وإذا
 شربت بها العين سكنت وجعها وتسكن الصداع
 الشرب يور لهيب الازهر الحارة وتسكن حرقة
 البول ووجع المثانة وتمنع سيلان الرطوبة من
 المعدة ومضغها يسكن وجع القرس الحامض
 من الحوضات وإذا شرب من مايتها طل أخرج

الحيات من
 البطن

تقع على
 تسكين
 العطش

الحات من البطن وتزيل المعدة إذا أكثر منها وتزده
 وتحدث **ظلمت البصر** وأكثر ما تولد مطبوخة
 بالخل والمري والابزار وقد تطبخ وتاكل مع اللبن وتزده
 وتجعل على حرق النار فيدار ورطوبتها وبرودتها
 في الدرجة الثانية انتهى جلدي
القطف وهو لرمق وإذا اعتته الغنم ادركتها
 ولكنه يرخي طومها ولا يولد الا مطبوخا وفيه
 تليين للبطن **البقلة اليمانية** وهو اليربوع
 وهي تسكن السعال والعطش **حماض الما** من
 انواع الحماض وهي لطيفة الورق ناقصة الخضرة
 تثبت على حافات المياه وتزرع في الربيع ببرك
الوخيل وهي الملوكية والحجازي البستاني ومنها
 صنف بري وهي توجد في جميع فصول السنة
 وهي بقلة باردة وطبيعت ملينة للبطن غيرة الحكة
 للمعدة والبرية منها وهي الحجازي تملأ وتلين
 ويزدها أقوى من ذلك **الطرشقون** ويقال
 الطرشقون وهو بقل الحسن وهو من اصناف
 الهند بالبري وأكثر منابته في البراري والساتين
 وهو بارد ويسكن وجع لسعة العقرب ويدفع

الحمى
 إذا أكلت
 ما يجري طيف
 اليد والقطير
 الشرب والقطير
 قبل ان يصاح
 فانه يجري على
 الورك
 تسكن السعال
 والعطش

السم ويقوي المعدة والكبد واذا شربت عصاونه
 بزييت نغت الذبيح من جيع الهموم والسموم
 والارودية القتالة حارها وباردها استوى
غماول وهو القنابري والبرق شربته وهي بقلصة
 شتوية وهي تكثر في اول الربيع فيا لها الناس
 وهي صنوف من البقول البويه المشوك وزهره
 دقيق ابيض وورقه اصفر من ورقه الطرخشون
 وبريقه دقيق مطلق البطن وقد تفعل قريبا من افعال
 الطرخشون اي الهند باجي دفع السموم الكلاوي
الكشوت وهو نبات ينبت متعلقا بما ينبت عليه
 وقد ينبت على الشوك في العوسج والهندبا
 وغيرها وليس مما يزرع وانما ينبت لنفسه
 ويؤكل نيا وفيه غصوه ومرارة **الكشاهن**
 هذا ينبت لنفسه دايما **الكرب** خرساني ويشبه
 ورقه ورقه الكرب المعروف وطعمه حار وقوي
 منه شراب كثراب الرياس ويعمل منه دواء كثراب
 السفرجل **الرازيانج** وقيل انه ان اخذ من بزره
 احد بمشله وزنت درهم سكر ابيض والكاه او العوسج
 تنزوله الشمس براس الحبل الى ان تحل براس السوطان
 ويد مذك

ويد مذك ذلك الاستفان فان يسلم من الامراض كلها
 ويبلغ العمر الطبيعي ويكون مع ذلك مسلم
 الحواس وممتد من الهموم ما لا تدرى
 يد بعد الموت طيبة وعصاونه اذا اجفنت
 وخلطت بالاكى الى اخذ البصر وقد يعقب اصله
 اي شربه من النافس من رطوبات الصمغ
 فتكون في تقوية البصر والاكى يزرع عيون
 يقوي البصر **الثبت** هو من البقول النابتة
 لنفسها واذا ردت من الماء قطع المني واضعف
 البصر **اسفانج** وفيه رطوبة غليظة تلين الصدر
 وتعمل البطن والشرب منه درهم وهو سريع البقول
 اخذ اذ **الفصم** وفيه رطوبة غليظة تعمل البطن
 وهو انواع **الكرب** وهو انواع ثلاث او خمسة
 ومن انواع الكرب الشاه وهو القربيط **البلاط**
 اذا اكملت العين بعصاونه ازال عنها الحكمة
 ويحد البصر ويخرج الدموع **الشمج** وهو نبات
 ينبت بلا ورق بل يطلع من الارض قضييا قد
 يشترس في غليظه واسمه دقيق بان حرقه وله
 عروق قاتية في الارض **دواعيا** هو قضيب ينبت في

القرع اذا طلى
بمعجون وشوي
في الفرن وعصر
ماؤه وشرب
بعض الاثرية
البارد يسكن
حرارة الحمى
المشبهة بالتهمة
وقد ينزع القرع
في كثير من شرب
وتنجيب وينفع
في سهل الكه
الصفحة

الصغير قد رش عليه فرغب اصفر في راسه اعلا
الغصيب اربع ورقات مربعة الشكل الى البيضا ووردة
طيب الرائحة ويكلى في طبخه خاوي في طعمه عذوبة
القيط هو شلات اصناف **الباجان** وهو اسود
واصفر **القرع** الكلد يتقطع العطش من البلغم المالح
وان اردت ان يكثر حمل القرع والقش والخيار
فاذ بزرة من كل واحد في نقع في عمل ولين
قبل زرعه كان احلا والذوان نقع في عصير عود
السوسن بزره شئ من الافات ومن اذاد ان
يطول القرع فيملا اناء بالماء ويجعل بقرب من
عير فحاضتها تطول ثم الماء ثم تباعد الاناء قليلا
قليلا حتى تمتد القرع الى حيث شئت وكذلك
الخيار والقش والبطيخ وان نقع بزره في عصير
شمر كان سهلا انتهى جلدكي **القشا** اذا دبح
بزره في العسل وقد بزره فيكون احلا وان دبح
اي نقع في الخل الحامض يخرج حلا وان دبح
في الحليب كان حلا طيبا وقد يستقى بعد
ذلك في الحليب من وجا بزره حاد ومن على
ذلك في نقل الطعوم والروائح لسائر بزر النبات
وان تجربة تحق

والجربة تحق ذلك **الخيار** زرع القرع القشا والماء
يطيب النفس وينعش القلب الطعوم اذا اكل منه اليسر
من لب ومن صغيرة دون كبيرة ومن مستديرة دون
مستطيلة وان دخلت حاد في جنات الخيار تقص حله
والسب مرارة ومنه صنف يري من الهلج لم يسه
زهره اريد ان حمل الخيار على تسع الزنا بزره
ويظهر بزره الى تسع السوسن الاسيما اذا خلط بهل
وكرات والهلج يضرب بالعص و يولد بلغيا خيلنا انتهى
البطيخ هو انواع كثيرة مختلفة وتغليظ البطيخ
يهاجم ويحلب طعمه وقد ينتم بزره سقيات
اما صلاحه فقد تقطع شجرة القوسج ويستحق
في اكلها وينز فيه البز من ثلاث حبات الى
خمس حبات ثم يطحن عليها ويسقى فانه
يكبر ويحمل حلا كثيرا وان يكون بعد عذ الافات
وقد يزرع في اصول السوسن كذلك فيكون
شديد الحلاوة وقد يزرع في اصول الخطمي
فيكون له طعم عجيب في الطيب وقد يزرع في
اصول النين فيكون شديدا الحلاوة حتى
لا يقدر احدا ان ياكله لشدة حدته ولزغه ويورث

الكلمة حكمة ومسلما وما ذكره على اصول التوت فيكون
 طيبا حلوا وهذا الكلمة انما يعمل في البطيخ المزروع
 اخر الربيع واول الصيف وقد يزرع بزره في
 احوال من معه ولا من قضييب بحيث تنقل من
 البرد الى البسوت فتسلم من الافات وربما
 زرع في اول الخريف فاذا صار من ثمار
 ودرقات نقل الى الاجنة والقرع ينفع مجاورة
 الباذنجان والسدر والنعوت والشمس ويضرب
 السخوخ فوجدت في طعمه مرارة وتضربه مجاورة
 شجرة الزيتون ومجاورة الخنظل واحسن
 ما يزرع في البراج في موضع لا يشجرة فيه وارت
 زرع بزر البطيخ في حبة انسان وغلب
 بالتراب ودرقت الحبة وسقيت
 فاشهرت فان ذلك البطيخ من الكلمة لم يضرب
 ويضرب في ذلك لم يوجد عقله وفكره وارت
 حبه وقشره متى جفأ طمنا وطلى بهما
 الوجع حسنه واظهر فيه لونا حسنا جميلا وبها
 ووريقها وان زرع في حبة حار ودبر
 حتى يشمر ومن الكلمة اعنى قلبه ولبه
 ونسأله حتى

ونسأله حتى لا يذكر بشيء البتة وقد يزرع في مجامع
 حيوانات وارجوا منها فيخرج منه بطيخ يفعل
 افعالا مختلفة عجيبه مما رجا طبع ذلك الحيوان
 لطبع الانسان فقس على ذلك وارت غرس نقل
 البطيخ المزروع في الارض في اصل البرد ورج اشهر
 بطيخا يفعل عجائز من التنوير والاسبات
 وغير ذلك وينزل البطيخ مدر للبول يحلل منفض
 مبرد بلال لرفع وارت ضمدت بالحمه او قشره او حبه
 او داء الجبص وحول العينين سكن الوجع وارت
 البطيخ واللبن متى اجتمع في المعدة صار كالسهم
 القاتل انتهى نقل من كتاب الشيخ الحكيم
 ايضا اذ رث على شجرة البطيخ انخل فتفسد
 كالمها وارت جعل في القدر بذر او قشره نضج اللحم
 بمرت وارت اذ رث ان لطيبه فرب بزره بالورد
 حتى ياخذ رتبه فيكون البطيخ رايحه الورد ونقطع
 العطش وكذلك ان تقع بزره في ماء الورد الباس
 الموقود وتترك فيه يومين ثم يزرع وارت دخلت
 عليه المرات الحايض وربما جعل به تغير مع مرارة
 انتهى

الكرم وقد يزرع الكرم من حب الزبيب الكبير
في نصف كوز يملأ نصفه نوى لوز أو التفاح الثاني
من ماردس ويبيغي ان يخرج الحبوب وهو
الزهر من الزبيب وحشيش يزرع وقد يزرع
اي يتفق في زينة سبع ايام ثم يخرج ويحفر
له ويرى جملة من ست حبات الى اثنتي
عشر حبة وتغطي بالتراب وتبقى في الحين ثم
تبقى بعد اربعة ايام وان جعل مع الحب كوز
شعير ويحون ثم تصيبه نار فهو جيد حبه
وان كان الزبيب ينسريد الجفاف فينتفع في
ما توافر به وما يزرع كما هو الكروم الصغير
الرفيع هي التي ينبغي ان تفرس في الثوب وقرير
ومارس وهو الثوب ايام قطاف العنب في البلاد
الباردة والكرم الذي يفرس في الحنيط يكون
اقوى واحمل من الذي يزرع في الربيع واعلم بها
واسبقها فانها تثبت نباتا حسنا وعرسه
قصبها اناسرع من عرسه حبا وينبغي ان تأخذ
القضبان من كرم ليس بالعتيق ولا الجديك
واقل ما يكون له ست واكثرها عشرون فمنه وينبغي
ان يدق

ان يدق من القضبان خزاويح لاجل تجريبها بذلك
موضع القطع من القضبان وان طبخت ذلك
في اناء ناعم حتى يصير كالعسل كان اجدود
واذا طلى به موضع القطع بقي شديدا لا يتغير
وان اخذ احشا البقر المختلط في احوالها وورق
الكرد وجعل في اصول الكروم طرد عنها الهموم
وروي نوى الزبيب في اصولها جيد جدا ويسرع
حملها انشري

مطلب في ذهاب الحيوانات والهموم
وقد يزرع الكرم انواع من الورد والحيوانات
والهموم وعلاج ذلك ان يؤخذ الزلزال الذي
تكون في الورد فيجعل في قارورة وتغمر بالزيت
وتجعل في الشمس حتى تنهري ويطلب بها
المخل الذي يزرع الكرم فلا يشك فيه شيء
بعد ذلك من الهموم انتهى **وان** خلط هذا
الزيت في ماء العادة وورثت به الكروم طرد عنها
الهموم **وان** دخنه الكرم باخشا البقر وقرون
الابل **اي** يؤخذ ظلف من روث كانت العاج وغائت
السوبر واصل السوسن اي الزبق فيؤخذ الكرم

مطلب

طرد السموم **او يدخن** الكرم بشعر امرأة **او يدخن**
 بالكندس **او** بالقرطيا **او** تخلص بماء الكندس
 بالزيت ويرش به الكرم ثلاث ايام طرد السموم
او يخذ الحنظل والشمر وقت الحمار ويجفف
 الجميع ويسحق ويطبخ الحنظل وقت الحمار يخل
 ويغلى حتى يصير العسل في قوام ويطلق به ساق
 الكرم دفع عنها جميع السموم **او يطبخ** الحنظل
 وقت الحمار ويرش به الكرم **واما** طرد السباع
 عنها فيؤخذ خراء الكلب الاسود وخراء ذئب
 وينقعان في خراء الانسان معتق سبعة ايام
 ثم يرش به على الموضع فلا يقرب سبع
 ولا خنزير ولا حية **وقرن** الابل اذا تجرب
 وحده هربت عنه الافاعي والحيات وكذلك
التخين بالنقنة واصول السوسن اي الزنبق
 وكذلك يظفر العنز مع الكبريت **ودخان**
 خشب الرومان وقتشوردهما تهرب عنه الحيات
وان اخفر قرن الابل ويخلو عنز وشونيز وخردل
 وقتة ويخلط الجميع بالرق مع خل خمر ثم يدركه
 نخالة خشب الرومان ويعجن ويعمل بنا دق ويمنع
 بها فانه

بها فانه ابلغ في طرد الحيات والورغ والعطية
 والفاو **وسان** وردان اي الصراصير والحنا من
 الحنظل وفضو الفار الاعشى **وقد** يضع الى الحنظل
 جبة مملوءة بالكبريت وقطران وتجعل في كبرها
 جرة فخمة موقوفة ثم يدخل الرأس الاخر في
 ثقب الحنظل فينفع عليه بالكر فيدخل اليه
 الدخان فيهلكه **ايضا** ويهلك السممل وغيره اذا
 وصل اليه الدخان **او** يدق الثبيل العنصل ويخلط
 بدقيق ويشتحم وجب ويحمله على ابواب احمارهم
او ياخذ خربوا سود وحنثيت وقت الحمار
 ويسحق مع ذلك عسل وزيت ويعجن بدقيق
 ويشتحم وجب ويحمله على الفار وقد يخلط
 معها الرصاص المحروق **وقد** يدخن الفار بزاج
 ووشق او كبد كلب او اصل السوسن اي الزنبق
 فيهرب منه الفار **او** يخلط على الفار كبريت وثوم
 مسحوق فيهرب منه الفار **واما طرد العقارب**
 فيدخن ببعضها فتهرب الباقي وحيث كانت
 البندقة فتهرب منه العقارب **وان** رش بالماء
 والزيت المنقوع فيهما الباب البندقة موضع ضربت

منه العقارب **وان** طبخ دم عنز مع وزنه ملحاً في
ماء حتى ينقص الثلث من المائتين ثم يرش بالماقي
على الموضع لم تسلكها العقارب وتهرب العقارب
من جميع الروائح الطيبة كالخافور والنعنع والظفر
والعود والمسك والزعفران والكزبرة والفلفل
ومن لسفته عقرباً عربياً ورب على الحمار
وحول وجهه إلى وراء إلى كفا الحمار لتقل الوجع
إلى الحمار وقشر الغيل إذا وضع على العقرب استرخت
وحذرت **وان** دخت موضع بالبقلة الخفا
مخففة مسحوقة بسبب الغنم وجب الرباب
هربت الحيات والعقارب وكذلك إن رش
الموضع بماء دفع فيه الحسك المجفف **واما الجراد**
فيمتعي أن ضماهم الجراد جميعاً خز الترمس
والخظل وقش الحار واليكن الترمس سبعة
أجزاء والغير ثلاثة أجزاء ويضاف له شيء من
ملح وقدره وينقع ويرش به الأعصاب الكروم
والعصان غير من كل خمسة **وان** كانت **في**
المواضع غيظت فيها حشيش كثير فتشعل النار
فيها فترسم هربت الجراد من النار **وان** حرق
بعض الجراد

بعض الجراد فرباقي من لا يحتب وان ضمنت النار
في القنب مع الكبريت في الجراد **وكذلك** عظام السلخا
مع الثين تهرب منه الجراد إذا دخت به وإذا خلط
بالصل الرطب بالحب القزير ودخت به **الجميع**
الكثرات هربت بأجمعها منه **واما النمل** فيهرب
من رائحة القطران **وان** أخذ عثر جبلي وسذاب
بري وكبريت وخلط الجميع بالنسحق ودفعه
موضع هربت منه النمل جميعاً **وان** جعل في
جحر المقاتيس على الحجارة هربت **وان** جعل
خناش ميت على الحجارة هربت منه **وحافز جمل**
الحمار إذا حرق مع حطب الأسف وصب على الرماد
الماء وصفي الماء وجر الماء حتى يصير ملياً ثم يجل
هذا الماء بزيت الكتان أو خل ودرشق على
موضع النمل فإنه يقتلهم **وان** خلط بول حمار
بشونيز وحلتيت ونزك سبعة أيام للدرج حتى
يكثرت سحق وشر على النمل فتلهن **وان**
دخت به هرب النمل والخنازير والزنابير والذباب
والزواجر والذباب والخنازير حوت دخت به فاضف
لبروت حماراً فواخذ بصلته خنزير فترقى مع مثل نصفها

رجا فاقوا مثلها وروث البقر ويندا بجل خر حتى يصير المرم
 ثم يسطح حتى يقارب الجفاف ثم يردن به فترى
 منه النمل والبقر والزنا بغير الخنافس وسنات
 ورجات والزرايح **وان** تعلق غناكب او زرايح
 فبخر للعنكبوت ببعضها تقرب البعض واما
 الخنافس فبخرت ببعضها مع عكر الزيت
 او باخشاء البقر والزيت وربما اضر البعوض
 بالكرم وسكنها **فيلدخ** بالوشق والكبريت
 ويدخن بهما بالزيت او بالمهجة ضحاك البقا
 بالمهجة والقسط او الكندر وبالبنقلة الحقاوي يحمي
 العاوي **وان** فرشت قضبان العنب الفض في
 موضع لم يدخله البعوض وهو الناموس **وان**
 غلقت على باب المنزل صغيرة من شعرا اذ ناب
 الخيل والشعاب لم يدخله البقاوي البعوض
وربما اضر بها كرم الكرم البرغوث وعلايم
 ان يسحق **الخزير** الاسود وعكر الزيت وهو
 الرودي ويرش به الموضع او يوقد الكرم
 والشر البري ويسحقان ويصب عليهما الماء
 ويرش به الموضع فان البرغوث يذهب من ذلك
 المكان او يسحق

٨١
 سمها انما انما
 احسن من نصف
 شرب شعرا
 رجا انما انما
 اشترى
 البرودي

المكان او يسحق وورث الدفلا وليت بوهن ويجعل
 وسط البيت فان براغيت المكان جميعها تجتمع
 عليه وان طبخ البايونج والكمون البري في الماء ورش
 به الموضع هلك البراغيت وان اخذ اليونج
 واصل الكسكس وزر بالسيوب وسحق
 بماء ورش في اثناء ورت في وسط الموضع
 اجتمع اليه البراغيت وان نفع اصل السيوب
 واصل الحسك واصل القوسج في مكان ثلاثة
 ايام ثم رش به الموضع مات البرغوث جميعا
 انتهى هذا من كتاب الخواص الى الشيخ الجليلي
والكرم ينثر فيه منافع ودم الكرم خاصته
 النفع من قروح الامعاء واضرة بالريد واصل حبه
 بالكثيره والشرب منه درهم وسما ينفع الصمغ
 ان يمسح قجاج الكرم الرطب ويبلع عصارته ينفع
 من وجع الغواد ايضا انتهى
 اما اشجار البادية ابتاعة البراري واسمها وها
 غريبة كعوت العرب مسكنها البراري فسمتها
 وولدت العرب تعرف اسمها وها فنها افغانيه
 وهو لاهلان من الشجر الطيب الريح والغوازر نعال
 له اشغال بنت افغانيه

اذا انما انما
 احسن من نصف
 شرب شعرا
 رجا انما انما
 اشترى
 البرودي

الضبران قال بعضهم هو مثل الخوك سوا وهو شجر
 طيب الرائحة وقال بعضهم انه الصنوبران وهو
 الصنوبر والخوك هو الباذروج والصنوبران هو
 الفودج الشبر وهو الحقيق **الباساسه** في ورقها
 تشريفي وفيها عظم **الحللا** وهي تثبت على ساق
 ولها اذان وورق لين مثل ورق الزيتون وورده
 كالحسنة المنظر لا يرعاها شي غير الخجل **الحوا**
 والواحدة منها حوان وهي عشب نالها الناس
 واليهاء وهي طيبة وهي من منابت الرمال
التنوم وهو الشجر الذي البري وهو شجر الكرامة
 وهو يستعمل في الدخن وحب سود البدر وهو اسود
 وعصارة التنوم شديدة الخضرة وتصبغ بها
 الاطعمة والجلود وغيرهما انتهى **الخطمي** بري
 ويسمى **الغداد** وهي شجرة لطيفة تحمل اجناسود
 في غلاف ومنه ما تحمل ورد الصفراء البهار وهي بهار
 البري وهو عراة تثبت بقرب المياه نبات صغير
 يسمى عرارة **الابهل** وهو انواع وقيل ان الابل
 صنفت من العرعر **المقل** وهو ينفع قصبه الري
 والحلق وينفع من السعال **القيصوم** هو نبات
 طيب الرائحة

طيب الرائحة يقتل الدود في الجوف ويضربا لمعدة المرارة
 واذا احرق تنفع من داء الثعلب وينبت الحمية
 اذا طبخت بالخروج وشربه ينفع من الادوية
 القتالة واذا فركت او دخت به طرد الهموم **السرو**
 واذا خلط بشتع وزيت ووضع على المعدة فوالها
البردوش ويقال له الفشر والمرزنجوش وورد قوت
 واذا اكل بعد الطعام سهل الغي **العجل** وينتالان
 النساء يسخرن من ازاراجين وتعمل في المحبة وهي
 البعض جميعا والتفريق والتفريق والتفريق عمل
 عجيبا كسبب القصر من العامل وينت وحيها
 حرم خشبي قدي الجوزة مدروا اذا اعلق
 احدها على عضد اخيه الناس وقصوا حواشيها
 وقصوها احسن قبول وبيع جسم وشعرها
 العرب جوزة العجل وجوزة الجاه انتهى
العرعر ومنه صغير وكبير ويد البولة **الظياف** هو
 الياسمين البري ومنابته الجبال والبراري واث
 ورقه ورقة ووضع على موضع من البدن فرحه
 من ساعته وتجذب رطوب ما يئ من البدن
الرتم هذا النبات فيه لبية وقوة سميته

سلطانكم في اموركم

ينبغي ان يخذر الان طيب لريح ومنه ابيض النور والفر
 والابيض طيب رجا **الصاب** وهو قش الجاروسى
 العلق له ثمر وضرا **النبون** وهو ضفان احدهما له
 شوك يسمى الحرنوب النبطي ولم يكن ثمره تضاف
 والثاني شجرة كاشجرة التفاح العظيمة **الحميم**
 ويقال له الحخم واذ اخذ منها خضاب سود الشعر
 كلما يسوده قشر الجوز الاخضر وقشر الغول الاخضر
الشام اعصانه متفرقة وورقه الى استدارة صغير
 وهي شديدة الحراة والبرودة وتجعلها العرب اخت
 شجرة الحبة **الخضرا الرمل** وفيه قشر شديد **الحلب**
 وهي شجرة تعظم ونورة ابيض انتهى
الصفي وهي هذه الشجرة وورقه الكورق الاس
 وهي تحمل حبا اصفر وجر واسود وعودها اصفر
 ويصغ بها الصباغين ولكل اصله يصغ به الماء من
 حينه احر شدة الحراة **الشرايا** وهو مثل
 وهو مثل السدر ولم يشبه صلب وتعمل منه قوس
 العرب ومضامته الجبال ولعمري طعم الشام وجبه
 يوكل انتهى **الشقام** واخره ثغامة وهو ينبت
 عرقا قاقا من اصل واحد واذ اجفت ابيضت لانه
 الشعر الابيض

هذا
 قشر
 على

الشعر الابيض فشيده الشيب وترعا الا بال واذ
 طبع بالماء العذب وصب على الشعر الاسود يبيض
 لمن اراد ان يسرع اليه الشيب انتهى
البسون هو نبات يشبه النفع ولا يراى له
 وورقه الى الاستدارة تشبه السحرة في اعمالهم
 في الفرق والتباعد ويقال ان نبات مشوم ان زرع
 في دار خربها حلت اتخذ في بستان افسدة وفرق
 اهله والناس يمتنعون نكاح هذا البراري الى
 الحاضرة من تشوم ومع ذلك هو نبات حسنة
 الخضرة مباح الاوراق ولا طعم له وان جعل تحت
 ثياب النساء اطال القعود في جلسته واستقله
 جلساوة فانه لا يقوم من مكانه بسرعة وان حول
 هذا النبات عذرس فانه يحمل جوزا صغيرا فيه
 شيء كسج العنكبوت فان جمع وغزل مثل
 القطن وعمل منه ثياب كانت عجيبة في ثوابه
 الحسن ولها بضيقة عجيب وبياض ساطع
 الا ان الناس يتشاءمون بها فيتنعرون
 من عملها ويهجرونه انتهى **الشكاه** وشبه الشوك
 العربي واصولها نكلها الاعراب انتهى

الصبارة وشجر الصبارة يسمى المختص من الموت
وهو معروف بالبحر الهندي وهو يسكن سايلالام
إذا حل في ماء وشرب وينبغي أن يكون الماء حاراً
ويصفى ويشرب وهي من منابت البراري والناس
نقلوها إلى البساتين والودود وهي شجرة الصبر وتنتج
في بلاد العرب لنفسه كمنه التي تجزأ بها **الكبر**
وهو القباد وهو نبات برعي ونقل إلى البساتين
الرومان وأن بليت الغنم بالحل وغرسه خرج الزمان
حامضاً وإن جعل معه الباقلا أي الفول المدقوق
وقت الزرع والفرس والحجم المدقوق في الحليب
خرج الرومان كبيراً وإن ترك أن غرس في الفصل
يوم ما ثم غرسه خرج الرومان شديد الحلاوة
وإن غرس في الحلاوة تنشف على النار خرج الزمان
مرلاً إذا قل جملها فليعمل الشجرة طوقاً من دصاص
القلبي ولا اسرب أي الرصاص الاسود مخلوطين
بالسوا وتطوق به شجرة الرومان فيكثر جملها
ولذا كان الانسان لونه اصفر وأدمت أكل الرومان
ذابت الصفة عنه وإن رشت ماء البصفر الأفر
الذي ينزل منه أولاً على الرومان انقلب الحلو مرراً
العجود وهو

العجم وهو شجر الجبال عوده صلب وقيل انه
من اصناف الشجر **الارطي** شجرة قد قامه
واهل اليمن ينجرون بنوره وعوده يقرلون
ان رعي يطرد العين والسحر **البهيج** وهي
بقلا ناكل **السور** هي شجرة البيق فيها قبض
في ثمارها وفي ورقها وطوبى علكة لعابيه
ولها طود عمر وصبر على العطش **الحجر جاد** وهي
شجرة ولها شوك ولها ثمر ينثر في زمن الحار وهي
تزيل الالساخ من ابدان الناس اذا نثر كعوا
بورقها مطحوناً ولها قبض عظيم ولها ثواب
صفر **السمان** لها ورق احمر لطيف واد اضر العظم
المسور وهي ورقها جبره **الحجاج** هو شجر ذو شوك
حاذي حبه الماشية وتروم خضرة وينتد اوى
بطيخه وورقه دقاق دقاق وهي من انواع
الحض ولم ورد احمر كانه ذهب مجتمع به
السايبان وهي شجرة فيها مرارة ولا يغسل
خشبها ولا يشوس **الريمان** البري وهو شبيه
باليامان الساباني في ورقه ونوره لكنه اصفر
واشد قبضاً ويسا **ادراك** وهو افضل ما استذكر به

الحاج قال قد كنت راجيا الى ابي
ابن ابي طالب
والموت من
الملك فمات عليه
وعدني ان ياتي
عجرا بعد ذلك

وهو يطيب النكهة ويحلل الرطوبات من
 اللحمات **الاسجل** وهو شجر شديد القبض
 ويخرج منه المسوك ايضا وهو يشبه شجر الاقل
المرخ شجر خشب صلب اذا حركه بعضه في بعض
 قام منه شرار النار فتوقد منه النار طبا **الاشل**
 وهو شجر قوي تصنع منه القصاع والمكايل
 والصيغات وشجرة **الفرقا** وهو يشبه
 الاشل وقد يظهر على خشبه مراح ابيض رقيق
 استعماله كالورد **التين البري** اذا طلي
 بشرة موضع اذا عنه الشعر وقرع الموضع ولم
 ينبت به شجر بعد ذلك وشجرة شديدة الحدة
 والحار حتى انه يحرق الحلك والاشنة فيه
 ضرر وسقا **السيسب** فلشجر يطيب مثل النبق
 وهو اخضر والاشنة يخرج الحيات المتكئة في
 الامعاء ايج المتولدة منها ويسكن العطش
 ويندب ضرره والده اعلم **النعج** وهو يعمل منه
 السهام والرماح وهو من انواع الخشب ومنه نوع
 يسمى الشوخ يعظم فتعمل منه الالواح والابواب
 والصناديق وغير ذلك ولا يشتره **الغتم** وهو

تف على
 القطن

شجر الجبال وهو زيتون بري لا يبرى ولكن يعظم
 لنفسه وجبه مرورا لسود حريفا مرليا وكرويا
 يعود واهل اليمن يسمونه زيتونا بري
 وزيتون الكلية وهذا هو المسمى بنوع
الطاج وهو يصنع من قشرة جبال وله شوك
 طويلا وله زهر طيب الرائحة **الشمر** وهو شجر ايضا
 وشوكه قصير يصنع من قشرة جبال وله نوى اصفر
 شمر قرونا كقروث اللوبيا وله صمغ ابيض وهو
 الصمغ العربي وشجره طويلا **العرفط** وهو
 نبات يفرش على الارض وله ورق عريض وشوكه
 حديد وتصنع من قشرة جبال وله غلاف طوال
 كغلاف الباقلا تاكله الابل والغنم وله زهر ابيض
الاهبل وهو من ذوي الشوك وهو من مراح
 الابل وورقه ينتشر دايما وينبت غيره **الحية**
التيس ويسمى حية الشيخ ولا ينعقد مكان
 نوره ايضا وهو شيء يشبه الكركي ولا يوكل
 شمر يسقط ولا ينعقد مكانه نوره وفيه قبض
 وتقوية واذا اضرب موضع من البرد ينجح قوا
 والتضميد بورد يد مل الجروحات وان شرد

تف على
 الدقيق
 الدقيق
 الدقيق
 الدقيق
 الدقيق

كانها هذه شجرة
 الدقيق

اذهب ربح طعم الدخان وكذلك يزيل كل طعم كريه
 حبه اذا جعل في القلندر **الرومان** الحامض
 من خواصه انه يبيض الفضة اذا طبخت بحبه
 غليات كثيرة والله اعلم **الجوز** يشرش في خضب
 به الشعر فيسوده سوادا لم يغال ينساج والرقاد
 تحت شعره يثلمه النوم **جوز الهندى** وهو
 النارجيل **لوز** وان نفع اللوز المر في ماء وعسل
 وزرع في زبل حلا واللوز المر اذا دق مع شحم ماعز
 والكمه السباع مائه وقتلت وان كتب على لب
 اللوز اسما نقشا ثم زرع خرج الكتاب في لوز
 الشجرة جميعا وان جعل زبل الخنازير في اصول اللوز
 المر حلا **البندق** من خواصه انه لا تاتى اليه
 حيه ولا افحمي ولا عقرب ولا عقرب ولا شيء من
 ذوات السموم وتذهب من موضع الى موضع ايها
 اذا كان هناك حبه ايها وان مسكت في يده بنزق
 منه لم تغرب عقرب وان ضربته بخرقة ومن الكم
 البندق على الريق ثم الكم بعدة ما شاء من اللبنة
 المسبوبة بخرقة وان حرق وخلط بزيت وضم
 به يافوخ الصبيان الزرق العيون سود حرقته
 وشعوره

وشعوره **الفسق** وهو يزرع من حبه ثم يتقلى ويؤخذ
البلو وهو الكم نافع من السموم ومنه نوع يقال
 له الشوبري اذا طبخ قشرة بالماء حتى يلبث
 ووضع على الشعر وترك الليل الكم بعد غسل الشعر
 بالطين صبغ الشعر اسود **القسطل** وهو الشاة
 بلوط ويسيل في الزرع والغرس بل جوز الكم
 ينفع من السموم ومما ينفع منه البلوط **المستش**
 ويؤكل قبل العمام وورقه اذا دق وضم
 على السرة قتل الدود **الحفج** والكم على الريق
 لم يضر وورقه يحرق جميع الرواح من الشباب
 وغيرها واذا قطعت الشجرة بالديد وترك
 قليلا تغيرت وفست فلا تاكل وورقه يقتل
 الدود ضما دا على السرة والمجفف من ورقه اذا اكل
 يقتل البطن وان جعل الحفر في انا مع شعير
 مقلوا ويترك حتى يتعفن ويصب عليه الماء
 ويحرك تحريك جيدا ثم يترك يصنف فان كان
 منه حلق قوي جدا وان اردت ان يخرج الحفر
 احرقه صب على اصله من ابوال الناس ومما
 يجده ان تغرس تحت ورد احمر وان اردت ان يعظم
 اقطع بعض شجرة حتى يخف فان يكبر ويحطم الباقي

قسطل
 القسطل

وان كنت شئ على له الشوة خرجت الكتاب في شهر
 الشجرة الثانية من تلك النوات وان بقيت
 القصب بعد شقه كما يوم شهر يربط ويرس
 خرج الخوخ بلا نوحه وقيل ان ركب على
 الصفصاف خرج بلا نوح **اجاص** وفيه
 اللون كثرة اربع عذيرة **العناب** وشرابه
 يطفي الحرارة **النبق** وهو انواع وقيل من قطع شجر
 الشوفان يبعث العام القابل ويجمع ورقه يذهب
 بخار الرغ **القراصيا** هو حب الملوكة وانواعه
 كثيرة **عصير الدب** ويسمى القطلب وهي تدفع
 وهو ينفع من السعوم القاتلة واذا جعل على العين
 انضج الماء النازل فيها وحياله الخروج وينفع
 من حر النار **التيمن** وهو انواع كثيرة وهو
 يقبل التركيب بعظم مع بعض وقد ينخذ زرع
 وغرسا وقد يزرع قضباناً فيكون اسرع نبا ومن
 خواصه ان لبنه يعقد اللبن فانه يعمل اللبن
 على النار ويحركه اللبن بعد ذلك غصنا او تاخذ
 لبنه قد جففت في شجرها وتشتق وتدر عليه
 ثم تتركه للهوا فينعدد فيه انا مزج ومن خواصه
 انه اذا القي

يعقد اللبن
 على النار

انه اذا القي في قدر الطبخ من عيدان اليا بسه
 او الغصن شئ نصع ما في القدر بسرعة وكذا
 ان القي فيه شئ من اللبن الناضج الجاف
 في شجرة فانه ينهد بسرعة وان اردت ان يسرع
 نقي اللبن فاجعل على اصله قدر ليس وقت
 زرعه وان نقي اصل اللبن في ماء وملح ثم
 غرس جاد وكذا ان غرس في اخشاء البقر
 وان وضعت بيضة دجاج في اصل شجرة اللبن
 كثير حملها وعظمها وكذا ان صب فيها
 ماء الزيتون وان قطع اللبن النقي بقود
 برفق لا يمس بعضه بعضا وعظمي الاناء وجعل
 في اناء بارد فان لا يفسد وان دفن سرطاس
 نهر في اصل الشجرة امسكت ثمنها واذا علق
 اصل السوسن فوق الشجرة ابتاعه اللبن تعليقا
 عليه فلما يسقط منه شئ ومن خاف من
 طوام مسموم فلما كثر ثمنه وشو نيز اعلى الرق
 وان غرسه في طيبه مقلوبا اطعمت الشجرة
 طيبه تعظم بل تبقى صغيرة واذا غرس قضبان
 فاعمل في اصبعها شئ من دقيق الشعير او قول او حبه
 متعلقا فانه يمنعها من الفساد انتهى

مطلوب من الجبل والصحراء وسائر الخشب
السفرجل اذا قطعت باليد
تخرج منه قسطا من الخشب

الجوز وهو أشد حرارة من الفواكه التي **الكمثرى**
وهو أنواع كثيرة **السفرجل** منه حلو وحامض
ومائل المر ٢ وهو كلبه قابض وفيه منافع للناس
وهو مع ذلك يقتل الجربا وبنات وردان والصرام
وسائر الكثرات وذلك ان يعمل صغره في ماء
حار ويخلط في الماء الذي تشرب هذه الكثرات
وكذلك ان اعتصر حله مع ورقه ويلقى عليه شيء
من خلنثيت ويجعل يادزا تحت السماء فان
تشرب شيء من منها الكثرات ما ثور وهو مما
يزرع حبه ويفرس قضبان فيقاع كثيرا وذلك
بان تاخذ البزور من سفرجل سليمة من السموم
والفساد ويغسل الحب الذي في داخلها ويزرع وان
سقي بلباب بزر السفرجل فهو أجود او يسقى
بالماء ويزرع فيقاع وينقل وقد يؤخذ من شجرته
ملوح وتفرس فيقاع والسفرجل تالط قبضه
عطريه طعمه المعبى ولكن عسر الانهضام لاسيما
الحامض منه فان يولد مفصا ورياحا واذا الكثر
البارد المزاج فتشرب فياخذ بعد شرب العسل
او يلقى العسل والسفرجل يدبغ المعبى واذا الكثرة الحارة
الحامض

٧
زركا
ع

الحامض من الكا السفرجل خرج الولد زركا جثينا **التفاح**
وهو مما يزرع حبا وقضبانا فيقاع كثيرا ولكن حتى
تبلغ على الشجرة ياخذ حبه يزرعه **التوت** وهو نوع
منه اسود وراحم ورغبر وايضه وجميع انواعه موافق
لخلق ولان اخذ من اصل التوت جزا ومن عاقر قرحا
جبل ويدقان ويوضع على الاسنان فتنت السن
الناسدة وشجرة التوت اذا وضعت على الذراع الزاير
سكنها **الصنوبر** وهو نوعان صغير وكبير وصف
نوعين من النوع الثاني منه وهو الصغير الذي يعمل
اكله الصغير المعروء بقضم قد يشرب وجب فز يشرب
فيه حرافه ومراره **الافاريقوت** وهي شجرة كثر
ما تشب في البوادي وقد يتخذ في البساتين
وقد يعالج بالماء والماء والطبخ حتى يزول طعمه
ويؤخذ منه غذا **الاذر** هذه شجرة تشبه شجرة
الصنوبر وورقها دقاق وتثبت لنفسها
وقد يسمى الصنوبر الذكر وهذا ايضا يستخرج
منه القطران والارز غير انتهى
الشربين وهذه الشجرة ورقها كورق العنبر
وهي تعلق ثمرها وهي برية ويستخرج منه القطران

وهذا القطران أحد رايحة من رايحة الصنوبر والرائحة
والخارج من الصنوبر أقل رجا وأسرع جمودا
وأغلظ وقد يحمل حب الحبالس حاد الرايحة
وله دهنه مع قبض وقد يستخرج منه رطوبة
هي أفضل القطران وقد يوجد شجرة تشبهها
تسمى العرعر الصغير ولا يخرج منه رطوبة
مثل شجرة الأرز والشربين وإن كان دسما
وأي هذه الرطوبات إذا طبخت بالنار صارت
زفتا منعقد والقطران يشفي من وجع الأسنان
إذا شربت منه قطنة ووضعته على الضرس حتى
يصل القطران إلى أصوله والقطران يقتل الدود
والقمل وجب القرع تحملا وإذا دهنه بالقطران
أصول القصبان أي قضبان كان قوت الغرس
سامت من الآفات والدود **نبات زهرة**
هي شجرة تشبه شجرة الكستري وإذا ضرب في أهلها
على بطن الحامل ثلاث ضربات استعمل الجنين من
بطنها وإنها هذه شجرة الدبق **عليق** الكلب
ويقال له عود ساد وهو أكبر من العليق
المعروف وهو ينبت لنفسه وله رائحة كريهة الزينة
والزيت

٨٩
والزيت وشجرة كوكي الزيتون في صورته السود
للخضرة وداخله أصغر وهو صلب يبلغ في آخر
الصيف وفيه قبض وجلوة وله خاصية في حبس
البول ويحبس البطن وإذا الكا مع العسل ذال
حبسه وتكسر السمرة أنها تخرج إلى إعماله حتى
أنه يسمى بها المعينة انتهى **مار كورشا**
وهي شجرة تصلح قامة الإنسان تنبت
على شقوق الأبنية لنفسها وورقها كورق
الزيتون لكنه أصغر وينور في الربيع ويبقى
مكانه شمر كالبنه قفي حوطه حب كالنفل اسود
لين وإذا حرق هذه الشجرة أو شراها وجمع
الرماد وخط بزيت وبل بالماء وحمل على
الشعر حلقه مثل النورة فإن حمل على الكلف
أزاله بعد طليات انتهى **ميلتا صوا** وهو
من أنواع التبشع وورقه كورق الخوص وشجرة
أكبر من الفلفل مايل إلى الزرق يوك وهو طيب
الطعم له جلوة يسمونه **مكر** **هارا** وهي شجرة
هندية وورقها كورق المشمش ولا ينبت وورقها
دائما إلا أنه يندو ينساق منه اليسير ويترها في
عناقيد انتهى

شجرة الغدة وهي التي يصنع فيها **دار شقفا**
وقيل انها الغدة والشراب منه اي دار شقفا
درهمان وويل بشر البقي **شجرة البر** وهي شجرة
ذات شوك ولها رطوبة كثيرة **شجرة الكندر**
وهي اللوبان وشجرة تنبت لنفسها وهي
في عناقيد مغلفة وهو من الطيب واهل الهند
يتخذون به الاصنام وهم في شجرها ان اذا جمع
ومضغ امتضغ ونبت كالمضغ او الكندر
استعمل

ومن الشجر والاشجار التي لا تثمر ويصرف في
خشبها الى البنايات والوقود وغير ذلك فمن
ذلك شجر الجوز والصفصاف و**الكور** ويسمى
الصفصاف والكلان والشوطر وهي شجرة
حسنة المنظر وكانت العجم تتحرك بها كثير والفرس
تتشاءم بها فلا يستطون بها ولا يقطعون
منها شيا **الزبيب** ولا تزرع لهما رايحة
تستطيبها قوم ويكرهها اخرون كل ثمرها وخشبها
يخرج بخره وبياضه وكانه هو نوع من الالباب
وتنظم شجرته وتشب الكلاف وخشبها صلب خشب
البلوط

٩٥
البلوط وتعمل من خشبها الرابات والرماح وغير ذلك
ولا ينمو في بلاد يوس **شجرة القسط** وافضلها
الهندية ثم العربية ثم الشاميه وبنات حربية
والشاميه لونها اغمر الى البياض وغيرها ما نزل الى
البحر **الحماما** وهي نبات صخري وعلى المياه
شجرة الحصف وهي شجرة الخولان وهي تنبت
لنفسها في البراري **السيحة** وهي شجرة بربيه
الادخر وهو نبات طيب الرائحة ينبت في الصحاري
وله ورد احمر وشعره تنوم وهو ينبت بالحمة
اذا ابطات بالخروج **الافاقيا** وهي شجرة مسوكة
تتلى اغصانها الى المسفل ووردها لوز الاس
وتنبت بارض افريقية وهي تنزل في ادوية الجبر
والكندر **شجرة السماق** وشجرها يميل الى الجهة في
عناقيد عريضة وطبخ ووردها يسود الشعر واما
السماق الذي يستعمله الدباغين ففصاة قاطعة
مجففة **الغافيا** وان علق على اصب
الصرع نفعهم وان قطعت بالحديد بطلت
خاصته في ازالة الصرع **شجرة الادخر** وهي

شجرة الكنا هذه الشجرة يخبث بها اللزينة
 والتبريد والتلين ويخبث بها اخضبة ملوثة
شجرة الميع تشبه شجرة السفرجل **شجرة المقل** الاله
 وهي تشبه شجرة الميع **شجرة السنش** وهي شجرة
 كبيرة تخرط من خشبها الاطباء الكبار والجنات
 والالاق **الفول** وهو الفول من الفلفل وكلاهما
 يذهبان البلغم ويبرلان ويبيجان الصداع
 والفول يقوي القلب ويمنع من التها به العطش
دار فلفل هذا يشد المعدة ويكمل البلغم ويهيج
 الصداع **الببل** وهو قش هندي مثل قش الجار
الفيل وهو دوا هندي وشجرة كالفستق ولونه بين
 صفرا والبيضا **الراياجات** منها الصفراء وسود
 وهما هنديات ومنها كالماء السود وحبها **السايا**
 وهو شجر كبير هندي **ابنوس** اقواله الحبش **القنا**
 وهو الكنا **البلسان** وشجرة ككشجرة الحبة الخضراء
 وهو شجر طيب بشرط يسيل منه دهن وايضا ان قطر
 على **لبن** حنظل وان قطر على الماء الحار يطفو
 وان يخر به المرأة التي لم تحمل حلت وان دهنه
 حديد او حشيش **الفرمبون** وهي شجرة تشبه الكنا

وتسمى كبر

تسمى على
 شجرة اللين

وهي كثيرة الصمغ وهي في نهاية الحدة ولا يثبت
 حوله نبات الحرة وهي كثيرة اللين وهي
 صنغات شايك وغير شايك وفيه قوة صمغية
 حارة حادة محرقة لطيفة وقد يعالج به عرق
 النساء وقيل انه من نهشة افعى او غيرها من
 الهموم وان شربه منه اكثر من دافق او رث
 هما شريدا وغما وقضائي المعدة وينبغي ان
 يبالغ في سحقه ويخلط بالصمغ او الكثرة
الفلفل وهو نبات هندي يتصرف كثيرا ومنه
 ابيض واسود والاسود استرخا فة
 والاصول تشبه القسط واول طلعه هو الدار
 فلفل والابيض منه غير النضج ويكلو ويحلو طلبة
 البصر **واذ اشرب** وتسمى به تنفع من النافض
 ومن منهش الصوامر وكدر الجنين واذا
 احتل بعد الحاء منع الحمل واذا اخلط في اللعوق
 نفع السعال واوجاع الصدر واذا اخذ به
 مع العسل منع من الحناق واذا مضع مع
 الزيت الجلي قطع البلغم وسكن الوجع
 واذا اخلط بالزيت مع الحناذير وحلها وتغير

تسمى على
 شجرة اللين

تسمى على
 شجرة اللين

على الجماع وهو نافع من الاشياء للمعدة الباردة انتهى

ومن النبات الذي اغلظه صاحب الفلاح وهو كثيرا لا يستعمل **ام غيلان** وهو استنوك العربية ولها قوة قارضة مخففة تجبس جميع انواع السموم ومنها نبت الزم **الاهال** وهو حار يابس بالغزل **اطفال** الطيب حار يابس في الدرجة الثانية ينزل الحيف بالترخين **الكليل** المكدر وهو حار يابس ينفع من اورام المعدة **اشقاقيل** حار طيب يهيج الجماع **الجذاف** حار يابس وصغير هو الحلثيت ويسمى اصله المبروت والحلثيت حار شديد الحرارة والتخليل ويقع ورم اللهاث واذا جعل في افواه السواقي في وجه الميالة يقتل الحيوانات المتولدة في النبات وفي القلاد يرموه في الانها يقتل حيوانات الذي تطلع ثاملا الصغير والثمار ويشرب يقتل الرود الذي في الجوف انتهى

من حسر النفس

من حسر النفس
واكتسب
قوتل الحيوانات
ورسوخ
وادايس
ودق
احسن الكيف

من حسر النفس البلق في **اشنان** بارد يابس يفسد الامعاء وينفع من السج ويضرب بالثان واصلح بالعسل والشرب منه ودهم وهو انواع كثيرة ومنه الذي يستعمل القصارون ويخرج منه الكد ويسمى **الفاسول** ويستخرج ويستخرج منه الغاي وهو يسهل الرطوبة المائنة **ومنه** المسمى خرك العصفور وهو الطغيا **ومنه** الاخضر وهو احمر وهو الكالحم الزاير واذا شرب منه تصفد دهم يدرب البول والطث وثلاث دراهم منه تسهل مائية الا تستسقا وخسة دراهم منه تسقط الولد وعشرة دراهم منه تقتل ودخان الاخضر منه يطرده السواقي **وقد** ورد كورق الحبال الصغير يميل للبرق يرب ويسمى **الاشنان** الفارسي **برق طونا** باردة تنفع من التهاب المرارة الصفراء وتضرب بالمرارة واصلحها بالكمثرى ونجس البطن وتلين الخشونة **اماج** حار يابس ينقي السوداء والبلغم ويشهي الطعام ويمسك الشيب ويقوي الاعضاء انتهى

سافر اثنى عشر
اروا الفاعل والاربع
الخطية على
الخطية
يشق

الافستين حار يا بس ينفع من المربة الصفرة
 انجولا هو نزل القرصين الحار يا بس ينفع
 من البلق في المعدة ويزيد في الباء ويعين
 على الجاع وينقي ويسهل واث الاوى البهل
 والبسند كان غالي ذلك وهو المسسم القرصين
 والحرقونان دق ورقه وجعل في الانف قطع
 الرخا في وان تغرغ في عصارته نفع من ورم
 اللسان **اقليمون** حار يا بس يسهل السوداء
 ويضرب الروية واهل احده بالقرصا والمشرية منه
 درهم وينفع من الصرع والتشنج ويخرج الرود
اسطوخودوس واسطوخودوس هو حار يا بس
 اذ ان النار يستائي ويركي واذ اسعط ب نفع
 من اللعوق واذ اسلق وخط بمان ينفع وشربه
 والاربعه سمك ما في انزل الرود من الجوف
اناناس وهو حشيشة العلق وهو صفيان
اشنه وهي النيشه بلسان اهل مصر شراها
 ينفع من اخذ اللسان وتوقف الكلام وسود
 الشفر وينفع من الخفقان ومن السعال **البلقاء**
 الزقي والهيادون يحلون في اجواء صدهم
 خن الايسر

تفوق
 ذهاب
 اللعوق

حق لا يفسد **الندرا سيون** وهو اليرطوره
 وزهره الصفر وهو ثقيل الراجحة كثير الرطوبة
 وقد يشرب ويستخرج منه رطوبة وتعرف من
 استخراجها طامة البهرو صدادع وينبغي ان
 يجعل في انق دهن الورد قبل ذلك **اصابع**
صفر يسمى كوز مريم عليها السلام
 وكوز عايشة رضي الله تعالى عنها وله اصل في قدر
 الكوا ابتاع الظل وخمس اصابع وهو على رطوبة
 وهو حار لطيف قوي التحليل مجفف ينفع من
 الجنون وينفع من السعوم ولزغ الهوام ويسقط
 الاجنة **الليرون** ومنه يستائي ويركي وينفع
 من السعوم الثاقل **انجبار** شديدا القفص **عائير**
 وعصارته حار مثل ماء الثوث ينفع من
 نزول الدم ويقطع الاختلاف المزمن ويركي
 من قروح الرب **اسل** وهو الربس والتيفيد
 بورقه الغض نفع من نهش الهوام ونهش
 الرثيل ومنه صنق كبير ينوم **بليج** وضع
 شمر الهندى مرغصو يسهل السوداء ويقوي
 المعدة والامعاء والمعدة ويلطف الشهي

تفوق على القرصين

السلامة والنجاة

قوله على
بحر
مرسيم
وهو
تسليم
مرسيم
والسعد

عذرة وسميها العامة شجرة مريه ولد
 ورد قد قويت وعسلو ح طول الذراع حول رؤس
 كرويس الشيت وزهره اصفر فيد بياض واصله
 اذا علق على المرأة منع الحبل وتسميه العامة
 شجرة مريه وان جرب المزكوم نفعه وفيه تقطع
 وتفتق وتجفف وعصارته تنفع افعول البومير
 ومع العسل تنفع من الماء النازل في العين
 والسعوط به ينقي الرأس واذا طخ به
 اسفل البطن لينه وقتل الاجنه وعصارته
 تنفع من السرطان وتسمي الخام والبلغم وتنفع
 المشايخ واصلح به للتسقاء والحزام وان كل
 على خبز المرأة سهلت الولادة انتهى
سباغ حار يابس سهل المرأة السوداء
 ابيض واحمر واسود والبنج الابيض منه بارد
 رطب ويطيخ بالخل ويتعضض به لوجع الاسنان
 وان قلى البني وسحق وعجن بشرب ولطخ
 به جفت العين الذي اثبتت من النظر الى
 الشئ نفعها واما يسود العين الزرقا تنظر
 فيها عصارته البنج الابيض وتجن عصارته

تسويد العين الزرقا
تدعى

بالزبد والاحمر وينتقى شعر الابطوطي الى موضع
فلا ينبت فيه شعر والبنج الاسود والاشقر
فان لا ينبت **باب ورد حار** يابس سهل
يلغم **البهمن** احد وابيض **كزبرة** الب حرارة
يا بس باعترال **بنطافلت** ومعناه ذو الخفس
ورقات ويسحق كورس ويثبت حول الاغدار
والسواقي **الجعدة** حارة يا بسه تركي الدهن
وتنفع من الشيبات **دار صيني** حار يابس
ينتقى الاراس والمعدة **الورد** خالصه التنفيع
من الالتهاب وان شق الورد وجعل فيه
صنغ وسر عليه خزع الورد مصبغا وينفي
ان يضع ذلك بالورد الابيض وان شمت
الحنافس ويح الورد مانت وان صب الماء
اسخن في اصله في الخريف يحل بالزهر وان
زرع النعم بين الورد ذرابة عطارته **الحنظل**
واذا جفت الحنظلة وملئت دهن ورد وبزر
بنج ويترك اياما ويدهن بذلك الشعر ويؤام
عليه سودا وحسنه وقواله عارطا بالشيب
وتسمه ينتقى الدماغ من الرطوبة الردية

بالتزديج الاعور

عق النساء يذهب

وعصارتها يدلك بها ومن مربي السباع وفي
يده اصل الحنظل اي شربته فغرت عنه السباع
فمنه تضره وان دخن باصله يهرب النمل وان
دق الشونيز بعصارة الحنظل وتجمع على
السرة اخرج الدود من الجوف وان ملاء قشر
الحنظلة من شقائق النعمان فتم صلب
عليها ماء قشر الحوز الغض ويترك عشرة ايام
ثم يصفى ويجعل في قارورة ويدهن به
الشعر يسوده ويحفظه من عمل مربيين
في الشهر وما يتلغ الخرس الفاسد من
غير حديد ان تتخذ حنظلة وتترق وتنقع
في خل ثلثه ايام ويسوك بها اصول الفرس
والسن ويضمض بها الخرفان فاعل ذلك ويقطع
باليد وان دق الحنظل وخلط بزيت وجعل
منه على داس الثدي يعود لفت عليه صوفه فان
يزيد في اللبن وان اخذ شحم الحنظل ومراير
البقر ونظروا وشيء من العسل وصمد به
فوق العذة اسهل البطن وان احتمل ماء الحنظل
ومراير البقر في صوفه كان يسهل البطن ايضا وان
عجنه شحم

تفعل
شحم
الحنظل
ومراير
البقر

عجن شحم الحنظل ومراير البقر وخلط في علف الحمام
ونسائر الطيور قتلها ويطبخ الحنظل اذا غسل
به الداس منع منع منع الصلع وله فرائد كثيرة **النهي**
الحرم حار يابس ينفع من عرق النساء ووجع
المفاصل ويضر بالربيه واصلحه بالعسل وان غلى
في زيت ووضع على الاسنان اذهب الوجع
وان صمد به الورم الصلب حله ويخرج الكيس من
الغليظ بالبول ويخرج حب القرع اي الدود
من الجوف ويتقعر من القولنج ووجع الورم
ويحلل الرباح من الامعاء وان طبخ بالخمير
وسقي منه المصروع عشرة دواحقه لا يوحى
لنفعه وان شرب منه الماء حلت وعلا
حملها ان تتقيأ وهو يسكر كالحزوة ويد بالبول
الطبخ ويحبس اللوث ويحرك الجاع وينفع
من العشق والله اعلم **حب السمكة** خاضية
ان يزيد في الجاع ويقوي الذكر واضرار الربيه
واصلحه بالسكروا الشرب منه عشرة دواحقه
حب السمكة خاضية اسهال البقر وهو حار يابس
وينفع من وجع المفاصل واضرار الغليظ واصلحه
بالكثيره والشرب منه نصف درهم وهو المسكن بحب العجب
ويؤخذ الى مشاربه وكوب

تفعل
شحم
الحنظل

حي عالم وهو بارد رطب ينفع من التهاب الصفا
 والزكام وقيد قبض ويستقي من لسعة الرتيلا
 وتخرج الدود المستطيلة من البطن ويكحل به
 للمرور ويحلل الخنازير **الكندس** حار ردي
 الكيموش يضرب الحلق ودفعة مضرة بالسليبين
 والشرب منه **درهم الحافور** حار يابس
 يسهل البلغم اللزج وينفع من وجع المغاقل ويضرب
 بالرأس واصلح بالكثير والشرب منه درهم
 وان نفع في الانف هيج العطاس وشرب يدر البول
 والبيض وهو من الادوية السمية وان سحق وجعل
 في اللبن والكمه الزباب مات الذي ياكل منها
 وان تجرب البيت هرب منه الزباب وان جعل
 منه في اطعمة السباع ماتت **اذالته اكثر**
 بارد يابس تنفع من اورام الكبد واضرار بالي
 واصلح بالعسل والشرب منه نصف درهم
 وان سعط من منع الرعاف وان غس فيه الحريد
 وادخل النار اشعل الحريد في النار وان ضرب
 بالماء احدث زبدا بيضا وينبغي ان يذرع مع
 الخمر فان

الخمر فان سم قاتل الشرب **الكسري** قليل اللسان
 وتذهب خشونة وخنثونة الحلق وتنفع من السعال

الكباب الصيني حار يابس تنفع من وجع
 الكبد وتضرب المشانة واصلحها بالستكي والشرب
 منه ثلاث دراهم وهي تفتح سدد الاحشاء
 وتدر البول وتنقي الكلى اذا تولد فيها
 الحصى واذا مضغت الكباب ووضع اللعاب
 منه على الزكر الترت من ذلك المرات بالجماع
 الترت اعظم وكذلك بالعاقرة **كالنخ** وهو
 الثور وقوته قريصة من غيب الثعلب **النخاع**
 ويكره الكلب وشبهه منه ما يعتل وهو جرب **الكلي**
 اذا خلط بشباب والتحل به وليس يعادله شيء في نفع
وحمل الكلي الى الكتاب يخذ درهم اشانت
 عصافيري ويصب عليه نصف رطل من ماء
 ثم يطبخ حتى يغلي ويجعل فيه اوقية من
 الكلي يحوشا ثم يطبخ حتى يخرج لونه ويتقصف
 الماء ثم يرد به نصف اوقية ثم يحوشا ثم يحوشا
 ثم يحوشا ثم يحوشا ثم يحوشا ثم يحوشا

انزل من النار وصفي وكتب به عوالصواب ان
سقى ماء او قتين الى اوقيه ونصف وقد يسخن
الكع جيداً ثم يجعل في داوود ويصب عليه
حاراً فتزول حرته ثم يصب عليه الماء الحار مراراً
حتى لم يبق فيه شئ من قوته ويستعمل **لسان**
الجل بارد ويطب ينفع من حوت الدم والصدرة وقد
يطعم الى المجنون والمستسقى مسلوفاً وقد يخل
الى وجع الزحم **لسان** الثور حار ويطب ينفع
من السرد واضاره بالطحال واصلح به بالصل
الاحمر والشرب منه درهمان ولا يشرب بالشرب
احدث سرجه ويطب ينفع من السعال اذا طبخ بماء
العسل ويشرب يفرج القلب ويسهل المزاج
وله شرح طويل **المستكى** معتدلة بين الحارة
والبرودة وفيها تجفيف في الثانية وقيل
ويشربها صنفون اصناف العثر واذا مطقت
تخذ البلغم من الراس والبلغم من المعدة **ماليا**
ورقها اذا شرب نفع من لسعة الامعاء واذا شرب
من شارة خستها قتل وقيل هو شجر المرساة
طرقه وهو الماهو يذانه ويبيس النيسبات
بالعربية

بالعربية فرة اذا شرب سبع حبات او ثمانية
حبات اسهل البلغم والرجوس الماء والمرة
وكذلك له اذا شرب فعل ذلك كالبان اليتوعات
المناف ان اكثر من الكلى قتل **ناخا** ان صب
طبيخه على لسعة العقرب نفعه **السوسن** هو
الزنبق بري وبستاني وهو انواع وله بخر به
جنات او شجرة باصل السوسن لم يبق في دودة
وينفك ذلك ظلماً للشاة وعظم الايل والماء
ينفع السعال ويبري القروح الوسخ ويهني
الهيوت **سراج** القطر حار يابس وفيه
حشيشة تنبت بالشام ويبيت المقدس تسمى
بالليل على بعد مثل السراج فاذا اخذ منها اللبان
لم يبري صفوها ومن اعجب خواصها انه اذا اخذ
من اصلها ودق وعجت بمخ ايل ووراء الثور
ويجب كاطس ويجفف ويرخت بها على نار
زبل فان دخانها يرتفع الى السماء ثم يحرق
بالنار فيزع الناس منه واحسن ما يعمل في لياي
الشاة **العفص** قابض يجفف ويجمع ويشد الاغصان
الضيفة المستخية ومما يحتم الجرح الطري بان

يسحق عنده وقشره وان وير عليه وان حرق العفص
 كالنحر وسحق وحب بخر ووضع على الجرح قطع
 الدم السايل وان سحق وخلط بالماء وطبخ وحمل
 به الدم المتورم نفعه وكذلك يقطع الحيف وان
 اخذ العفص والتربر وسحقا وعجن بماء وغلى
 به الشعر ونزك ليل ثم يغسل صبغ **القرطم**
 وهم حب العفص وورقه يحبس البطن وان
 جعل بزرق في الكليب عقده ودهنه ينفع من
 الغسل في الراس ولحم يزبد في الجاع انتهى
النخل قد يكون زرع النخل من الفسل وهي
 الافراخ التي تثبت حول النخل وقد يكون
 من النوى وعرضه من الافراخ اقوى واسرع
 نباتا وحفظ كنوعه وما زرع النوى فتحفر
 لها حفرة صغار بعد بعضها عن بعض ثلاثة
 اذرع وتنبيل النوى في الماء وتزرع ثلاثا
 ثلاثا او خمسا خمسا او سعا سعا وتغلي
 بالتراب قدر مشروب تسقى بالماء فقطع من كل
 نواة خوصه فاذا مرث عليها ثلاث سنين هارت
 فسل وصاحت الى التحويل واذا اردت ان
 يبقى على حاله

منه
 مسوقا
 ص

يبقى على حاله ولا يتحول عن زرع فانقع النوى
 بسول البقر قبل زرعته وعلى من طار زرع النوى ان
 يبل ثمانية ايام من اول طوب ويزرع في اليوم
 الثامن فانه ينمو في السنة الثامنة او اثنتي عشرة
 ويكون بول بقرا الاناث **ومن** اعجب ما في النخل
 ان تزرع حلة من نوى نخل واحد في موضع
 واحد بترويه واحد فيخرج منها انواع من النخل
 بعضها محولة وبعضها تتحمل بالتراب تشبه
 بعضها بعضها ولا يوجد لك في شيء في سائر
 النبات **ومن** اراد الزيادة على ذلك يراجع
كتاب الاختصاص في علم الخواص انتهى والله
 اعلم
 وان سميت الكهوف الكبرى وجعل في ماء الزيتون
 ورش به موضع ذهبت عنه البراعيش وان
 نفع خبز في ماء الزيتون مع شيء من العسل
 وقتنا الحار وجعل للدار فاذا اكلمه مات وان
 خلط ماء الزيتون اي ما قد وقه وبول ثور ورش
 به حب وزرع ثم بالماء الرومي وان سميت الحيطان
 بطبخ ماء الزيتون وخزن هناك اي حب كان الزيتون

هذا هو القشور
 في البحر جلبت دابة من البحر لها شمانية ارجل
 فصل في تركيب
 الاشجار بعضها من بعض وان الاشجار انواع
 واصناف فما كانت المشكلة والمشابهة اكثر
 فاجتمعت في التركيب اكثر وما تباعدت عسر
 تركيبها **والتركيب** انواع فمنه ما ينبت
 بين السما والعود اذا كان السما غليظا
 كثير الرطوبة وكثيرا ما يستعمل في الزيتون
ومنه ما يكون بالقشر الذي فيه العين
 ينترع قليل خروجه فيركبه في غصن آخر
 يكون يقشر له موضع ويوضع هناك
 ويستعمل في كثير من الاشجار **ومنه** ان
 ينشعب القضايا في سوق الشجر بان
 تقطع القضايا القوية المشجرة الجنوبية
 من الشجرة على مقدار شبر ثم يربط
 طرف القضايب الا سفلى بربطة طويلة
 نصف شبر ويترك من البرية احد
 الجوانب موفور القشر بحيث تكون
 البرية

البرية كالدسكين ويترك القشر في موضع القفا
 ويترك من الجانبين فيترك حد يقابل القشر
 وهذه تسمى الاقلام ثم توضع هذه
 الاقلام في الماء ليلا تغسل في السوى
 ثم تقشر الشجرة ثم تشق فيها شقفا
 في القشر حيث يترك القلم ثم يدخل
 في وسط الشق عود او قدر ينفتح
 العود ثم يدخل القلم في اخر الشق من
 جهة القشرة ويوضع القشر منه بازاء
 قشر الاصل المشقوق ثم يدخل قلم اخر
 في الجانب الثاني ثم يخرج العود الذي
 في الشق ويضم الاصل على القلمين
 ثم يشد على موضع الشق بشرط او حبل
 ثم يعجن طين ابيض حلو طيب ويحمله على
 موضع القطع والشقوق والربط وحوال الاقلام
 وتسمى الاقلام بارزة ويكون ذلك او كجري
 الماء في العود ثم يشد على الطين خرقه وترطبا
ولما الانشاب التي تكون بين القشرة والعود
 فاذا انشأ الاصل ترى عود لطيف يرى القلم

ويدخل بين القشر والعود برفق بحيث لا يشق
القشر ويكون ذلك بعد جري الماء في العود
ثم يخرج العود وتدخل الاقلام في الموضوع
بين القشر والعود وتشد بشرط وزطين ويكون
القشر مما يلي القشر والاقلام هذا النوع
تبارك كبرى اقلام الكتابة **واما** الانشابات
الذي يكون بالقشر فتؤخذ العضدان الذي
فيهما عيون لم تغلق وغرهما حول العيون
من الناحيتين ويفصل القشر في وسطه
العين سليما من الشقوق كائنه انبوب
على قدر عقد الابهام ثم ياتي للاغصان
المروية الفضة فيقشر القشر منها ثم
يدخل ذلك الانبوب فيه في الى موضع
يقف فيه عند القشر لا يكون القضيبي
او رق من الانبوب ولا اغلط الاجميت
يتقشوا الانبوب على القضيبي ويظهر عليه
من جميع جهاته لبن التين هذا في تركيب
شجرة التين **واما** في غيرها فاطين العلك
ويظلل بورق الشجر من هواء الشمس بان تدخل
الورق في

100
الورق في طرف الغصن **واما** يصنع في الكروم
ان يوتى لقضيبي من قضبان الكروم ويجفر
له خندقا ويقطع قضيبي جيد التركيب
ويبرأ من الجهتين برنا مستويا ويستشق
القضيبي الاخر بعد قطع الرقيق منه ويدخل
القضيبي المبري في الشق ويكون الحامن
الحامين بازاء الحاء ثم يشد الموضوع بالربط
ثم يجفر في المحفور حتى يغيب موضع التركيب
تحت الارض ويترك القلم خافا فان القضيبي
يقتري من الاصل ويؤخذ ايها عوقا لنفسه
فاذا كان بعد سنتين قطع القضيبي باصله
وحيز عن الاصل الاول ويترك لنفسه في موضع
لان الاراد احد اخر فله ويجرسه باصله في
موضع اخر فعل **ومن** التركيب بالانشاب
وهو غريب التركيب وربما وكتب به اي نوع
كان من الشجر على اي نوع كان سواء وافقه
في الجنس او لم يعافقه وذلك ان يشعب
في جسد الشجرة او من عبا ثقيب مع فيه
القضيبي الذي تريد تركيبه من شجرة اخرى

ثابتة بازديها ثم نخل القصب من احدى
 في الثقب من الاخرى من غير ان تفصله اي
 تجذب حتى ينفذ ويطين الثقب من الجانبين
 بالطين العلك ثم نلف عليه خرقة ونتركه حتى
 يلتحم ويغلظ القصب ويستمد من الاصل
 ويقطع القصب من اسفل من جهة الاصل
 ويطين موضع القطع ويثقل عليه خرقة
 وتتركه فانه ينفخ ويشمر وقد يركب في الشجرة
 الواحدة بهذا التركيب انواع كثيرة من
 الاغلام فتمتوا كلها انما اختلفت في
 اصل واحد **وما** يستحسن تركيبه الثوث
 في الاخرج والاشرج في التفاح والتفاح
 في الاخرج وقصير التفاح احمر بالطبع اذ اركب
 في الدب والقراصيا في الكرم الاسود والخوخ
 في الاجاص او في اللوز يكون الصفي ويكون
 شمرته عظيمة جدا والاشرج يركب في الثوث
 يشمرته جدا ويركب الاخرج في الرمان
 والاجاص الاسود في الكستري والسفرجل
 يقبل كلما ينشبه فيه والتفاح في الرمان والكرم
 في الاجاص

في الاخرج والاشرج في التفاح والتفاح في الاخرج وقصير التفاح احمر بالطبع اذ اركب في الدب والقراصيا في الكرم الاسود والخوخ في الاجاص او في اللوز يكون الصفي ويكون شمرته عظيمة جدا والاشرج يركب في الثوث يشمرته جدا ويركب الاخرج في الرمان والاجاص الاسود في الكستري والسفرجل يقبل كلما ينشبه فيه والتفاح في الرمان والكرم في الاجاص

في الاجاص الاسود والاجاص الاصفر في التفاح
 وفي الاخرج والاشرج في الثوث والقسطل
 والبندق والتفاح والكمري ياءلف بعضها
 بعضها والكمري اذ اركب في الثوث كانت
 شمرته حمرا ويركب القسطل في الخوز والجوز
 في القسطل **واما** المشمش فانه يالف على
 الاجاص واللوز واذا اركب الكرم في حب
 الملوحة اشمر في الربيع ويالف الرمان في الربيع
 ويالف القسوة اللوز والجوز **وقد** يركب
 الزيتون فاشمر زيتونا يميل الى طعم القنب
 والجوز يركب في الشين والكمري والرمات
 في الصفصاف والسفرجل في الرمان
 والقنب في الرتم فيكون مرا والاشرج في
 الدفلا فيكون مرا والمحيطا ان يركب عليها
 الزيتون اشرج زيتونا غليظا ايضا
 مستديرا وكان زيتونه عسليا والتفاح
 ينسب في الرمان كثرة ماء وحلاوة ويركب
 الورد في اللوز فياتي في زمان اخر وفي **والجوز**
 واحسن التركيب ان يركب كل صنف في صنفه
 رذاذ الورد في التفاح والاشرج في الثوث والكمري في الرمان والاشرج في الثوث والكمري في الرمان والاشرج في الثوث والكمري في الرمان

في الثقب من الاخرى من غير ان تفصله اي تجذب حتى ينفذ ويطين الثقب من الجانبين بالطين العلك ثم نلف عليه خرقة ونتركه حتى يلتحم ويغلظ القصب ويستمد من الاصل ويقطع القصب من اسفل من جهة الاصل ويطين موضع القطع ويثقل عليه خرقة وتتركه فانه ينفخ ويشمر وقد يركب في الشجرة الواحدة بهذا التركيب انواع كثيرة من الاغلام فتمتوا كلها انما اختلفت في اصل واحد **وما** يستحسن تركيبه الثوث في الاخرج والاشرج في التفاح والتفاح في الاخرج وقصير التفاح احمر بالطبع اذ اركب في الدب والقراصيا في الكرم الاسود والخوخ في الاجاص او في اللوز يكون الصفي ويكون شمرته عظيمة جدا والاشرج يركب في الثوث يشمرته جدا ويركب الاخرج في الرمان والاجاص الاسود في الكستري والسفرجل يقبل كلما ينشبه فيه والتفاح في الرمان والكرم في الاجاص

شركا نوع في نوعه كذوات الالبان في بعضها
اي في مثلها وذوات الصبوع في مثلها وذوات
المياه في مثلها وذوات الادهان في مثلها
وذوات النوى في مثلها فيقال على ذلك **وقيل**
ان الهمان يركب في الرتم وفي العوسج وفي
البقص وفي الصفصاف في جود و يتركب
الياسمين الابيض في الاصفر والاصفر في البري
منه وهو الطيان وفي الخيزران والبادجان
في شجرة القطن تحت الارض بالشق والقرع
في بصل الخنزير بزرا وبزر النيار والغث
وابطخ في اصل القمح الكحل وفي السوس
وفي الخطم والموز في القلقاس **ومعظم**
وقت التركيب في الاغلب والاكثري في صفير
ومنه الى عشرة ايام من مارس **وقيل وقته**
اذا جلا الماء في القود من اول يناير الى نصف
مارس شررب في التوبر الى اصول الاشجار
ويركب ايضا من بعد العنصرة الى نصف
الربيع والا ينوب واذا اركب بالشق في جبر
وبير

وبير وقبير واثوث يركب من نصف
فبراير الى نصف ابريل واخوخ يركب من
نصف مارس والنفاح يركب من نصف فبراير
الى نصف يونيه والوز والامشهي في نصف
يناير الاول وينقاد للمكثري في اليوم
العاشر من فبراير وينقاد للتركيب في اليوم
العاشر من برذول الاربع والعشرين في
الصوم في اوائل الشهر والمقبر يقطع على
خوقا من الانسان او اكثر قليلا ويركب في الحين
ويطلى موضع القطع بالطين الابيض ويشل
عليه بالخرق وقد يتركب من اعصانها قدر
الربع او اكثر الى النصف **ولما** الغب والوز
والامشهي وشبههما فيقطع للتركيب تحت
وجه الارض بنصف مشير ويركب ويرد عليها
التراب وان احتيط على الكرم فيتركب منه
فوق الكرم قدر قامة الانسان ويركب
هناك في الحين ويدخل موضع التركيب
في طرف وسلاء بالتراب ويستقى بالما **وقد**
تقطع شجرة الوز والامشهي فوق الارض

بدرع او اكثر وتركب ثم تقطع بالتراب حتى تنقطع
موضع التركيب او يدخل التركيب في طرف ويملاء
بالتراب وكذلك يصنع شجرة التين والدار
علاما التفاح والكمثرى والاباح والقراصيا
والفسق وما مثاله فيقطع من وجه الارض
قريبا او يترك منها ذراع او ذراعين او اكثر
الى نحو القالة وتركبه في الحين **واما** التين
فيكون القطع في اعلاه وليكن القطع من
موضع الاعضاء ويترك حتى ينبت في اعلاه
الفرع ويركب فيه ويصان التركيب بالطين
الابيض كما تقدم بعد ان يعجن فيه من دقاق
الطين او نخالة الشعير او اخاء البقر ويشد
فوقه بالحرق ويربط بالخيوط او يجعل عليه
طرف من اراو غيره مما لو اترابا وينقى بالياء
ويينبغي ان تاخذ الاقلام للتركيب من شجرة
قوية كثيرة الاجل طيبة الثمر من وسط الشجرة
لا من اسفلها ولا من اعلاها من جهة
الشرق او الجنوب وتكون الاقلام سالمة من
الاقلام قينة قوية متعاربة العقد قد
اطمت ويكون

186
اطمت ويكون كحاء الاقلام مشاكلا للحاء
الشجرة التي تركيب فيها قد انت عليها شاك
او ثلاث ويكون في قلم العنب عقد ثمان
او ثلاث عقد واقلام سائر الاشجار من
التي فيها النوار وهو يديدان ينبت او قبل
ذلك والى المساجد من غيرها واذا قطعت
القضبان للتركيب فيزال وردتها ويجعل في اناء
فيه طين وينقى بماء الحرق في التركيب ويكوى
بقاها عشرة ايام او نحوها فانها اذا ركبته
حين قطعها جفت ولم تنفخ والبرد والريح يفسد
التركيب **وقد** ترفذ الاقلام تحت الارض يوما
او يومين في موضع نري فتبقي فوق الوقت
الحاجة واذا خرجت من الارض فتسحق في الماء
يوم او يومين وان جلت الاقلام من بلد
الحمل فتجعل في جرة فيها تراب نري **واما**
ما لا يتغير من ورقه والزيتون فيركب عند
قطع القضبان ولا يوجع واقلام الورود تؤخذ
من تحت الارض من الموضع الصلب المصلا
وهيئة بركي الاقلام اما الذي يعمل بين القشر

والجسم ويعرف بالرومي فيبرامثل قلم الكاتب
وليكن بريامستويا وان جود من بعض القشر
من نحو انظر في فلان يابس وان لم يوجد من
بعض ذلك فحسن ويكون طول البرية طول
الانملة وقد يعمل فيها ركاب بحيث يدخل القلم
اليه ويقوم وقد يستغنى عنه **واما** الاقلام التي
برسم الشق ويسمى الشطي فتكون البرية
مثل النوازي يبري القلم من الجانبين جميعا
على مثل الشق الذي يدخل القلم فيه اذا فتح
وتكون البرية مع ذلك مثل سفرة السكين
التي في فغاة غليظ ويكون طول البرية
مثل الاصبع وتكون سبعة وقد يكون في الكرم
اقل من ذلك ويكون في البرية عقدة ماذاب
القلم فيجعل في الماء حتى يبري غيره فاذا فرغ
من برى الاقلام اخرجت من الماء واحدا واحدا
وركبته **واما** كيفية العمل للتركيب اما الرومي
وهو يستعمل في القشر غليظ رطب كالزيتون
والبرند والقسطل واللين فتقطع الشجرة
كما تقدم وتبرها الاقلام المذكورة ويضع
لها على قدر

لها على قدر ما بين الحما والعود في موضع القطع
ويدخل القلم بين الحما والعود برفق ويسد
قبل ذلك قد يامن القطع بخيط من الصوف
غليظ مفتول لئلا ينشف الحما ويكون الحما الجاني
الحما ولو وضع على الفاجاز ذلك واسرع في العمل
ابدا يفتح التركيب **ويُنْبَغِي** ان تسقى الشجرة
بعد التركيب حتى تروى **وقد** يكسغ على عروق
من عروق الشجرة اي غليظ كان على بعد متوسطة
ثم تقطعه بمنشار دقيق بلطف ثم تدخل تحت
الطرفين دعامة حتى يرتفعان عن الارض ثم
يركب فيهما كما تقدم او بالتركيب الشطي او
بالا شوب ويرد التراب على موضع التركيب
وتترك الاقلام والا شوب ظاهرة **واما**
كيفية العمل بالانبوب والرفعة في اغصان
حديث وخص في اعلا الشجرة ويسمى الفارسي
وقد تكون الرفعة مربع او مستطيلة او كورقة
البركان او مستديرة اي ذلك كان ويكون
الشجرة اما مقطوع حتى يبرقدا طلعت اغصانها
وقاما او مقطوع اطراف اغصانها الرقاق في الوقت

ويترك منها اما في الوقت او حتى يميل القضب على
بعد قطع ويكون وقت هذا التركيب يغسل
القصبة الى نصف اعششت ويقصد الى الشجرة
التي يترك منها ويحتاج من اغصانها ما تقدم
وصف من القضايات المتقاربة العقد القوي
المتناسية لما ترك فيه وتقطع اطرافها وهي
على شجرتها وتترك حتى يبرق فيها مولا صنع
العيون يسيرا ثم تقطع وتخرج منها العيون
في الحيا الذي يتركها الاشوب وهو طول الائمة
صحيح ثم يجعل في اناء بها مغذوب وتخرج غيره
ويجعل في اناء حتى يجمع عنها ما يحتاج اليه
ثم تقشر الفروع من اعلاها على ثلاثة اجزا
او اربعة اجزاء ثم يترك الاشوب في عود
القضب المقشور وينزل الى القشر من تحت
حتى ينزل على اخر المقشور فلا يغير مروج
بله مضغوم ما اول كان موضع العين فيه
نحوه فينزل على القضب حتى ينزل على موضع
غير نابت مثله كما يكون في العين الكرم ويتفقد
ابدال الخلاء يترك الاشوب منكوسا ويسقى الاشوب
من اعلاه ومن

105
من اعلاه ومن السفله بلين التين من الاغصان
والاوراق التي تقطع وقد تستر الاشوب
بخط صوف وقد يستخفي وسيده ونظله
بورق الشجرة من الشمس بان تدخل الورق في
طرف القضب الذي ركب فيه الاشوب ويكون
ذلك في يوم حار دون ريح في وسط النهار او
في القليلة وينقى بعد ذلك ما ينبت تحت
ويترك ما ينبت في العين الذي في الاشوب
وان جعل الاشوب في قصب واحد من لونين
ولم يفسد اللونين وهذا العمل انما يكون
في التين وقد يصنع هذا العمل في عروق الشجرة
واما في سائر الاشجار فهو صعب **والعمل**
فيه ان تقطع من القصب قدرا الاشوب المطلوب
المذكور وينقب العود في الوسط على الطول
ثم يجعل على العود حتى يقطع ويخرج ويبقى
الاشوب صحيحا فتصنع به ما تقدم من غصن
بغلظ ويصب الماء البارد عليه طول زمان العمل
واذا انزل الاشوب في القضب المقشور فلا يقطع القشر
الباقي تحت الاشوب ولكن يترك ويربط على الاشوب

بخيط ويركز موضع العين بين شعبتين منه
 ويجعل عليه عجينة من الصمغ الجرا لتكون تصون
 موضع التركيب ويجعل عليه من الطين الابيض
 المذكور ويثبت بخيوطه وخيط الاموضع العين
واما التركيب بالرقعة وهو يسمى باليوناني
 فيفاج في جميع المركبات وذلك ان يفسر السماء
 كما تقدم في وسطه عين على احد الاشكال الموضوعة
 ويوضع تحتها ماء فاذا اخذ منها الحاجة يوضع
 احدها على القضب الذي يراد ان يركب عليه
 ويقطع السماء من الفصيص من فوق ومن
 اسفل في نهايتي الرقعة ثم تترك الرقعة
 ويشق الى اصل تحتها بنصفين من القطع الى
 الى الاخرين يفسر السماء من اليمن ومن الشمال
 بقدر عرض الرقعة ان كانت على جنبها ويشد
 بالخيوط الى الخيط شد كما كان طلي الموضع
 بقدر الكوة مسحوقه كان جيدا وقد يحتاج
 اليه وقد يطحن عليه بعد ذلك بالطين الابيض
 وقد يستغنى عنه واما ان كانت الرقعة مستديرة
 فيكون لها مثل الجواب ليطبقها وقطع موضعها
 والعمل قريبا

والعمل قريبا بعضهم من بعض **واما الانشأ**
بالثقب وهو علم التركيب ويسمى القوضي
 والشرع له للمخ وهو ان كانت شجرتان احدهما
 يكذب في من الاخرى فياخذ قضيب من احد
 الشجرتين ويثقب له في الاخرى فويدخل القضيب
 في الثقب حتى ينضغط جذرا شريطين جانبتي
 الثقب وتلف عليه خرقة وتتركها من بعد ربطه
 حتى يلتحم القضيب في الثقب ويتقوى منه
 ويقطع الدخا من اسفل فيطحن موضع
 القطع خبثا يتقوى من الاصل ويشمر ما كان
 ينشور **ومنه** انشأ الكرم في الريحان كما تقدم
 سورا **ومنه** انشأ الخوخ في الصفيحة
 وقيل ان يشمر خوخا دون ثوبه وذلك
 ان يغرس الصفيصاف ويعتس ويغرس
 طرف القضب الاعلى في الارض ويغرس نواة
 خوخ بين الطرفين في الارض فاذا انبتت
 وصلت ثقب القضب المتخني في وسطه
 ودخل فيه قضيب الخوخ ويركز تحت الخوخ
 به وقطع قضيبا اخر من اسفل ويؤخذ

من قصب الصفصاف من الجانبين **وقد** يركب
 الخوخ في الصفصاف كما تقدم بان ثقب في قصب
 الصفصاف في اعلاها ويدخل فيه من شجرة
 خوخ تكون باذا الصفصاف ويقيم العمل كما
 تقدم في شجر خوخا دون نوى **وقد** يشق
 او يثقب في الشجرة شق او ثقب ويركب
 عليه بتراب وزيل وزيل ويزرع فيه النوع
 او ينزر فينبث وينشبع في الشق والثقب
 وينزال الطرف بعد ذلك ويقاع ويشهر **ومما**
 هو غرسه وينشبع التركيب ذرع النوع
 والبزوي اصوله المنابت كما تزرع القشا
 والبخار والنبها ههنا في اصل الكحل او شبهها
 وذلك ان يخذل اصل الكحل يكون فوقه
 حسن النبات ويكشف عن ذلك التراب قليلا
 ويشطر في الاصل بخديرة في موضع واحد ثم
 حب اي نبات كان من هذه ويدخل في الشق
 بعد دبقه في الماء يوما ويضم ويرد التراب
 على الاصل ويداس عليه ويسقى الماء العذب
 فان احب ينبت ويشهر وهو يستمد من اصل
 الكحل الا مثلاً

١٥٢
 الكحل مثلاً او غيرها من الاصول الرطبة الكثيرة
 المائية **وكذلك** يقطع من بصل العنصل شئ
 من اعلاها ثم يشق في وسط البصل او يثقب
 ويزرع فيه الحب فعا كان او غيره ويغطى
 بالتراب فان ينبت ويشهر ثم اطيأ لا ينكر
 منه شئ ويقاس عليه غيره **وقد** يزرع حب
 القثا في اصول قثا التمار فينبث القثا من
 مسهل او كذلك يزرع نوى التمر الطيب في
 اصل القلقاس ويربط ويربط ويغطى بالتراب
 فينبث بعد ايام منه الموز ويكون غرسه
 في يناير او في فبراير ويسقى يوما ويترك
 يوما ويضع في اخر الصيف وقسم على ذلك
 سائر ما يكون من هذا النوع من الغرس
 التركيب فان هرب كالبطيخ في الخطم
 او في اصل السوسن او البطيخ في الثوت
 فيكون سريدا الكحل ولا يركب الا في
 شجرة قصبية خشية مسامة من الافات
ومن خواص التراكيب الغريبة التي استعملها
 الشجر وهو ان يعمل الذي يركب الشجران يكون
 طاهرا ثوبا والبدن والايام بالله تعالى

شهر ما رست هو حادي عشر الحمل آ وهو
 ثامن عشري برهات لانها تنتقل في السابع
 عشر منه وهو اول فصل الربيع انتهى
شهر ابريل هو حادي عشر الثور وهو سابع
 عشري ثور ذي القبطي لان انتقالها في سابع
 عشر انتهى
شهر مايو هو في حادي عشر الجوز آ وهو
 ثامن عشري بنسب لان انتقال الشمس في ثامن
 عشر انتهى
شهر يونيو هو حادي عشر آ السرطان
 هو يوم التاسع والعشرين من شهر يونيو لان
 انتقال الشمس في البرج المذكور في التاسع عشر
 بعبته انتهى
شهر يوليو هو حادي عشر آ الاسد هو
 الاول يوم من شهر مسري لان حلول الشمس في
 هذا البرج يكون في حادي والعشرين من شهر
 ابيب والقياس ان يكون التاسع يوم في شهر
 ابيب انتهى
شهر اغشت هو حادي آ عشر السنبلة وهو
 اليوم الاول من

اليوم الاول من ايام السيم لان انتقال الشمس
 للبرج المذكور في حادي عشري مسري وقياس
 على الشهر ثلاثين يوما ان يكون التاسع والعشرين
 في مسري انتهى
شهر اشتير هو الحادي عشر آ الميزان وهو
 السابع والعشرين من شهر ثور القبطي لان
 انتقال الشمس للبرج المذكور في سابع عشر
 والقياس على الشهر ثلاثين يوما ان يكون هو
 ان بعد اول الشهر يوم العشرين ابريل والواحد والعشرين
 من شهر ثور بالاعتبارين في ايام السيم
 هل هو خمس او ست انتهى
شهر اكتوبر هو حادي عشر آ العقرب هو السابع
 والعشرين من شهر باب القبطي لان انتقال
 الشمس الى البرج المذكور في سابع عشر والقياس
 على ما تقدم ان يكون كما تقدم في الشهر الذي
 قبله انتهى
شهر نوفمبر هو حادي عشر آ القوس وهو
 السابع والعشرين من شهر هاتور لان انتقال
 الشمس للبرج المذكور في سابع عشر وقياسه
 ما تقدم انتهى

شهر دجنبر هو الحادي عشر من
سابع عشر شهر كيهل لالت انتقال الشمس
ببرج المذکور في سابع عشرة ايام وقبائسه
كما تقدم فليتامل انتهى

شهر يناير هو الحادي عشر من
والعشرين من شهر طوبة لالت انتقال الشمس
فيه البرج المذکور في سابع عشرة ويقاس كما
تقدم قبل ذلك

شهر فبراير هو الحادي عشر من
للبرج المذکور في سابع عشر وشير القبطي فيكون
هو السابع والعشرين منه والله اعلم

شهر كثر الاجل هو السباح **شهر** الاضلاع هو سائر الشهور
شهر كثر الامور هو المغرب وغيره سبعة
لسان الثور **شهر** كثر الورد هو المريا فلهذا **شهر** الرؤس
هي القرع منه هي شجرة ابراهيم **شهر** السودان هي
الحبة السوداء

فاخير الجا موسى لا ينال البات ولعله في بعض
الافاق يغرض عينه وزعموا ان في دماغه
دودة تتحرك دايماً وزعموا ان اذنه يطير في شجرة
التي تذل

التي تذل ولانقاد واستكان هكذا غير ان اذا كان لا ينال
فانه في راسه دودة دايماً تتحرك وقال ابن
البيطار رحمه الله لحم الجا موسى اغلظ اللحم ولارداها
كيوم سائر ابقاها هضمها وتقلها على المعدة وهي
باردة يابس وهي في طبع كرم النعام ولحوم الشورة
انتهى

الشه وتسمى شبيه العجوز وهو نبات ابيض
كالماء قد مضى في القارض طيبة الراية وتسمى
بالربحان **الشه** والربحان **الابيض** وهو نبات
في البساتين قال ابن البيطار قوتها قابضه تصليح
لوجع الرحم اذا طبخت وغسلت في مايتها وسحق
بالماء ويوضع على المواضع الحارة فيبرد هادئ
في القوي والاكتمال واذا تقطعت في شراب قابض
وشرب قوي المعدة واذهب نغص البطن ويوم
الصبيان يوم ما مستغرقاً واذا سحق والتحل
بها احدث البصر واجودها الذي توجد على الشربين
وعلى الجوز وهي **تنفع المذمومين** وسر المغمومين
واذا مضى بالورد في ايتار اما يعرض حله ومنعه
ان يجمع فيه مادة وينفع طبعه للنساء اللواتي الذي يترك
لهم نزول الدم انتهى

التي تذل ولانقاد واستكان هكذا غير ان اذا كان لا ينال
فانه في راسه دودة دايماً تتحرك وقال ابن
البيطار رحمه الله لحم الجا موسى اغلظ اللحم ولارداها
كيوم سائر ابقاها هضمها وتقلها على المعدة وهي
باردة يابس وهي في طبع كرم النعام ولحوم الشورة
انتهى

التي تذل ولانقاد واستكان هكذا غير ان اذا كان لا ينال
فانه في راسه دودة دايماً تتحرك وقال ابن
البيطار رحمه الله لحم الجا موسى اغلظ اللحم ولارداها
كيوم سائر ابقاها هضمها وتقلها على المعدة وهي
باردة يابس وهي في طبع كرم النعام ولحوم الشورة
انتهى

التي تذل ولانقاد واستكان هكذا غير ان اذا كان لا ينال
فانه في راسه دودة دايماً تتحرك وقال ابن
البيطار رحمه الله لحم الجا موسى اغلظ اللحم ولارداها
كيوم سائر ابقاها هضمها وتقلها على المعدة وهي
باردة يابس وهي في طبع كرم النعام ولحوم الشورة
انتهى

التي تذل ولانقاد واستكان هكذا غير ان اذا كان لا ينال
فانه في راسه دودة دايماً تتحرك وقال ابن
البيطار رحمه الله لحم الجا موسى اغلظ اللحم ولارداها
كيوم سائر ابقاها هضمها وتقلها على المعدة وهي
باردة يابس وهي في طبع كرم النعام ولحوم الشورة
انتهى

حرف الحاء اسر بنطلي المرشاد وبرزلا ويسمى
 النفا بالعربية لكن اذا اطلقا يراون البرزقلا
 واذا في هذا البرزسي مقلدا بالسريانية
 ولا جوده البالي وهو صنف لكن اذا اطلق
 فانما يراون صنفان مختلفان الشكل متفقا
 الفعل فالصنف الاول منها دقيق الورق كثير الثورق
 والاخر الى استدارة لشقوقه وتثنيته
 صغارا ورقا بحجر والبري منها حار يا سي في الدرجة
 الثانية والستانية وهو المرشاد المعروف اما قول
 في القول وهو الصنف الاول منها اذا ذرع في
 البساتين فانه يقل حرجه ويسيه عن هذه الدرجة
 وهذه الثقل بنفسها تطف وتقتل البرود وتخل الربا
 وتقطع البقم وتضر المعزة والمثانة وتحدث تقطير
 البول ويصاحبه الهندبا والحل وقوة البرزقلا محرفة
 كنز الحردل وينفع من نهش السموم وتسعها واذا
 دخن به طرد السموم واذا غلبه الشعار مسكو ساظله
 وينقل خبث النار الفارسي واذا نضد به لسعة العقرب
 سكنها اكثر الاطباء يسمونها حرفا بلبا اكثر
 منابتها وهو طويل الورق دقيق الجول اصعب منسلا
 على الارض مشرق

ع/١٨١

على الارض مشرق الاطراف ومنابتة الحيطان والسطوح
 واكثر المواضع وقوته ايضا حادة ويسمى صنف
 يسمى خرد لا فارسي وهو عريض الورق كثير الاصل
 وهو اقلها حرارة وحرارة ومعروف هذا الصنف بالثام
 بالخرق وهو اهل مصر والموصل يسمى حرق
 وخشيشة السلطان ايضا انتهى

خردل

منه بري ومنه يستائي وكلاهما له ورق كالخجل اصغار
 الا ان البري اصغر ورقا واضعف نبتة وكلاهما
 له زهر اصفر ويخلف حبا اسودا البري احمر وبالجملة
 فهو حار يا سي في اول الدرجة الرابعة واذا اطلق
 اريد الحنظل نفسه والمختار منه الكبير الحبة
 الاصغار داخل الدهن واذا مضغ قلع البلقه واذا اراد
 ان يذيب شيئا من عمق البدن يضر به وقد يخلق
 الرايونوسي الحار يضر به كثير الغش وينفع
 واذا دق وقرب من المخزن حره العطاس

خرق

هو نوعان ابيض واسود فالابيض اصل نبات له
 ورق يشبه ورق لسان الحمل وربما بلغ الى ان يشبه

ورق السلق البوي ويسمى باليونانية طوفولون
 الا انه اقصر منه واما ميل الى السواد وله زهر ابيض
 اللون وله ساق نحو من اربع اصابع مضمومة
 جوفاً اذا اخذت في الخفاف تفتتت بنفسها وعروقها
 دقات مخرجة من راس واحد صغير مستطيل يشبه
 بالصلب المستطيلة ونبات بالواضع الجبلية **والخرقة**
 الابيض حار يابس في الدرجة الثالثة يهيى
 العطاس يشبه وادخال بالسويقي وعينه يسيل
 قتل الفار وادخال طبع مع اللحم هراة وادخال في
 الى طعام واطعم منه الكلاب قدرا كثيرا قتل الكلاب
 والخنزير والانس بالتمشيق ورجيع من اربه
 يقتل الدجاج وحيا **واما الخرق** الاسود فاصل
 نبات له ورق اخضر يشبه ورق اللبلاب وساق
 قصيرة وزهر ابيض يميل الى الحمرة وشكل يشبه شكل
 العنقود وفيه ثمره شبيه بالقرطم **واذا** اطلق
 الخرق الاسود اريد به هو ونباته التلالا اما ان
 الخشنة **وقيل** من خواصه اذا رش طبع في البيوت
 طهرها من الادناس ومنه من دخول مفسد او حيوان
 مؤذي ونزعون اذا ارادوا قلعهم يصلون تعظيما
 له ويسترون

هذا الخرق
 والخرقة

من الفرائق
 او من الفرائق

الارنب نفسها
 حار في الدابة اذا جاع

من الفرائق
 حار في الدابة اذا جاع

من الفرائق
 حار في الدابة اذا جاع

له ويسترون عليهم عند قلعهم يحمي لئلا يراهم عقاب
 والاصل مخوف فيسقط يسمون ولاد اخفروا عليه
 تقاموا بالاسداب وثوم وشرب بشار لا
 عند قلعهم يخرج منه رايحة رديئة مثقلة مسنة
وهو سم اتمام والفرائق اذا نفع الباقلا
 اي الفول ارجب الخنطة في نقيعه واطعم
 لهم منه قتلها وراصد باليد **ومتقالين** منه
 سم قاتل وقيل يقتل لغرض الانه يذب البلغم
 الغليظ الى نواحي الحلق فيخنق وهذا اذا قتل
 بالخنق اما اذا قتل بالتلويد والاسهال فتب
 فالكيفية والذات لا بالغرض ومن اراد ضده راجع
 من التذكرة انتهى
ذنب الخيل وحية القيس ويعرف بالشام بزن الفرس
 وهو نبات ينبت كثيرا القرب المياة والخنزير وقوله
 قضبان مجموعته لونها الى الحمرة فيها خشونة وهي
 صلبة معقدة والعقدة داخل بعضها في بعض
 وعند العقدة ورق يشبه بورق الادخود قاق
 مثلاً لثغة وقد يتشبهت بما يجاوره من الاشجار
 يدرك منه اطراف كثيرة تشبه باذيال الخيل الكثيرة
 تسمى ساطون وقسم

إذا أطلق الشغل
فهو جود الكبر
من بطن السكك

هدبها وله اصل خشبي صلب وهو قاصد قبضاً شديداً
من غير لزج والنبته باردة قاصدة الاصل دامل
للمجراحت العظيمة اذا وضع عليها كالضماد حتى انكم
العصب للتقطيع وينفع من قتلته الامعاء ضارداً
بعد دقه ومن نغث الدم ومن الورق العارض للنساء
اذا كان الرق أحمر وينفع من قرحة الامعاء شرباً
وحقناً وقد تقوم انه ادمل جراحة وصلت الى المثانة
وقطعت اهل ضرر قطعت الامعاء الرقاق ويدمل
شرباً فيما لا يرى وضماً انما يرى وعصارة النبتة
يقطع الرقاق وسائر الاطلاقات بالشراب اذا لم تكن
حصى باردة مع حمى وينفع من السعال الملهوس
الكاثر وعمر النفس الانتصابي وينفع من الأورام
التي في المتعذرة الكاذبة ضماً دوا من الاستسقاء
وورم الكبد ضماً دوا كما دوا جلوسا في جلوسه
بطيخ ونشربا بيا مدر قد اعلى فيه ادوية
معروفة انشبه

الذهب معتدل الطبع وقيل حار وسخا لتهلج
للسودا وترخل في ادوية والملاوي المعروفة من
خير من سائر الملاوي المصولة من المعادن واسرها
بروا ومن خواصه

بول ومن خواصه ان امساكه في الفم يزيل البخر
ويصلح مضافا الى ادوية الثعلب وداء الحمية
لللاء ونشربا ويقوي العين كحلا شربا ليس به او تيميل
معمول منه ويدفع هم القلب وحزنه ويقوي
من الخفقان والسواس ومن خواصه انه اذا
كويتم به قوارم اجنحة الحمام الغت بوجهه وهو
انقل المعادن ويعيد الزبيق فاذا طرحت حبة
ذهب في رطل زبيق غاصت الى اسفله حارت
وضعت فيه عشرة مثاقيل من غيره عام فوقه
ولاذا ثقبت شحمة الاذن بالبرق من ذهب لم تلتحم
ولان علق منه الا بربز على انسان لم ينفذ ولم
يصرع ولا البس منه من في اصبعه داحس خاتما خفف
وجعه مجرب ورؤيته واللب به يقوي القلب
ويدفع هموم النفس ويجلب الفكي كحرب وقوار
ما يستعمل منه الى ربع درهم انتهى تذكرة

الزئبق مغرب ويسمى باليونانية ماريون ويعد
البصر كحل وقوم يبدونه من النار وهو رطب فيخرج
منه رطوبة يحبسها فيكون ابلغ فعلا واخرى
منفعة للعين وطبخه يبلغ المطبوخات والادوية
الاقاصي البذن ويوصلها الى الرء وهو ينجح السود

دراونج روي هو الاليسون ويسمى ايضا دراينج
مشتاق **دازنج** اسم قديم للسوسن الابيض انتهى
دراون اصل خشبي مركب القوي الذي اخرج اليه
غالب فهو حار يا بس في او ايل الوجه الثانية
وهو على اربعة اصناف صيني وهو اعلاها
واقواها فعلا ما كان ليس متماثل في قليل القيص
ولان من غير سوسن وصنف يعرف بالراوند الزنجي
لسوداه وصنف يعرف بالراوند التركي والفارسي
لا لاء منها ما يتم بل لانه يجلب اليها من الصين بالسفن
وصنف يسمى دراوند مشتاق يجلب اليها من عمان
وهو عروق خشبي طوال مستدير في عرض الاصبع
وتسميه قوم دراوند الدواب لانه يستعمل في
البيطرة في امراض اكبادها والله اعلم
دشت اسم عربي لنبات تعرف العرب بوايديها
وهي من الخضر نبات كالشعير قد رطامة الاراب
الشعير اعزب تتخذ وقود او دخان يمشي الزكام
محبوب ويطرد الهموم ويؤخذ من دماؤه القلي
فيكون خير من المتخذ من الاشنان واذا ايسس
هذا النبات كان مثريد الصغرة حتم انه يصنع
به وقيل اذا جاوز

تتعلق راوند الذي
الدواب البيطرة
تستعمل الدواب
في امراض الدواب

تتعلق
دراونج
وهي من الزنجي
الاصغر الذي
تدركه الكبد في
عندنا

به وقيل اذا جاوز الانسان الصغر لونه **واوق** وزابق
اسم للزبيق **زورنج** الاصفر والاحمر من ادوية
البحر حتى يقال انه اذا اكل من احد حبات يبيض
ثم يسود النحاس الاحمر والقي عليه شبي قليل
من البورق ثم القي عليه من هذا الكلس ايتناع
الزورنج كما يقال الى قسمة مشاقيل نحاس يبيضه
واذهب نشته وحسن مكره **زعفران** اذا اكل
به ازال الوردية الحادثة من المرض ولم خا صفة
في التفريح ويقوي جود الروح ويسيطر النفس
ولكن ينقل الرأس ويجلب النوم واذا اكثر منه قتل
بالتفريح **زوفيا ياسين** اسم لحشيشة موسى
اغصانها على وجه الارض غود راع ولها ورق واغصان
يشبه اغصان المدكوش وورقه ولها رائحة
طيبة وطعم طيب يدرك في اخر الربيع وهو حار
يا بس في الدرجة الثالثة **زهرة** اسم تطلقه
النفس على المراد ويسمى به اهل المغرب البنت
التي يقال له باليونانية الاليس وقد ذكر في حرف
الالف على الوجود وسيدكر في الفاء وعلى الذي
يريد ان يذكره هاهنا ويعرف ببلاد المغرب

بدره

وما ذكر ان قلع الاصل لا يمكن الا بجلاب مجوى
ويستد بحد يذب اذ اذارت الماكول وطلبته
وحينئذ تموت الكلاب الجذابة اما من صهر
يسمع او من غير صوت فهو هذا من خرافات
العوام لكن قال هيرودس الاحب ان يعلقوا
في بيتيه الاعلى او شرقه او في خط من خطوطه
متصلا في السعدين او بواحدة وان يكون القبر
مع في البرج ويقع يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس
وانه اذا اخذ الانسان قطعة من اعضاء تلك الهة
فتسحقها مع شئ يسير من شجرها او ناعم سحقها
واذا بها بدهن بان او دهن الخالص المطيب او
دهن زيتون يمسح بذلك الدهن عينيه وحاجبيه
ووجهه ويدينه فاذا اتى الملوك اجبوه وقضوا حوائجهم
وان عند هوي جيها مقضى حوائجهم واذا اخذ من
شمرها غير الشفايح فرفق وسحقه بدهن ورد فارسي
ودهن المراتة يطبخها ويطهرها حفظا ولدها وشر
جلابها واذا اخذ زهرة من زهرة قبل ان ينفخ
وربطها في خرقة كتان ويسترها بخيط صوف
معمول من سبعة ألوان شمر علقه على طفل الذي
تعرض له ام

تعرض له ام الصبيان نفعه وابراه واذا اخذ من
زهرة عند مفتحة زهرة واحدة ودقت وقليت بزيوت
ودهن بزر النريز بطن من عسرت وراودتها
سهلها ومن تجر شئ من الاصل طرد الارواح
الجيشة والفاطن حرات كان باسنان مس من
جذ او قسا عقالا يحل باذن الله تعالى ومن
اخذ عضوا منه وخر عليه جلد اديم وعلقه في عنقه
او عضله امن من كل افة وساعة ومن لصق وسارق
وحرق وغرق وبلاء حرات علق على المصروع ابراه
نفع الاصل اي الشوش والشر من الالكسة
ومن القروح الجبشة ذرورا من سحقها وضما
من رطبها ومن علق عليه الاصل اللقي عنه غضب
الملوك وقالوا ينبغي ان يكون قلعه في املاء
القمر والنفق الشرقي والشافعي وغيرهما من
المحدثين ان القراء لم يذكروا ايضا فيه
شياء على انه لا منفعة له في الطب حتى ان تقع
الساعة والقروح بنجامة لا بالقوة انتهى تذكرة
سلا حنظل اسم للفراسيون **مسعود** اسم
اصطلاح يسمى به كند من الدواب وبعضهم يسميه

قف على الكلب
وتنقذ من الخطر
اذ اوتى

عود العطاس وغلاط من ظنهم او جعله الكندس
وهي عروق في غلاف الاصبع لم يروى عليها وغلاف
دقيق كد الخانج ابيض الداخل ويتبين تشبه لها
الخصان دقاق كبير مستديرة تشبه باغضان
القيصوم عليها ورق مستطيل يشبه ورق الزيتون
وفي اعلا الكليل صغير يشبه البانوي حاد الرايحة
محرك العطاس اذا كان الانسان شجره والياض
تستعمل اكله عطوسا للدواب وذروا القرو حرم
الوسخ وهو حار يا بس في الدرجة الثانية
الى اخرها اذا كان رطبا واذا يبس صار حاد في
اخر الدرجة الثالثة ومنايته الجبال والااضي
الصخريه واذا جعل من قليله على الجسد اذهب
الشمس وسائر ما يحدث في الجسد من فساد الدم
وموته تحت الجلد اذ اخله وحسن موضعه ويزيل
كسرة الدم وجيا ويزيل تشاوة الضجة البصر وجيا
سكيران اسم عربي البنج واجواب هو اسم للبربر
واسم لما هي زهره والماني زهره هو اسم **السكرا**
هترانج اسم فارسي معناه سلطان البقول ويسمى
كزبرة الخا **شا هترانج** اسم فارسي معناه سلطان
الرياحين

قنف على بهر
فانوس وهو
الحيو صير او قنبر
ما تتركه في حوت
الاء ويقتضه
في القاف

الرياحين وهو اساحو الكرمانى وهو المدور من عنبرنا
بالرياحات مطاوع وهو صفات **شاهلوك** وشاهلوك
وهو معرب عن الفارسي معناه سلطان الارحام
شاهد رانج وشهد رانج الكا معرب عن الفارسي
ومعناه سلطان الحب وهو حب شجرة العقب **شجرة**
النم هي المسماة باليوناني كما في روم **شجرة** بالشبه من ورقه
هو نوع من السمكة **شجرة** الشين ويقال شجرة
الحية وهو اللوز الكبير **صا مريو ما** ايها اسم
سرياني طمشة العقب ويسمى بعضها بعض
العرب العنبر العبرة وبيض ورقها وسكان المدن
تعرفها باللازوردية كون انهم ياخذون الزهر
يستخرجون رطوبتها بالعصر بعد الدق ويخلون
بكمية تصفوا الرطوبة اللازوردية ويخلط
من زهره ويخفقون اليها صمغا فيكتفون بها
ويزفون بها فيقوم مقام اللازوردية في الحسن
والرقيق بل اني انور منه وهي نوعان احدهما
الكبر وهي نبات يشبه ويخرج ثلاث قبضات
او اربعة قبضات او اكثر او اقل من اصل واحد عليها
شعب كثيرة وعليها اوراق تشبه ورق التفاح
الا انها اصغر وعليها زغب وهي حسنة ولها زهر لذيذ

ازيتونات
صيرت حبات
الكلمة العجوة
صيرت حبات
ويقال الادوية
وهو قريب ورقه
بالشبه من ورقه
السمكة وطوله
كذلك بالكون
الناس انتهى
الجليل الحوراني

نحو القامة له ورق الى الطول ينشعب بورق الزيتون
 وهو له غيب دموعه وهو صنفان كبير وهو
 ما ذكرني حرف السين وهو ايضا صغير وطول قدر شبر
 والورق هش ولم نوار اصفر شعري هش ايضا
 وعروق لا يتنعق بها واكبر هو المسمى باليوناني
 فهو شير لكن اكبر له رائحة ثقيله يسمى بها
 الطباقة المنتن وهي شجرة البراغيت وهي
 حارون يابسان في الدرجة الثالثة احرها
 اكثر والمنتنة اقوى كيفة وحر من الاول وفيها
 سهوك ومرارة طاهرة وحرارة والطباقة
 الطيب فيه سهوك يسير وطعمه حلو وورقه
 اذا فترشه خصوصاً المنتن البراغيت اوردحت
 به طرد الهموم وبشرده البزق قتل البراغيت
 الشري
طريقت اسم يوناني ومعناه ذوق ثلاثه ورفان
 وهو اسم مشترك يقال على الكندوقة وعلى احدى البان
 المسمى بخبي الثعلب ويقال على الدوا الذي ذكره
 ويسمى بالعربية حرماسه طول نحو من ذراعين
 اكثر وله فضيان سود شبيه بالادخول ورقه شبيه
 بورق الكندوقة في كل شعبه ثلاث ورفان **عاق**
 قرحا هذا

قرحا هذا اسم بطني وقيل عربي مشتق من العرق والتعرق
 واذا اطلق انما يراد اعله والقرح الجبلي يقوم
 مقامه وهو كثير في الوجود في بلاد الشام وفي بلاد
 من قرا جبل القلون وكثير ايضا في راس وادي
 بردا وهو يقام مقام العاقر قرحا في بعض افلام
عاقول هو شوك الجبال **عبيتران** ونقال عبيتران
 ونقال من جعله القيصوم **عبيد** اسم عربي للرجس
 وعند اهل الشام يسمى شجر الاطرز وهي شجرة
 سايه ضا بطها الجبال الذي يعمل من شجرها سيج وتسمى
 عندهم جب القول والاطرز هو المسموع والله اعلم
عوس مر هو اسم نهر السوسن البري وهو العصف
 الاخير المذكور في التذكيري حرف السين قيل له هو المسمى
 بالعظم يعرفه اهل البحرين بالمرير **عوطينا** يقال
 على صنغ من بخود مرير ويقال على هذا المذكور
 هنا ويسمى هذا المكون هنا القيل في كل
 يغسل به الصوف والثياب فيقل او خامها
 او اساخها وهي نبتة شوكية لها ساق طول
 نحو من شبر فم (غصان كثيرة) ورقه شبيه
 بورق الكرنب وفي اطراف غصانه غلاف شبيه بغلاف

120
 قرحا هذا

قرحا هذا
 قرحا هذا

قال ابن جرير في المعجم
عند ابن جرير في المعجم
في ارض البعل
مع

كبير

المص فيها حبثان او ثلاثة سميل الى الصغرى ولم
اصول لونها اسود كبريشية بالثام فيه اشيا
نابتة تشبه العقد ومن منابت الحروف وبيت
الخطمة والمستعمل منه اهل وهو يشرب الحار
واليسين في اوسط الدرجة الثالثة **عساج** اسم
مشهور بمصر لنوع من الاصول الحشيشية لا تارخ
حاد ابيض جلا يغسلون به الشباب في مصر
يقولوا ساخبا او خاها ويقسل به الصوف
كذا يقطع او خاها وقد ذكر فيما تقدم في رسم
عريطينا في حرف العين والعريطينا هي العساج
وهو عرق الحلاوة والمراد به اهل اي شرسه
محررا فلا تغررك كثرة التعاريف والالسن انتهى
عسلي اسم لصنوع من بخور مريم وهو
الصنوع الاخير المذكور في التذكرة برسم بخور مريم
في حرف الباء فتا مله هناك ولا جمع **عسالي** اسم
لطاقات الكرم الرخعة النابتة عند زهرة عسالي
ولها كاذبة تشبه من شجرة او نبتة عسالي
عشبة السباع اسم عربي للكراث المذكور بالتذكرة
في حرف الهمزة **كفو الاسد** هو اسم للنبات المسمر
عريطينا وقد ذكر في حرف العين انتهى **عساج**
مؤكد مرافق وهو عرق الحلاوة
هذه الحشيشة

كلها

هذه الحشيشة تسمى **فتايل الرهبان** وتعرف
هذه الحشيشة بالرياء المصرية والاسكندرنية
بالبحرية وهي من الاشجار الملك سمومة
وقد رها غود ذراع وولها ورق مثل ورق
التنمائي او ورق الحنا الصغير ولونه اخضر
الى الشفوية وله حرف طيب الرائحة
وهذا صغر مجتمعي اطرافه يخلق بزر مثل حب
الكرجير والنبته باسرها حارة يا نيسه في اخر
الدرجة الثانية والعرق والزهر اخر اجزائها
ومنايتها الرمال والسواحل والاودية اذا دق
ورقتها طريا وخط بلبان الذكر وطلا وجعل
شماذا على عودم الخصى وكلورم قبيح ازاله
ولذا الحكم المرضوض وانفساخ العصب ويزيل
المفاصل وينبغي ان يكون الصمغ خفيفا
وطيخ عرقه يشفي **الزكام** ووجع الراس عن
برد او من به البوصير في صلبه المر في حلاوة
الطوبى تفرقة موضوعة طبخ للنفحة مسخن للحمية
طارد للبرد والرياح مسخن للحصى والمثانة
مزيل للبول مهيج للباة مقوي لها انتهى

كلها
في حرف العين
المتنوع في الحشيشة

قشر اسم اصطلاحى للبقول الحقا وقد يسمى به
 الصيادله وهو عفا اجر يوتى به من الهند
 يدريقون **فستق** شجر كبير شجرها ويزها
 معروف والشجرة بجميع اجزاها حارة يابسها
 والفستق اللب حار في الثانية وقشرة الاعلى
 بار في الدرجة الثانية ويابسها اقوى والقشر
 اللاصق لللب الاحمر يابس في الدرجة الثانية
 معتدل الحرارة والبرودة وهو قليل الغزا
 وقشرة الاعلى الملائق ينفعان المعدة ويقويانها
 ويكسان اسطلاح البطن بقوة خصوصا
 الاعلا ويصفى بطيب النكهة ويحمر الانسان
 ويحسن المعدة ويقوي هضمها ويصلح فساد
 الهوى والوبا اذا عمل منه شراب يسكر والكلى
 نافع من نهش الهوام والسموم الباردة
 للبرودة الماكولة قوة للمعدة اذا كان مع قشرة
 ووضع معه شيء من قشرة الاعلا ومثى حلها فيها
 كان مخر للمعدة موصفا مقشرا للقيام والميد ينفع
 من وجع الكبد الرطوبى ويقوي فم المعدة ويمنع
 الغثيان وفيه تقوية للقلب ويزيل المغص الكا وينفع

يابس

قشر الى

قشر الاعلا اي الفستق يقطع العطش والقيء
 اشبه **فلغل** واجوده الاسود والابيض والفلفل
 هاتين للمعدة مدر للبول جاذب محلل جالظلمة
 البصر واذا اشرب او شمسح به في بعض الادمان
 وافق النافض ويقطع يعني يقطع البرد والسخونة
 والقشعريرة والظنطارية كفيها يستعمل وينفع
 من نهش الهوام الباردة السم ويجدر الجذنين
 وسائر الاوجاع من الصدر واذا اشكر به
 مع العسل وافق الحناق وقطعه واذا اشرب مع
 ورق النعناع الطري نفع من المغص واذا مضى مع
 الزبيب الجلبى قلح البلغم من الدماغ ومن
 المعدة واذا جعل في جميع الاطعمة من اللحم ازال
 زهومة اللحم وحسن هضمه والفلفل الابيض
 الجود للمعدة من الاسود والاسود يحلل ظلمة
 والاسود اجود للبصر **فل** هو دوا هندي هو شجرة
 لا تستعمل عليها قشر يشبه قشر البنزق وله رائحة
 وسم يشبه حبل القزير يميل الى الصفره ويا في وهي
 السقطة وصاحب المنهاج جعل اصل البنزق في
 الهندي وبعضهم جعل البنزق المسمى رث والا والاصح

قشر الفستق
 قشر الفستق
 قشر الفستق
 قشر الفستق

قَتَّ وهو معرب وهو اسم فارسي النصفصة
إذا كانت يا بسة انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم وبه تعين
هذه الأحرف من

تذكره داود البجيراني رحمه الله تعالى عنه ونفعنا به أمين
حرف الألف

أثل هو العقيم من الطرف وبالبرية أغوطا عيا
ليونانية قسطاريت شمدة الكزماز ووالجيم
وبالعراق الإبل وبلسان مصر هو الغنية والغنية
الصغار الذي داخل الحب وهو يقارب السرو
ولكنه أخشن ورقا من جهة مرغ لا زهر بل
شمر كالحام في أغصانه إلى الغيرة الصفرة ينكس
عن حب صفار تلتصق وماوة ودونه أحر وأجود
الحديث المأخوذ في حزيلان يعني بونه وبوند
وهو بارد في الأول

وقيل حار يا بس في الثانية قارب بالعبودية
جلا مفتوح بالمرارة إذا طبخ بخرقون الكبد مطلقا
وبالأم مع العفص والرماد وهو يقوم مقام جوب
الزيتون ومقام الشعوبيشني في إزالة القروح والنار
الفارسية

الفارسية والالامة والتملة مجرب انتهى
انشاء البقر بالمعجمة ما في أحواضها ويطلق على الورق
وهو حار في الدرجة الثانية يا بس في الثالثة
جلا الأورام والاستسقاء مع الخل والبورق ويمكن
لذغ الهوام مع النين فماد او مع دقيق الشعير واور
جاء الساقين وعصارت وطبة تنزه الصم انتهى
أذرعون معرب من اللطينية عن كافي بحجية
وهو بخور موسمي عندنا وبالسورية حرطاماء
وبالبرية جوشقاين وبالفارسية ملح الحوت انتهى
يؤخذ مع السمسم أغود دقيق الورق خفي الزغب
اسم الحوت الزهر يحيطه بزرا سود كثير الشقيق
الحوت ثقيل الراس يدر كفي ينشع وينترب
منه الهوام حيث كان خصوصا الذباب إذا انب
والشاة وهو اللصيق ويسمى في الفلاح حدي معك
لالتصاقه بالثياب في غلط الأصبع كثير الغرور وزهرة
الزرق ومنه أحر تخلص الواحدة أربع حبات مغرطه
خشنه يدرك في أيار ينفع في الطب وهو حار يا بس
في الثانية وهو من أجل الضمادات إلى ضعف المعدة
والمشروبات بالعسل للحد من السعال محلل إلى الأورام
وقيل يضر بالكل ويحلى السكر انتهى

قوتك
المنيرة
اللقاب

تفردها

اذن الرب هو من العوصير **اذريوا** العرض لثنته
اسطوخودوس يوناني معناه هو قز الارواح والماء
الخالج وبالبربرية سنباجس ويسمى الكمون البنية
وهو حار في اخر الدرجة الثانية يابس في اول الثالثة
او الاولى او بارد فيه مفتوح محلل يخرج البارد يابس
خصوهما السودا فذلك يعرف ويقتوي القلب
وينقي الدماء فلذلك يسمى مكسنة وفعله في
الصدر والسعال وقتئذ المواد اقوى من الزوفا انته
اسفنج البحر اذ رطبت يجف ويصلب غيظها وفي
اليد طرف الخيط واخرجت ما ينشئ في الخلف
من العلق والشوك ويقتل النار اذا قرص بها ودهن
بنيت ورواد تقع في الاسكال فيخفف وينفع من الرمل
البابس **اسل** الجلود على جلد يسقط العواسير ومولدة
تقلع البياض كحل وسيد البصر وحمل العقود **شربا اسفنج**
فارسي انزبوع بالعربية وهو نوعان احدهما ان
تركبه قضبان الا تخرج في النار يجر ويعرف الان بالكباد
والثاني ان تركبه في السمون فيشرب في حجم اليعوج
ولكنه مستطيل كما لا تخرج وهذا كثير في مصر يسمونه
الحماض الشفيري **اشترغار** فارسي ويعرف بالبربر وبهر
الحلاج والطول

الحلاج والطول منه المعروف بشارب عنتردي
والفرق بينهما بين البازا ورد ان حب هذا اصغار
ويعرف عندي بالاعصيفرية وكبار الجبل الحسن ويهر
اصفروا يفسد وكم يشوك طوال وفيه مرارة وقص
واجوده الماخوذ في بومودة ينفع من السموم واليرقان
اشنه عربي مشينة العجوز وبالبربرانية بريوت
والا فرنجي مسعود والطينية لانه ذيا لينة وبهر
الشيبة **اشران** وبالجملة يوناني هو الادنه وعنونا
يسمى اذن القيس وباللطينية فرشيت **اصابع**
صفروا البرصا نبات وما قيل انه يسمى كرميم او عاتقة
كلام بعض المتأخرين **اطريفال** لغظة يونانية معناه
الاهليجات وبلغه اهل المدينة هو ملاكبه من الاهليجات
الغفر منه انواع الاهليجات الستة **اطفاد**
الجن نبات بلانور ولا ورقه ولكنه يخرج عسالي
له العرض لانها قادمة الظفر
اشيمون معناه **دول الجنون** وهو نبات له
صل كما يجف يشد يد الحمار وطره كالخيط اللينة
بالرق دقاق خضرة هرة الى الحمار وغيره ويزرعون
الحدول اجمرا الى الصغرة ياتو على ما يليه ولا يشبه ينمو
بين الزعفران زعفران الكنتية وحيث يزرع غالباً فقد تالت

مطل الشوشه
والساح النكاسي
ونيلوك بالطينية

النصارى انه لم يوجد ولم يثبت حول شقي واجود
الحديث الماخوذ في برونه اعني خزيان ومفسر بالما
افستين يوناني وباليم امستين افندي وبالفارسي
رسية والبربرية فيوا والطينية مشوشه
والهندي بونيه وهوا فحوا على كم ورق كالصفت
وعيدان كاليري سفوز هدا اصفر الداخل جيل
به ورق ابيض ويخلف بزواكومل قابض الى مرارة
عظري لكنه ثقيل واجوده الطرسوسي والسوري
وبافيه رديك الكنت المصري الاصفر الزهر المعروف
بالدمسياسة الاباس ب واجوده المستجني تنهز
ويفش في العيتزان وبدل الغافه او الشج
الاربي مع نفع اهلهاج اسود والاساروت
او القيصوم او الجعدة **ومن** خواصه اذا جعلت
عصارته الافستين في المداخظ الورق ومن
خواصه ينفع في الآل فيشد الجفن وينذهب
الدمع والغشاوة ومع مرارة الماعز ودهن
الوزا المنيذهب امراض الاذن حتى الصمم القديم
قطر بالمحرب وملازمة كينه الكان بعيد الشبهتين
ويمنع السوس حيث كان ويبرد الهواء خصوصا

تفعله زعاب
هوا

البنج حتمس على البون ويخول وهو صمد ورياح

البنج حتمس على البون ويخول وهو صمد ورياح
الاسيون وشريته من الشين الى خمسة ومطوخا
الى ثمانية عشر في الاحمال الى درهم وبدل تقدم
اشقي **افخوان** عربي وهو شجرة مريم بالمغرب
ورجل الواجب والفاقوسه بالقادسية يخشوش
واليونانية ارياسي والكركيش وبالافا المعروف
بمصر نوع منه في الاصم ويسمى واحدة ارياس
واهل مصر يظفون بالذهب يعثر تاسع عشر اذاعين
اذ حامله لا يفرغ منه الذهب وهي سنة قبطية والافخوان
ترياني لوقوعه في بعض اقداس الترياق على الراي
الصالح لان من مفرداته الاصلية واجوده الابيض
قالا صغر واداة الاجر ويدرك في اباد **افاق**
هي عصاره القرض وتسمى شجرها الشوك المصري
الكثرة وجودها بمصر وتؤخذ من الشجر بالعصر
اقراص الملك هو الخليل ويسمى القرمصة وخبر القرب
وهو شربات دقيق الساق والورق اغوار الزهر
يخلف شرا ايسل من القرمص مسترير ومنه ماله
تقصير من الطعام يثبت بالهند وبعض اطراف الشام
ويدرك في تنهز **اقط** الملك نبات سهل الوجود كثير

ويعرف عند الفلاحين بالنفل والختم **امير ياسين**
هو البر ياريس وبالنارسية زرشكر وبعضهم يسميه
عود النرج وبالبيريه انزال وهو شجر كالتفاح
وورقه كالياسمين لكنه ارق وزهرة بين بياض وصفرة
وشجرة بين شوك كثيرا **مدر لون** يولي هو المعروف
عندنا بجمع العرب وشجرة التيسج الان بكل جا
كالخوص العفرا اذ حب منه العود ما رمتقوبا فينظف
ويجعل سجا **ام غيلك** عربي وباليوناني فينا انية
وهو الشوكية المصرية **انوال العجل** يسمى به تشبه
شجرة بي في الهيئة ورقه صغير وزهرة فرفرية حار
ياس في الالوان او هو معتدل وقد جرب منه
التبغ من السموم وقيل اذا جعل في دهن السمون
اورث القبول انتهى **اناناس** يوناني وبزره
كالخشي اش لكن بشريد الحدة والمراة وليس هو
اذان القار ولا حشيشه الزجاج وهو نبات
صخري دقيق الورق الزكر منه احمر والاني لازورق
انزوف هو اكمل النارسى والكرمانى ويسمى
زهري ششم يعني تريات العين وباليونانية صرقة
والسرايانية ترقولا وهو صنف من شجرات **انبا** هو
شجرة هو العناب المعروف

الانبا هو العناب المعروف

هو العناب المعروف **انس النفس** نبات لا فرق
بينه وبين الجرجير الا ان ورقه غير مشرق وزهرة
ليس بالاصفر واصلح مريع الى سواد ما ويحيط
بزهرة او راق بيض شميل مع الشمس كالخجاري
ويتحرك عند عدم الريح كالشهادة الخ ومنابت
بطون الاودية وبجاري المياه وكثيرا ما يكون
بارض مصر واطراف الشام ويدرك برمودى وهو
خارجي الزرجة الثانية معتدل او ياس في
الاولى او طب فيها وحاصل القول فيه
انه يفعل افعال الشراب الصرى حتى انه ذلك
يظهر في البان المعاشي اذا اكلته ويدور الفضلات
كلها ويسر النفس وينشط ويقوي الحواس
وينير في الحفظ ويعصر في العين فيقطع
البياض وثلاثة دراهم منه بزره بالمسحوق
اولين الضمان تعيم البان فيمن جاوز المائتين
سنة مجرب ويقيح السدد ويحد اللوب
ويخصب وينزل البرقان ولم يورث خلا في العقل
وهو يضر الكلى ويصلح العسل والاكثر منه
يورث وجع المفاصل وشربته الى خمسة ومن عصارة
الى ثمانية عشر ويدر ماء العنبر المطبوخ بالدارصيني
والزعفران انتهى

قل وحيط
نزهة اوراق
بيض يمين
على الاشجار
او البانوخ

مكتبة المصنفين

انسان معروف بوجود الحيوانات مزاجا على غيرها او هو
 الابيض المشرب بالحمر المعتدل وشعره فيه سر عظيم
 لا يكاد يصب من تغير المعادن ونقل مراتبها وفيه
 منافع كثيرة وريقه خصوصا الصفرة في اذا سقط
 في فم الحية والعقرب قتلها وريق الصبايح يقطع
 الظليل ومن خواصه الانسان ان حرارة الظفارة
 العشرة بالعدل اذا الكبر الشيخ حبه صاحب الظفار
 حبة ترقع في العشق **اهليج** من خواصه الحمر
 اذا نبت المعادن سرعة خصوصا الحريد **اونا** عصارة
 نبات محرق الاوراق كالما كول بالسوس قليل المايه تدره
 الى الحمر والصفرة حار رابض في اخر الدرجة الثانية
 محرب الى ذهب ظلمة البصر والسرور والدمعة
 وليس هو الما ميتا بل بل هو لا حمر نحاس من
 الصبر ولا عصاره السج ولا احتشاش ولا الشاوي
 النعمان ولا دمعة تقطر بنفسها اشترى
اوطليوت هو الطيون وتيق على البرنوف **ايمان**
خوطاي هو المعروف **بالكرمة** وسهي عن
 حشيشه الزويقة تقرب وريقه محرق
 وروان زيتونه لا يلبس اذا ذكر مستدر نادر
 كما استعرفه

ففعلى
الطبعون

12x

كما ستعرفه ولهذا النبات زهره صغير ساقي دقيق
يزرع على ذراع كثير العقد حريفي يدرك بالتهوي
زهوره ان السمل لا ينفك عنه محاورته ويزداد كذلك
وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ينقلون **النخاس**
الى القصة اذا طوى على صفايح محرب لكن بلا غوص
واطن التدبير بغوصه ويجعل الارباع واوله جلع
القم والشور والاهات وبالنشراب يذهب اليرقات
والاطحال والتهتسقاء ويسقط الاجنة من بطن
الحول من خوراء وعقدته مما ياله الارض تنبري
حتى يوم وهكذا احمه الارباع الرابع واوله
خوراء وفتحت الحصى شرابا يباع الجراح صمادا
ويضرب السفل وشماع الكثيرا وشربه الى مثقال الشبه
ابرسا يوناني معناه قوس قدح لاختلاف الوان
في الزهر وهو اصل السوسين **بادركوبيه** ويقال باذ
رثوبيه وبنزنبوع وفرج القلب المحزونة واليوناني
فيه ما اليوناني يعني غسل النخل لانه شرعا وهي
بقلم تنبت وتستتبت وهي خضرة لطيفة الاوراق
يزهر الى الجرة عطري ربيعيه وصيفيه حار يابس
في الثانية عظيم النفع في التنفيس وتقوية الحواس

اقض على عقدة بنبري حسن يوم

عن أبي عبد الله عليه السلام

وَيَقُولُ عَلَى الْكُرُورِ حَقٌّ تَزْنِيَانِ
يَعْلَمُ أَتَمَّجِدُ بِقُلُوبِكُمَا الْمَدَائِدِ
وَيُسَمَّى بِأُولَئِكَ حَمْنَةً (فَصَاوِيه)

السفوفيل
البادنجوري
السفوفيل
البادنجوري

وهو نبات يورث الحنطة والسواك...
 والنبات الذي يشبهه...
 وهو نبات يورث الحنطة...
 والنبات الذي يشبهه...

والذي كاه الحنطة واذهب عسر النفس والرياح المخلطة
 وانواع الناضج ومرض الرئسة والاسهال والاوراك
 والساقين واذهب السعوم واحصاها لها كغيرها كانت
 سود فغ الحنطة والعنق والوحش والسود وما
 يكون منها ويصالح السهول والاورام والاكاس
 وقروح المعده والقواقي وسدد الدماغ ويخرج الورك
 ويصالح الصغ ويشربته الى مثقالين مع واحد
 من الطعرون ومن ما يسم الى عشرين ويدر
 مثلاه ابريسم وثلاثة قشرات حتى انتهى **باداود**
 فارسي ينطلي معناه الشوكه البيضاء باليونانية
 فرسيون ويغال افنتا الوبي وهو نبات مثلث
 الساق مستدير الى على مشرق الاطراف شاذك له
 زهر احمر داخله كشعر ابيض لا ينزله اوراقه على
 ستة اذا ثقل وضعه جدد وتزهوا اجمال وتزهوا
 ومنه ما ينمو على ذرا عين ويعظم الشوك الذي
 في راسه كالابرو يعرف هذا الشوك بشوك
 الجبال ومنه صغير يشبه العصفرا يعرف اوراقا
 من الاول وبني زهره صفرة ويقشر كطريا ويحل
 كالاستخرا واهل مصر تسميه بوقونيات يدركه نيسان
 وجوده الطويل

وهو نبات يورث الحنطة...
 والنبات الذي يشبهه...
 وهو نبات يورث الحنطة...
 والنبات الذي يشبهه...

تور على الجبال التي في عمان

واجوده الطويل المعروف بالحبه بانها صلبة ويقع في
 الاحمال فيقطع البياض والسيل ومارة يسكن العطش
 والاشهاب ويشربته الى ثلاث ومن ما يدعى عشرين
 ويدر الشاهنجر **باداود** ينطلي باليونانية افيمن
 والعربية حوز وهو ينقله تستنقها النساء في
 البيوت وقد بينت لنفسه وعندنا كما يسمى
 الزحان الاحمر وبعضهم يسميه السليماني
 لان اجزاءه الى سيدنا سليمان عليه
 السلام فكان يعالج به الرزق الاحمر وهو عريضة الاوراق
 مربع الساق حريف شديد الحراف في الدرجة
 الثانية يابس في الثالثة قوي التحليل والتخفيف
 يحل وزم العين في وقته وينفع النزلات والحمى
 والدمع والزلام فاذا مضع يوم نزول اجمال من
 من وجع الاسنان ستة انتهى **باداود** يعرف عنه
 عندنا بالاشنوس والمالح الصيني **بادخان** مغرب
 يجمع عن كاف فارسه ويسمى المغذ والوعيد المعجم
 وهو نوعان ابيض مستطيل الشرة الى نحو شبر واسود
 مستدير وقد يستطيل سيرا الى الاول اجود والطرف
 ومن خواصهم اذا تفتت بالخلط وسلق بالما والمالح

وهو نبات يورث الحنطة...
 والنبات الذي يشبهه...

فقهاها
على ذهاب
البياض
من العين

خندقا وتترك في ما يعلو اقام ولانه اذا حل فيه النوشادر
في النذر او افرغ فيه المشتري نقاء تنقية عجيبه
محرب هذا بدل بالشب وسحقه الكبريت بفضه
وضار بابا للتشيت والبرقي منه يصالح الشعر ويقلل
ويسوده وشهرته تقلع البياض من العين وتزيل
الدمع كخلا **باشق** مرارته كحل البصر وتفتح نزول الماء
في العين واذا طبخ الباشق بجميعه بربيشه حتى ينهر
وغلى الماء انما ع بالزيت حتى يبقى الدهن كانا فعا
من الاعيا والنعب وعرق النساء والمفاصل والوجاع
الركبه فافرا ومن حمل عني باشق حتى خرق ذرقا على
عضده الا يبرح ينعب اذا مشى **باب ع** ويقال
بالقاء والكاف وهو باليونانية او منيتم وهو مودوف
ويسمى عندنا باليسعون ينبت حتى على الاسطوخودوس
والحيطان واكثره اصفر الزهر **مخدر** باليونانية
بقلا مسع وغيرها لا وتطو سله لطال وبالشام
الركفة والبرج وخبز المشايخ والقرود واصلها الطراشا
وهو نبات له ساق قله وصفه في زهر كالعروق الاحمر ومنه
اسم الحوة واحد وجهي ورقه الى الخضرة والاخر
من غيب الى البياض لا ينز يد عن اربعة اصابع واوله
كاللغث

كاللغث اسود لكنه اعرض عا طرى يكون في الظلال
لا الكهوف ويدرك ببرموده ولكن احسن ماء خفي
برونه وهو حار يابس في الدرجة الثالثة او الثانية
او يسه في الرابعة محلل مطلق بخرج الماء الاصفر
والبلغم وتبلغ البياض كحل لاصغرها عصارته
لكن الارمني لا يجهل الا اذا كسرت حركه بنحو النساء
وما في ينقي ويسخ الاجساد المنطوقه اذا سبك في
برشاوشان يوناني معناه دعا الصدر وهو كزبرة البئر
ويشعر الجبار والارض والكلاب والحنانير وحيه الجمار
وساق الا اسود والوصيف ينبت بالبار وجماري المياه
ولا يتخذ بزمان **بردي** بالعربية الحلفا ويسمى البشير
وهو نبات يطول فوق الارض **برقوق** هو الشاه بابك
بالفارسية نبات كثير الوجود به صلا في بينه وبين
الطوبى الانعومة اوراقه وعوده البقر والظلم المتخفف
تروى عني لا تحتمل لطف الاثقل بسط بعيد الشب من ثمر
مرسم **برواني** عجمي باليونانية اسقود الس واصله
اسا ويقوت والسرانيه غير واسب وعصارته كحل جيد
البياض والدمع **برغوث** البرقوقون **برقوق** صغار
الاجاص بمصر والمغرب المشمش **برسيم** الرطب
بلسان المصريين **برود** **الاس** هو اجد ما وقع في العين
... هو نفس ال...

الرطوبة وهو من الحمرات لقطع الدمع والرطوبات
والسلخ والجرب والحكة والاورام والغلظ والوجع من
الغماذ كانت عن حرارة ومنه في تركته داود **بزر**
قطونا بالمجمية اسفغوش واليونانية قسليموت
اي شبيه البرغوش والبراغيش وهو شكله انواع وقال
في كتاب بزي كلسوس بزر قطونا يقتل البراغيش
بزر كتان هو السبعول وبالجزرية در لسميا اليونانية
نية ليسفرون واللطينية ليشب والفارسية
درع وسمو السريانية بازي دعا **سناج** بالتيغانية
لوروديون الفارسية سكلز امالي والهندية والسر
يانية بنكا رعلل والبطينية بريدوية والبربرية
لشيلون وصفه هذه الالهاء الجمعان الكثير
الاجال يسمى هذا النبات تكسونه كالديدان
الكثيرة الاجال ويدعى في مصر تشيلون **سلسم**
هو قش جوزي او شجرة او اوراقها متراكمة وهو
الداركسيه في البحر وفيه العربسية واليونانية
الماق او اوراق متراكمة شجر حاد الارتفاع **سند** بالمجمية
وهو المرجان ويسمى القزول واليونانية قازليش
والهندية دوحم **سسلم** بلغة مصر نوع من الجلبات

بشش

بشش يدعى بصر عرايس النيل لان بينت فيه يختلفه
النيل **سلم** الحكة الخضراء واليونانية طوميس والسريانية
افططيس والبربرية افقوس والهندية نالسن
سقم حقا بالعربية الرغيم والافرنجية بر كال سالي
والعربية والبربرية رجلة واليونانية انومرخي و
الفارسية فرسخ ويقال فرسخة الزهرة وهي بادرة
رطبة في الثالثة والثانية تنبع الصداغ والامراض الخاذا
طلاء بالسويق والرمود والورم والحكة والجرب محلا
ونفث الدم والقيح وحصى البرع وصاب الفضول وحرقة
البول والخصى والمواسير وحرارة الكبد والمعرة مطلقا
والحكة والجرب والالتهاب صندا وورض الانثيين
والخصى وخشونة البرية والاكثر منها يستعمل
الشهوتين ويظلم البصر ويصاحبها الكرفس والنعنع
وتفرك الكلا ويصاحبها النضج والمصطكى ومن خواصها
منع الاحتلام اذا فرشت وتلين الحديد اذا طمني في
مايتها ويرغ في ارضيتها بعد التقطير وكذا تنقي
المشترج **ولا يفر** مقام بزرها شي في قطع الأعطش
ومن اطلق هذا الاسم ليرد به غيره ويسمى بفيل الماكن
والكثا استمى **سقم** الرمل نبات يكون بالروا اخر اشجار

قوله على
دور الدنيا

بقلة العرس الفوتنج **بقلة** يهوديه حبق التمساح
بقلة مباركم هي الحقا **بقلة** الامصار الكرنب **بقلة**
 باردة اللاب **بقلة** ذهبيه القطر **بقلة** الضليل باذبح
بقلة عايشه الجرجير **والبقلة** بالاطلاق الهندية
بقلة اسم يقع عندنا على البقوض اعني الناموس وهو غليظ
 والعاهي انه الغساقس ويورث بالشام ومصر **البق**
بلوط يسمى عندنا دواعي والعراق عصفور ويمهر
 شهر الفلاد وحطبه هو السديان وهو صننان مستدير
 يسمى البهبوس ومستطيل هو البلوط عند الاطلاق
بلاد وهو حب الفهم وبثرت والانفراد باليونانية
بلني اسف هو من العيرة **بلني** مغرب عن بقشه
 الفارسي باليونانية ابر والعجبة سمي كساس
بلنج بالعربية هو السيكرك واليونانية افيقوس
 والسرانية ارمافوس والبربرية اقشيط ويقال
 استيلان ويقال له بوضيل **بلدق** مغرب عن قندق
 فارسي باليونانية قنطاقيا والسرانية ابل وسن
 والهندي دشت والعربانية الجلود شجر يقارب
 الجوز ولابد المحلوب من جزيرة المعهل وهي وقية تشره
 يحدا البصر كحل ووضع البندق في اركان البيت يمنع العنق
 مجرب وكذا اجم

مغل على حدة البحر

مجرب وكذا اجم والهندي قال بعضهم ليس هو الفوفل
 بل شردون البندق صقيل القشر رقيقه يشبه عصارة
 الصيني **بنات الشج** وعندنا تسمى شجرة الارض
 وهو حيوان طيبا لمس الى البياض اذا لمس استدار
 كالبنقة **بنات** ورجان وتسمى دود الجراجيعوت
 اجود اجنة تشعيرت فظير بها ويكون بغرب المياة
 كالحامات وحمار الطوبه ويبيض كجب اللوبيا وهو
 الصا صر والصرو ويطردها من المخان الزرنيخ
 والنوشادر يخور **بنات** النار هو الانجزة وهو
 ناز القريه **بنات** الرعد الكماة **بها** باليونانية
 بقايمن والفارسيه كاجسم معناها عين البقر هو
 من الانجوان البابونج **بهرم** وبهرمان العنصر
بوصيل باليونانية قلمومس يعني اذان الدب
 ويسمى سكر الحوت لان قشره يفتح بدقيق
 ويربي في الماء فيطغوا السمك داسخا وهو انواع
 منه ما ورقه كالكشيب وهو الانثى بسيط هشت
 ابيض الزهر ومنه ذهبية طويل القضببان كالشجر
 ومنه اسود صلب دقيق هو فكة ومنه ما ورقه
 كالكشيب وكما حار ورق الانثى منه يحفظ الثين من

١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

قندق
 السكون

من الفساد والذكرا إذا نجرب جميع الصرام ومنه ما عليه
الطوبى تتر بقر باليد يقوم مقام الطيور في إدمال البحر
وقطع الدم والنجور به يسقط الجنين الميت والمشيئة
والنقر غز بطيخه ينفذ الأسنان وإذا استعملته
المرأة ورحمته بعد الطهر حلت سريرا وكذلك
الحيوانات ويسهل الولاد إذا غسل به البطن
بوربور ويسمى بالحجاز حشيشة العنبر
وبالهراق المخلصة من لبنه جبال مكة ونجد وقيل
أنه يوجد بجبل موسى مما يلي انطاكية والذي راينا
منه اصول تشبه الدروبج لكنها سبطم شديدة العالان
مر الطعم **بورق** ملح يتوكل من الاجار والسبعة وقد
يتركب منها ومن الماء وقاع وهذا الاسم يطلق على سائر
انواعه لكن المتعارف الان البورق هو الابيض الخالص اللون
البيض الناعم وحال الاطلاق يخص هذا بالارمني المتولد
بها اولاً ويسمى بورق الصاعدة لانه يحلو النفس جيداً
وبورق الحمازين هو الاخضر والنظرون هو الاحمر ويسمى
النيطرون ومنه ما له حدة ومنه قطع رقائق زبد
وهذه ان كانت خفيفة صلبة فهو الافريقي والافلاقي
والمتولد بصرا جود ومن البورق ما يصنع من سحر الغرب
بالطبخ حتى

136
بالطبخ حتى يغلف ويغير ويغير هذا اخفته وموخته
ومن ما يصنع من الزجاج والرصاص بالسوا يستحان
وسيقان محلوله القلي ثم يقهران به ويطنخان
الى الاحتراق ويعرف هذا بذرانته **وقال في حرف**
التاء **تسكار** اسم لضرب من الملح البورقي وهو
تسمان معدني يوجد مع الذهب والفضة في جوانب
المعدن وكان خالد البزبد المقدوني حال الطبخ اذ
الزبد الغليظ هذا الاقليميا **وصفة** ان يبعول
من قارب البلوغ في اناخاس ويوضع في السدى
الى حدة يسيرة ويضرب بدستج الى ان يصلب
ويرفع او يوحذ ثلاث اجزاء مطروحة وجزامن
الوسن القلي والمالح فيكم سحقه وتطبخ بلين
الجاموس حتى تنعقد فتوضع في الزجاج في الشمس
من داس السرطان الى ان ترسح من الغراف
تترفع وهذا هو الكثير الوجود والحار يابس
في الدرجة الثالثة والغرق بين المعدي والمصنوع
خارج الرطوبة من الشاي على النار وهو يسرع
اذ ابتذ الذهب ويلصقه ويحرق تسمى لحاقه
وقال طرح على الغراف محلولاً السماء الكبريتا
التسكار غده وينقي القلي ويلين الحديد الغناطس

قد على تخلف
أحيوان
من صفات
البيض

وهو الذي يلقى في الشجر مرة وفي الماء مرة سمي
بذلك لأنه يجلب الحديد كما يجذب المغناطيس عن
تجربته **يسمى** هو ما كان من أكثر في التناج في
البلوط أو في الصفصاف أو العسقل وأجوده
ما كان كالسفرجل مرغوب وليس منه إلا أن أكثر من
تفاح الصفصاف يدرك حيث تدرك الفواكه
ويدهم الحوض وسط الشتاء **بيض** هو أصل الحيوارة
لأنه يحمل فيه بمنزلة الجنين لأن أحيوان يتلقون من
صفارة وبياضه بمنزلة الغذاء ومادته كما دلت
المنى من خالص الغذاء ومن ثم بطيبه ويتركوا
إذا علف الطير غذاء ذكياً وبالعكس حتى قالوا
عقلاء الأطباء أن غالب العذرة في نحو الحزام
من بيضه الرجاء الجلال فالعذرة من به علة
فيتولد المرض من الأبيض أي بيض الدجاج
الجلال الأبيض الكائن بل لا يحمل ثم يتولد منه
فرخ ويسمى الرعي وهو قليل الغذاء وإذا حضن
البيض تحت دجاجة زمن الربيع فيخرج الفرخ بعد
شهر وفي مصر يخرج بنار قاشية مقام هذا الحناج
في الحراة حتى قال بعض الفضلاء أن خروج الفرخ
من البيض يمر

من البيض يمر صر وما يطعم في علل الكيمياء لا ت
فساد هذا ليس إلا بالحراة وقوته وضعفها وجوده
الماخوذ ليوم الكائن عن تحمل الرزين وما فيه صفار
وبياض البيض جيد للفتنة سوفروج خصوصاً
في الأجفان والمخيم لكن لا يجوز استعماله في العين
إذا كانت الحراة في أعواد الطبقات لأنه يحبسها
فيخرج ويبصق كثير ما تغلب الكلى اللون في ذلك
فيخرج به فساد عظيم وإذا قايح النوشادر الثابت
وعصر كان الدهن المحلول منه غايته في تطهير البناد
محبوب وإن حله به الهلاب ثبت البارد عن تجربته
خوف التاء
نرمس هو الباقلا المصري وهو نوعان يستائي
وبري ويدرك بجزيران ولا يحته ثقيلة **وما قوام**
الكنقل يقتل البراعيش والبقر محروب وغسل الوجه
بطبيعته يجم اللون ويقتل الديدان كغيره استعمال
ترنج من الرمان **تقرا** الكراويا **تقري** هو
الصبار **قوي** يسمى الفرصاد ومن ثم لم يترك في
التين وبالعكس استثناء من القاعدة وهو من
الاستحياء والبينة أي التوت وكذلك التين انتهى

مطلب قتال البراعيش والبقر
والقراويا

تودري فارسي باليونانية اردسيمن وبالعرفانية
ويعرف بالقسطنطينية والسمان وهو ينبت ويستنت
له ورق كالحجر صفر ويخلف قرونا كالحلقة داخلها
بنز البطين وجر وهو حريق لجر وحلوة بها يعرف
بينه وبين الحرق **ثيف** باليونانية سيقور والفارسية
هي وهو شر معروف ينمو كثيرا بالبلد الباردة وإذا
الكل بالجزر كان امانا منه السموم القتالة **ثيهان** ذاقه
سماء في المثلثات ارسيرامس وبعضهم تروجه
بانه سكر العشرة وعباره عن ذباب السود بالوشجر
الانزروت ويسمى على نفسه كور القز ويؤخذ داخل
حرق الشاء

ثاقسا ويتال بالمشاة وقد تحرق الذم مغربي باليونانية
مراس وهو صمغ يؤخذ بالشرط فيكون صلبا جادا وبالعر
فيكون متخال كالحشم خفيف وجودة الاول **ثوم** عربي
وبالبربريه سروا سقر باليونانية سقورثيون وللاثر
وهو البري منه ومن قال قوم بالناء نظر الى الابهة
الشريفة وهذا تغفل وقصور في الحورث الشريفة ان الورد
بالغرم في الالهة الحنطة والثوم ينبت معروف بطول
دون ذراع دقيق الورق والساعة واصله اما قطعة
واحدة ويسمى

واحدة ويسمى الجلي واما اسنات ماتيما كبر وهو
الشاه او صغار جدا لا ينفر كمن عنها القشر وهو
المصري ومنه ثوم الحية والكلب مشدرا الحرافة
وفيه مرارة وجودة الثوم الاسنات المخرقة
الكلب القليلة الحرافة التي اذا كسرت تجذبها وطوبى
تتبعها العسل وهذا هو المعروف بالكثف القديمة
بالنبطي ويجلب الاث من قبر **ثون** خواص اذا خست
سنت منه بارتخ واحتملتها من فعدت عند الحمل
فان وجدت رتحمها وطعمها في حنكها فانها تحبل
والا فلا **ثومس** الحاشا **ثيل** هو النجم والنجيل
وهو ينبت يمد قصبته عقد دققة الاوراق تضرب
فروعا كثيرة

حرق الحمر
جاردن سمي بذلك لانه لا يكون الا في الماء او
مقاربه وهو كالسلق الا انه مرغوب حسن الاصل
سط الاوراق في طعم مرارة وسيارة ولا زهر
له وز شمر والنابت في الماء منه يعرف عليه بالينوزي
جاريون البساسنة **جسسين** قبل انه زينة غلبته
الترابيه والا بعض يسمى اسفيداج حبشي
وهو جودة ومن جوامد اذا سحق بالزيت وسير
البورق والشب ويطبخ على الكتاب من ازالها وخالصة

المعروف في مصر بالمصيص واذا اجتمعت سباع البحر
جاء الكسر صوقا **جدول** هندي معناه قناع السموم
وباليونانية سياتريون يعني مثل هذه الادوية وهو
خمس اصناف **جري** كسر الحميم وتشويد الماء المهله
سيرا ليس له عظم فرائطه المعروف بالقرموط سمير
ويسمى عندنا السلور **جرجير** بريد المعروف بالحريشا
اصفر الزهر خشب العروق لا تحردل ومنه اجزاء الزهر يقرب
من العجل وبستانه تليل الحرافه بيض الزهر سيرا
يدرك من اذار ويخزن اذا قد صعد سمه وعين باللب
اربعة سنين وادمانه يولد الحزام ويصالح اللب
ويشربته الى خمس ويدله التوردي او نثر السهل **جروني**
الحليب **جربور** النقلة اليسانية **جرجر** الفول **جدول**
باليونانية فوسيون والبر بريد اوطالس وهو
الورق بلسان اليونانية وبلسان اهل جوراج جود
وبلسان النابلسه سحنى انتهى **جعد** الفتى
كزبرة البئر **جعد** عظم الخنافس **جفت** افنديوناي
معناه المزوج يعرف عندنا بحصية الثعلب وهو
نبت محوشير وزغب على ساقه كورق الحنظل صغرة لينة
ويشتر كشك الاهلالي والورق في طرف الشجرة يشوك طوبله
بينها بزر كالخبي

بينها بزر كالخبي الا يزيد على خمسة ويدرك في الجوز
جلجل من السموم ويطلق على الكزبرة ايضا
جلوز بالجمجمة البلاق والمهله الصنوبر **جليز**
الزوار **جلوم** من الفوتج **جيز** باليونانية سمير
معناه القين الاحمر ويسمى تين بري **جلالهي**
اكرول **جسفر** و**جسفر** السليبي من الريان
جناح النساكر شق **جوز** هو الخسف وباليونانية
كاسيلس ويعرف ببرد بالسو بكي ويطلق هذا
الاسم على النار جيل والبق والراد عند الاطلاق
الجوز الشاهي وقشر عوده يسمى ببرد سواك المقاري
ور من خواصه انه اذا رمي صبي مع طاق من متين
التيغور والسمن وعلى عليم انتقل ما في الطعام المتغير
الى الجوز وطاب واذا رمي له في طعام زكاه وطيبه
واذا اطلق زيت في غصه حتى يسود وجعل الزيت
المطبوخ في اناء مزيج وجف حفة في اصل شجرة
الجوز ونزلت عروق شجرة الجوز في الاناء
يوم تناثر الاوراق ودفن الى حين تورق ورفع
كان خضبا جيدا يقيم اكثر من سنة وهذا الخطاب
اذا دلت منه الانشيان في ايام قبل الانبات
لم تفتت الشجر وان جاوز العمر الطبيعي عن ثمره نسي

جوز يسمى جوز الطيب لعطريته ودر خولم في الاطباء
جوز مانيل ومانيل هو المعروف بالمرت عند الاطباء وهو جهر
 يسمى الداتوعا وهو نبت لا يفرق بين شجرة وبشجر
 البادنجان يكون بجاري الماية والجمال له زهر
 ابيض وعلاف خضر خشنة تطول نحو اصبع وحوزة
 اذا بلغت السودة والاحمر يسند وينوم نحو ثلاث
 ايام فان حصل معه القيح اوردت البهية والحنون والاعرف
 عن الاموال الشرب وربما قتل واصلاحه مذکور بالتدكرة
 ابتاعه دار **جوز** انقرا هو ثمين فيلوا هلا مصر شبيه
 قلاقل السودان **جوز** جنوم يسمى عند العرب عنج
 الحبيشة **جوز** اريابنوس هو المخلص انتهى
حرف الحاء

حاشا باليونانية توهس وعند المغاربة معتر
 الحار **حبق** ترجماني هو البادنجاني **حجل** من خواص
 اذا سمع صوت بعض رعي نفسه عليه ومن ثم يربط
 منه واحدة وتوضع حولها الاشراك وتضرب حتى
 تصيح فيروي في نفسه عليها فتمسك بالاشراك
حديد اذا سحقته برادته مع ريعها فوساد وجعلت
 في مكان ندي رطب صارت زنجار او تسمى زعفران
 اطر يد

الحديد وهذه تقطع البياض والسيال والاكثة وتنزيل الحمرة
 حيث كانت كحلا وطلاء وتخل بالعسل فتجمع الحبل
 ومن خواصه اذا طلي في الشرج مرة وفي الماء اخرى
 جذب غير المطلي من الحديد الى نفسه لا المغناطيس
 وان برادته تجذب السم اليها اذا طرحت في طعام
 مسموم وتنفع العضيمة تعليقا واذا دس بالزهر
 او المرقش او الكرمج او العلم فارب الرصاص في الزهر
 وبرادته الحديد يسمى الى خمسة كان درهم يجاهر منها
 بشر المغناطيس وانما علم المسهل واللين والادهاش
حدا وهي الشوح وهي من سباع الطيور ومن
 خول صولان عيشها اذا جعلت تحت وسادة وتعلم
 صاحبها منعت نوم **حدي** نبت بالمقدس
 والحجاز يشبه البادنجان لكنه اعظم منه يسير اجميل
 شهر الجوز مانيل لكن لا شوك فيها ولا ليز في داخلها
 والحوز يسمى به البادنجان ايضا **حول** ومن خواصه
 ان تعليقه في خرق زرقا يمنع السحر والنظرة ودر شمس
 في المنزل يحدث الفرقه والبحور يسطلها **حرف**
 هو حب الرشاد **حرف** هو الكوب والسليمان والخويج
حزبل هو كرف الشروقي الداب وان اخذ لايوم الى اسوعين
 قطع الانتفا لا حصى والسهل الزني واسبوع يخرج الزيجي

الحديد وهذه تقطع البياض والسيال والاكثة وتنزيل الحمرة حيث كانت كحلا وطلاء وتخل بالعسل فتجمع الحبل ومن خواصه اذا طلي في الشرج مرة وفي الماء اخرى جذب غير المطلي من الحديد الى نفسه لا المغناطيس وان برادته تجذب السم اليها اذا طرحت في طعام مسموم وتنفع العضيمة تعليقا واذا دس بالزهر او المرقش او الكرمج او العلم فارب الرصاص في الزهر وبرادته الحديد يسمى الى خمسة كان درهم يجاهر منها بشر المغناطيس وانما علم المسهل واللين والادهاش

حدا وهي الشوح وهي من سباع الطيور ومن خول صولان عيشها اذا جعلت تحت وسادة وتعلم صاحبها منعت نوم حدي نبت بالمقدس والحجاز يشبه البادنجان لكنه اعظم منه يسير اجميل شهر الجوز مانيل لكن لا شوك فيها ولا ليز في داخلها والحوز يسمى به البادنجان ايضا حول ومن خواصه ان تعليقه في خرق زرقا يمنع السحر والنظرة ودر شمس في المنزل يحدث الفرقه والبحور يسطلها حرف هو حب الرشاد حرف هو الكوب والسليمان والخويج حزبل هو كرف الشروقي الداب وان اخذ لايوم الى اسوعين قطع الانتفا لا حصى والسهل الزني واسبوع يخرج الزيجي

حشيشة

حشيشة الزجاج طهي الكشنين وتسمى ايضا تنبت
بالسباخ والحيطان **حشيشة** الاسد اسد العوس
حشيشة السنور باذر نجوية ومطلو على السبل
حشيشة السعال الدوا المسمى فيجويون
حشيشة الطحال سقولة قندريون المشهور
حشيشة البرص الاطريال **حشيشة** هو
الحوالان بمصر والهندية فيلذ هرج **حشيشة** هي التافيه
الفارسية وتسمى اعنوت **حشيشة** تقوم مقام البردي في
عمل الحصر الاحبال **حشيشة** من خواصه انه اذا اذنيب
بالماء ورش في البيت والحيطان طرد الهوام كلها
حشيشة هو عصي موسى ويقال بالحاء العجوة ويسمى
جريت بالحاء المهملة ومن خواصه ان الذكر يحل
بعدها الحيف فيسرع الحمل ويقال ان الذكر يحل بذكر
والانثى بانثى **حشيشة** هو الشخوخ والقرادوبا
ليونانية فحوليا وهو عبارة عن صدف اخله
حيوان **حشيشة** هو اللباب او هو اللانيه **حشيشة**
نبت كثير الوجود والاصناف منه ما يشبه السلق **حشيشة**
الارنب كشوت **حشيشة** بالعربية كاشي فيه ملوحه
حشيشة الا تخرج ما في حوفي **حشيشة** البقر **حشيشة** هو
الشوا والصايج وبالونانية دوقر فينيبا وقد يسمى
اعر يسيون

ايها المقترب

تقوم مقام

حشيشة

حشيشة تقوم مقام
البردي في عمل
الحصر والاحبال

اعر يسيو فسر وحبه يسمى العبيز وهو نبيت
يطلع الارض كالبطيخ الا انه اصفر وقاوا قد اصرلا
وان ملئت دهن ونسق بعد نزاع حبها وطينتي
عجين حتى يترقرق من خرو وخضبه به الشعرا بشرط
على الريق في الحام سواد الشجر جدا او بطا بالثيب
وقبل البلوغ ينعم من الشيب **حشيشة** هو اغريار
البوس ولو طوس في تسميته اطر يغلف تحللا
من المعربين **حشيشة** هو البادر مع حوبر الترهذي
حشيشة باليونانية هو الطريفل **حشيشة** العالم باليونانية
نية ابرون يعني دائر الحياة وهو صغير ينبت بالجدان
والصحف ويطول فوق شجر وكبر فوق ذراع مواضعه
الجمال ومنه

حشيشة المشايخ بخور وريح **حشيشة** الافستين **حشيشة**

هو اللسان ولا صول بمصر تسمى الكبر وهو من
غريغيم والكبر هو القبار واخر دل نوعان نابت
يسمى البركي ومستنبت هو البستاني وكلامه
اما البني يسمي مسفنرا سفيدا واخر يسمي
الحوش من خواصه المنقول عن الثقات
انه اذا قرأ في كوفته تعالى وعنده مغارة الغيب
القول ما بين ما بينه وبين يقول في كلامه ما بين عدد الايام
ويذكر ان اخر دل ويعلق الباب يوما كاملا فان غدا يجي
على الوقين

حشيشة

خيازي ويقال خيز اسم لكل نبت يدور مع الشمس حيث دارت ويطلق في العرق الشائع على نبت بري مستدير الورق **خيز الغراب** الشله وقيل اقراض الملك **ومن خواص** نيز الخردل المتقوم المنقول عن الثقات انه اذا قرأ على كفه منه قوله عز وجل **تفعلى خواص الخردل** وعندة مغاخ الغيب الى قوله مبين ما بين مصره ويقول في كلامه يا مبين عدد الاسم ونيز واغلق الباب يوما كاملا وحده مجتمعا على الدفان ونزبه الى ثلاثة وبدل خير مل او نزل الرشد **خيز** انه من خواصه اذا قطر مع الخردل والنفوس والطلق اخرجه المثنوي قمر امدن تحرب وعقد الهارب وفيه خواص كثيرة **خيز** منه ايضا ونيز **الاسه** يقتل الدجاج وهو ايضا نيز يقتل الكلاب والخنازير والناذر ومنه اسود مثله لكن ورقه اصغر واشد حمرة وحرارة الى البياض يخاف عناء قيل فيه حب كالقرطم وحرارة هذا ويسمى في الدرجة الرابعة والاسف منه حار يابس في الدرجة الثالثة ويكحل به فبنع البياض والظلمة والماء ويجعل في الاذن فينبع الصمم ويقوي السمع **الهور** من موضع يجعل ويرجل فيه فان طبع

فيه فان طبع ورش كان ابلغ وهو عظيم النفع وقيل ان الحكمة كانت تعلمه وهم تحت ستار يخشوع وصلة تعظيمها وان يكون يوم قلعه عوا الثور والسادب تحفظا من ان يخرجه منه ثقل البيوت وسدر وهو يخرج ما في البطن حتما ويسكن الكاثران مطلقا ويصدع ويركب ويفعل افعالا سميعة ويصلح الكثير او العناب ويشربته الى نصف درهم ويدر الاذورد انتهى **خزا** ما نبتة لطيفة تقارب البنفسج حتى ان بصلتها اذا عكست او شقت صليبا كانت بنفسج كذا في كتاب الفلاحة **خسن** الحمار الشيار **خشناش** المعروف في مصر باكي النورم **خض** الكلب اعفانه خوشبر وزهرة فريري **خض** وهو السنون وعصفور الجنة وفي بطنه حديد ملون باخضر ومن خواصه ان اذا راء في اولاده ضارا مضى الى سر زيب وانما بحجر اليريقان والناس يجتالون على ذلك بلطخ افراده بالزعفران وان عينه اذا قلعت عادت **خلر** الحلبات **خلال** موني الاخر **خز** معروف ومن ثم حرّم الكلب قتله الاسلام على قتله لانهم كانوا يسعون كبح القتلى على انه هو ومن خواصه ان الكلب يشرب الخرص

دورسون هو الزيتية اغصانها نحو ذراع
وهذا هو ورق الزيتون لكنها اطول يدرك
بشعرين ووجودها المرقع القابض حادة يابسة في
الدرجة الثالثة اذا انطلمت بها الاورام اخلت
والقروح جفت ومسحوقها يقطع الدم ويحكم واما
تنقية مشهورة في المعادن بحرية تالحق الاخير
بالارفع وتوزن الخفيف عن ثخينة ويعملهم يقول
انها الهلالية وليس بصحيح فاذا غليت بالزيت
حتى تذهب صورتها اسقطت البواسير طلاء وقلع
الاسنان من غير الحديد وفيتحت الصمغ الشيق
وادرت الحية احتملا محب وتذهب اوجاع المفاصل
والظهر ودرهمان منها سم قاتل لا يخلص منه
الا القوي باللبن والخل **دوريطيس** معناه ولد
البوط لان يلقب عليه **درياس** بلغة العرب ويسمى
الدروس والدرست وهو اصل الامير بارس **دقل**
البيروني باليونانية ورديون بالسرانية وجوز
فروخ بالاندلسية والجبن بالمغربي وشربه يقتل
سائر الحيوانات الانسان فيحدث فيه ما يقارب الموت
من الكرب والخناق وقد شاع عن تجربة انه يقتل الهوام
اذا طبخ ورش

مطبخ
الخنفس

اذا طبخ ورش **دفر** ويسمى الخبازي والعنبا والقنار
وهو حبي وهو يقطع عند المساء جدا حتى رابت بشجرة
منه تغل عشرة بن فارسا وورقة نورق التين لكنه ادق
واحد وجهه من غيب ولم زهر صفارين صغيره وبياض
تخالج جوز الصوف لكنه صغور ولا يجتم كرايعة
القطران وتضرب منه الخنافس حيث كانت
وتجذب السلي ويطرد الهوام بجوار لكن يجب
الاحتراز من دخان فانه يفسد السمع والابصار
والنصوت ويطلق بورقه الشعر فيسود ويطول
دلال هو كباد القنفذ **دند** هو المعروف بحب الملوك
وليس كذلك بل هو يسمى الخروع الصيني
دزقي هو المعروف بالشام بحشيشة
المرغيش والقوليه ثبت ربيعي يدرك كجوز
مواضع الصخور والارودية يطول نحو بشرة
زهر ابيض تخالج ثمرها كالجوز من غيب طيب الرائحة
ومنه ما يزد كالجوز باوراق الكرفس حاد حارة
في الدرجة الثانية ويسمى في الدرجة الثالثة
وهو يسكن البراغيش

هو قسطيد اس
هو طرا شيت تقارب
كثير التيس في قايه
وعلى هذا كان هذا الذي يعرفها
يقان له في العبد
عند الفلاحين
قال في حروف الطاء
طرا شيت تسمى
ذوب الاضرب
الرياح وهو شيت
مرتفع كالوقد
المفقع وامله
قطع حوشية
وعلى ما قيل
الطرا شيت
هي الكندس

حرف الذال

ذاتنيد اس يسمى بالمغرب ما زريون ومازرة
وهو نبات عريض الاوراق البيض لم حبر حوت
الغار **ذيل** عظم السحافة الهندية ومن خواص
ان مشطه يمنع القيل ويسقط الشعر واذا اتممت
به النساء منع الاستقاء وسهل الولادة انتهى
ذنب الخيل والغريس ولحمية التيس اصل خشبي
صلب يقوم عنه فروع كثيرة عقدة متداخلة
العقد تجذ العقد منها اوراق كثيرة دقاق
وعلى النبتة هروب كالشعر وقد تستنت بها
حولها ويرير لها زهرا حلا شرا وقيل ان لها زهرا
بين بياض وزرقه ويكثر بالشام ويدرك بتوز
وتبقى قوته مدة طويلة وهي باردة في الثانية
بابسة في الثالثة **ذنب الثعلب** هو لسان الخيل
ذهب الثعلب بيجوا البياض والنبيل وغلظ الجفان
والنفاخرة ومن خواص الذهب الحبة منه تفوس في
وطر زيق وليس غيره من المعادن يفسد في
الزيق **ذئب** وشجرة يطرد الهوام بخورا ومن
خواصه ان لا ياكل النبات الا اذا مرض ومنه نوع في
مصر يسمى **الذال**

مصر يسمى **الذال** يسمى الصخر اوي فقد شيت
بالتواتر انه يقتل الادي ورائه اذا شتم الدم لم يرج
عنه دون ان يبعث يعني الذئب ومضى دفن في
محل الغنم تغرت منه حوان واثم مائة او علق
ذنبه على موطن البقر نرت منه حوان جعل في ربح
الجمام اي جزاء منه خصوصا دماغ لم تغرب
حية ولا افة وجلد الشاة المغرسة منه ذاك الثب
الحد اقراصه لو يقع وفاق او الغنم وانما بدلت
دفنت في المنزل تغرت اهله انتهى

حرف الراء

الرس يسمى الخرنبل ويقال له الخناج الرومي
والشاهي ويضعف يسمى قسطا فشبها بينهما
وهو اصل خشبي بين ياقوتية وخضرة تتفرع
عن اعصاب الاوراق عريضة **رجل** الغراب اسم
نبات في بيت المقدس ويطلق رجل الغراب على
الاطر ليل **رطب** وهي الغصصه وهو الرطب يصر
رعي الابل يسمى مرعاويلا ويعرض عندنا بشوك
الجمال وهو نبت له ساق غلظ من اصبع او اوراق
دون اوراق ليطم يشاكل زهر وبزيا نبت والابل
اذا شمت تقصد في قاصها من اسم سر يعاقل ذلك
لسمى رعيها انتهى

قسطا فشبها
على شوك
الجمال

قوله علم
منع العطش

رياس وهو بارد يابس في الدرجة الثانية يطفي
الحارين واما زهرها او الحيات واللهيب والعطش
وينزل صفو الشهوة

حرف الزاي

زبيب وصنعه قد يغلي القلي بعشر اصاب ماء
ويغلي حتى ينقص النصف فيرفع ويضاف اليه الزيت
وينزل العنب فيه ويطلع ويحط في الشمس الى عشرة
ايام او الى اقل ويقتل بعده **زبيب** يسمى الملكي
ورجل الجراد حتى قيل في كتاب الفلاحة انه ضرب من
الاسن و ابن عمران قال هو الرمان الثري
وانه شجر يجبل لبنان والصحيح انه نبات لا يزيد على
ثلثي ذراع مربع حفره ورفاهه من الزينة زهرة
اصفر يوجد بحال فارس وهو الاجود وقد يوجد
بالشام لكنه لا حرافة فيه ويدرك ببش فش وهو
حار في اخر الثانية يابس فيها ويصفي الصوت وينزل
البليغ وفيه تغرش حتى ان عصارته طرية تفعل
فعل الخمر وتقاوم السموم وتحل عسر البول وينزل المني
ويشفع في التزايق وهو صيدع الحمر ودين مع انه
يقطع الصداع يسعوطا ويصالح الكزبرة وشربته
الى درهمين

الرياس
مطلوب
منه من اعظم
المفردات

مطلوب في علاج العطش

الى درهمين و يولد الدارصيني والكمبابه انتهى **زعفران**
بالسري فيم الكركم وبالفارسية كركيا سم ويسمى الجساد
والحمادي والزعيل والرد لهقات وهو حار في الدرجة
الثالثة يابس في الثانية يفرج القلب ويقفي
العواس ويهيج شهوة الباطن فيمن يابس منها
ولو شفا ويندب الحفقات في الشراب **زرد** ومن
خواصه ان لا يسهل الا يشكر ابدال اصله وان النضال
يكر البصر ويحلو الظلمة من العين وان قرب من طعام
مسموم يورق وان دنى من عين الافعى جوبه
زنجبيل ومن خواصه انه اذا اكل على السمك منع
العطش واصح الخلط وهو يدر الحلق ويصلح
العسل ويشرب به الى درهمين **زنيق** هو الاصفر من
الباسمين وايضا يطلق على الزنيق على السوسن **زنجيل**
الكلاب بقله لا نفع فيها **زنجبيل** شامي هو الانس
زهرة

مطلوب في علاج العطش
الاسمي
مطلوب في علاج العطش

اسم للزنبق الشامى ويسمى القرظلية بالمغرب وهي
عندنا كشيرة ربيعية اوراقها كاوراق الصعتر
الشامى وساقها خشن ولها زهر الى الزرقه
ودرجة عطريه وهي كثيرة الوجود لا تخضر بقرسولان
ولا موضع بالشام وربما شغلها الناس في رؤسهم

كثيرا وهي حارة يابسة في الدرجة الثانية تحت الريح
الغليظة والمفسدة بالاول والاربع وتعتقد اللبن ملاك
والصبر مطلقا والزر كما يستما وزيتها المطبوخ فيه
ينفع من النافض والكنز دهنا وشما وهي
تنوم كيف يستعملت وتضر المحرورين ويصاحبها
النفيس وتطلق الزهرة عند الفرس على
الحراير وقد تطلق على الاغورس وزهرة النيل
الخارجة منه عند ضرب وزهرة الشيء غوث لكن
تطلق زهرة الملح على ما يجتمع من بقايا النيل
حين ينصف فتصعد الشمس منه على وجه المنافع
شبا الصفر زهر من تحت حاد الكان يقال انه ذخير وزهرة
الحامس ما يكون منه عند السك والظني او يكون
يمن يجري الى معادنه ويشكل مكررة فتظهر عليه
كحب مستدير وحكمها حكم الزخار **زوان** هف
حب اسود وعش مرم منه مفرط ومستطيل
وضارب الى صفرة ونفاذ كالحنطة الا انه اخشن
وله اعصاب مفرقة وحبه في سبل يفارح الشعير
في اقلامه واهل اليمن ومن الراهب زعمون
ان الحنطة تنقلب زوانا في سنين المحل وصف
يقارب الشيلم في حديث ومرارته اشئ

زيتون

زيتون اذا دوش البيت بطيخه اذهب لهوهم ومن
خواصه ان حمل عود منه يورث القبول وقضاء المطامير
وجعله في البيت يورث البركة **زيتون** هو واحد اصله
المعادن وهو الاشئ وموضع ساير المعادن
ومن خواصه يقتل القمل اذا جعل في الزيت والحما
ودهن في الحمام وكذا ان طلى به خط صوف وعلق
في العنق واذا جربه صاحب القروح السايه مع سلق
الحمية وجوز السرور جفها لكن ينبغي حفظ السمع
والصور والاسنان من خائفانه فيفسدها ويطرد
الهموم محبة والزيتون داخل قنات ان كانت
مشت ابغوى الصعل والافلا وقد يتعمل في فحلوطا

حرف السين

سام ابرير وهو للوزغ وهو حيوان دسم خلقه
منصور بالطبع وترغم اهل مصر ان يتصل الملح فيترجم
به فمن الكلب اعتراه البرص وهو باطل **سلسات**
هو المخطط والسكسوة وحيون السرطانات واطباء
الكلمة ويسمى الدبق وهو شرب وهو يقطع
العطش **سدر** ومن خواصه ان يطرد الهموم ويشد
العصب وينفع الميت من البلاء ومن شغف ساربه
الاموات وشبهه هو البق واذا اعتصر الحلو النقي منه

من خواصه ان حمل عود منه يورث القبول وقضاء المطامير وجعله في البيت يورث البركة
هو واحد اصله المعادن وهو الاشئ وموضع ساير المعادن
ومن خواصه يقتل القمل اذا جعل في الزيت والحما ودهن في الحمام وكذا ان طلى به خط صوف وعلق في العنق
واذا جربه صاحب القروح السايه مع سلق الحمية وجوز السرور جفها لكن ينبغي حفظ السمع والصور والاسنان
من خائفانه فيفسدها ويطرد الهموم محبة والزيتون داخل قنات ان كانت مشت ابغوى الصعل والافلا وقد يتعمل في فحلوطا

بسم الله الرحمن الرحيم

اوراقه ورتق وزهره اصفرو خشبه متخمل و شتره و
 في عنقيد يتقارب حجم الحلبه بين سواد و صفرة
 ويعبر عنه بحبي الفقد و الحليشت و في
 غالب المفردات بالحليشت و فالاوجه لتغليظ
 ذلك ان كان يطلق هذا الاسم على غيره اذ لا مشاحة
 في الاصطلاح و هذا النبات حار يابس في الدرجة
 الثانية او معتدل في حرة و البود يجلب الاسهل المزج
 و نغت الدم و يشد المعدة بتقوية عظيمة و دسج
 مشرا و ينزل الحمار حتى ضا دا و يمنع السهول باللب
 و هو يصدع الحمر و و تصالح الكزبرة و شربة الح
 درهمين و بدمه اذا ورد و هو خواص
 انه يمنع قول البرانث و اذا فش و ان اتخمت
 به في خصر اليسرى قبل طلوع الشمس يوم الاربعاء
 يورثه القبول و قيل ان تغليظه يسهل الولادة ان شئ
 قال في حرف

الشين شجرة ابراهيم تطلق على الفنجي كشته وعلى النفا
وهو الغنب المعروف وقال في حرف الفاء فغل الصا
هو شجرة الفنجي كشته ويسمى به ايضا الحرف المشرف
المذكور في باب الحاء اشترى

سپکراف البنج

سبكران البع سبكران الحوت هو البوصير او الماهي
حرف الشين

شاه اترج بالفارسيد ملك البقول عيسى كز برة
 الجار منه عربيد الورداني اصل وزهرة الى بياض
 وديق الى فرفرية ولاهما مر الطعم وبلغ ونوع
 منه الى سواد لا مارة فيه واهل مصر سمنه سائر
 وهو مشهور الى حد الان **شاه** سفرم هو
 سلطان الراجين وهو الاخضر الضارب الى
 صفرة الدقيق التورج ويعرف بزجان المطبق
 ويعرس في البيوت اذ ارش عليه الماء اشترت
 لا يجت **شاه بلوط** يسمى في مصر بالقسط
 ومثله ملك الارض وهو انثى البلوط انثى
شاهدانج هو المشهور بالحبثه **شبرم**
 ويسمى شبر شبر حجازي وهو نبت حجازي

واما في القصب الا انه اذا قيل يطول فخذ له
 من هذا الصغر خلف جبال العرس عاروا في تشبه الطرود
 عاروا في اصله عاروا في ورقه ووجوده الخفيف
 الاجرام المشبه بالجلد الملعوف وما خالفه دي
 قتال وهو جاري في الدرجة الثالثة او الثانية باس
 طرافه وهو المتنوع ان اشبه
 واما في القصب الا انه اذا قيل يطول فخذ له
 من هذا الصغر خلف جبال العرس عاروا في تشبه الطرود
 عاروا في اصله عاروا في ورقه ووجوده الخفيف
 الاجرام المشبه بالجلد الملعوف وما خالفه دي
 قتال وهو جاري في الدرجة الثالثة او الثانية باس
 طرافه وهو المتنوع ان اشبه

سنة ١٠٩٥ هـ
الجمعة ٢٤ ربيع الثاني
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

حقيقا اني اوشى بيا
وعمر بن الخطاب
عجبتان ظوا البرنجاسف

شنيار هو ابو حبسا وهو فيل يوس وخس
 الحمار والاحمل والحمل او كمل اصله الاصبح الاسود
 تشتد حمرته فيخا وله اوراق شايكة لاصقة
 بالارض يقوم في وسطها فضيب مزغب
 في راسه زهرة الى الصخرة يخلفها اسودا
 ويختلف صغارا وكبارا فكل الى اربعة انواع وكله فريدي
 الزهر لا اصفره ويدرك باوب اعش اغشت ويبقى
 قوته ثلاث سنين وهو جاريا بس في الثانية
 يدبغ المعده **شنيار** في العين فيخلف البياض ويصير
 به الالوان **شنيار** حرا لثاق وله ما فارسي
 وهي شجرة القنب وحبه القيس واهل مصر يسمونه
 الشرائق وله اوراق هذه الشجرة مشهورة بالحشيشة
 طاروهي منها يسمى انكره وهو انواع كثيرة وصغيرة
شونيز وهو الحبة السوداء ومن خواصه ان شرب
 دهنه يعيد الشهوة وله بعد الياس منها مجرب
شونيز هو الحمر وهو يسن ويملاء المعده
 وما ويهيئ الماء ويزده ثرا في السموم القتال
شوك عربيته اشكعا **شونيز** يهوديه القرصنة
 شوك زرقا القرصنة انتهى

صامريها

حرف الصاد

صامريها معناه حشيشة العقب اما النفعه
 منه وان اشبهه ب اي بينهما وهو نبات كبير
 فوق دلاء وصغير نحو شبر خش الاوراق والقضبان
 لا يوردي الزهر حتى ان عصارته زهره اذا سحقته
 بالصبغ قامت مقام اللان ورد في الكتاب خاصة
صامريها الخيل هو سلطان الخيل عند الاسوس وهي
 نبات لا اللباب ورقها وثمر الا انه احرى اصيل الى الحرارة
صعتر ويقال بالسين والزاي ايضا وهو يدي دقيق
 الورد في سواد يخرج في شعور يسمى اللباب
 ومنه نوع ايضا يسمى صعتر الجارو يقال جيلي اعرض
 اعرض اوراقه من الاول واقل حدة ومنه فارسي احمد
 حارثا لا يحترق وهذا الثلاثة تثبت نفسها
 واما البستان في ثبته يشابه النفع ومن خواصه
 اصلاح سائر الاطعمة ودرع التخم والعفونات مطلقا
 وترقيق الدم
حرف الصاد **صعتر** شحم يستعمل الاسنان **صعتر** وهو حمر
 ويسمى العرجا ومن خواصه الخوف من جر نحو
 الشوب والاصغى وورثية الخطل وان مرانه تحارب البصر
 كلالا واعتقت في اناء نحاس مع دهن الا في لثا قلعة
 البياض اذا غردى عليها **صعتر**

حرف الطاء

طباق يسمى شجرة البر اعيش بطول نحو قامه من
 يدغ باليد وله زهر الى الصفرة ويذكر بالجزر انتهى
طرقا ثبت كثيرا لوجود خصوصها بالجمال المائنة اجمال القش
 دقيق الورق سبطا برسه لا شمل وقيل البستاني يسمي
 كالعقص **طرخون** هو من البقول واصله العاقر فزا
طراثيث تسمى ذب الارض ورد الرباج وهو
 ثبت يرتفع كالورقة الملقوفة واصله قطع حجر
 خشبية كالقطر الى قبض **طريفلت** اسم مشترك لكن
 اذا اطلق اريد ب حومان وهي كالحندقوق في ثلث
 الورق **طبران** ويقال طشيب ووطسور وهو
 ثبت كالقطر الا انه اعظم من القطر ويرى
 ليللا كالمسراج يضيء وهو مبين واصغر طري
 يتقطع عن طروق كالا سفيج محشوة قطع حجر
 ووطرية تنال راكبة يوجد كثيرا عند اصول
 البلوط والنبوت ويكثر في السنة الماطرة وقال
 الشريفي ورائع ولو لمسا وهذا منه على سبيل
 التحذير وليس شيء اخبث منه فليتقوا
 من يظفر به
ظفر الغاريب قيل يسمى فولويوت والبستاني شجراي
 ما لك

ما لك والبري منه مشهور بهذا الاسم عند الاطلاق
 وهو صوب الساق كالبا قلا اي القول **ظليان** ياسمين
 البري يسمى بذلك لانه زهره ياسميني **عزم** وتسمى
 النجم والكرما ذكر وهي شرا لائل **عاقول** هوشوكر
 الجبال ثبت معروف كثيرا الشوك حديد له زهر ابيض
 واصغر في وسطه كالشعر وجهه كانه القطر الا انه مستدير
عميران البر نجاسف **عروثيا** هي اصول مستدير
 سودا عقدية يتفرع عنها اغصان كثيرة فيها الكليل
 كالجو من حبنتين الى ثلاث حريفة حارة الى الحرارة
 حارة ياسسة في اول الدرجة الرابعة تقطع او ساج
 الثياب خصوصا الصوف وتخلو الاثا طلاء ويطلق
 هذا الاسم على جنود مريه انتهى

حرف السين
 ١٨٦

حرف السين
 من السورين

عروث يسمى السمور ولا فرق بينهما غير ان العراب
 اسود استوانة واصغر يميل الى حلاوة ومن خواصه
 ان دخانه يطرد السموم وشاة حبات منه في الراس
 تودنه الوجاهة والعظيمة انتهى
عروث الصباغين هو كبر الكبر المعروف بالرويس
 وصغيرة الماميران ويسمى به الفتوة وهو ايضا العروق
 الحمر **عروق** السموس هو السموس نفسه انتهى

عصا الرامي بئر شبد او البطاط وهو نبات شايك
 غصن الاوراق من غيب يقرب من البلسان بزره
 بين اوله اخره احمد قيف **عصيب** الشيطرج **عورد**
 انقرج نبت يفعل افعال العاقر فركا انتهى
حرف الغين

غاقت نبت عربى الاوراق من غيب لحي وسطه قضيب
 مجوف خشن له زهر الى الزرقلة ومنه بنفسجي والطعم
 عنصر يدرك او اخر الربيع تبقي قوته ثلاثين سنة
غاعا الس ويقال غاليوس يوناني معناه المنبت
 الرايحه واهل مصر يسميه فسي الكلاب وهو نبت
 املس خشن الاوراق من جهة زهرة الى بياض وزرق
 كرية الرايحه من الطعم يوجب في السباح والطارق البساتين
 ويكثر في بحاري الهياة وفي ما به تنقية الى اوساخ
 المعادن اذا اخذ يوع نزول الجمل من جاز نبت
غار باليونانية د ينمو في الفارسية ما به مشان
 ويسمى الرند وهي شجرة حترمة عند اليونانيين
 يقال ان اسقليبيوس كان في يداه منها قضيب
 لا يافقه والحكماء تجعل منه كليل على رؤسها
 وشجره تبقي الوغام وحمل عود منه يورث الجاه والقول
 وقضاء الكولنج

مطلبية المعادن

وقضاء الكولنج من شجره قبل طلوع الشمس
 يوم الاربعاء وقد تعوقه عند الزواجر تزوجت وان جعل
 في المتاع بيع ومن نوكا على عصاة منه احد البهر
 وقويته هنت وان اغتسل به في الحمام ازال التمس
 واطل السحر كاذب عن تجربة والحكماء تشتتره وتعلمه
 وترفع قدره وينفع من السموم كلها حتى اقتر اشه
 في الملك يطرد الزباب وغيره انتهى

غاسول هو ابو قابس **غبير** هذا الاسمين
 خلاص كثير فاهل الفلاحة يطلقونه على القراصيا
 وقوم على السبستان واخرون على الاشجار وهي نبت
 القريص وطيفة يقولون ان الزعفران الاسود
 واطلقه اناس على نوع من الحجم خشن الاوراق
 يسمى القاقلة وفي الحقيقة من المر ما خور
 والصحيح المراد في هذه الصناعة من هذا الاسم
 الزعفران وهو شجر كثير الوجود بالمشرق وعمال
 انكاكيه يقارب شجر العناب خشد الاوراق
 سبط العود يقارب ورقه الزعفران البستاني لكنه
 مستطيل وله زهر الى الصفرة ومنه هني يخلو بول
 شردون النوق فيه غضاض وهو عظم الرايحه عطريته
 بالربيع ويدرك شجرة وسط الصيف والانس ينولون زهره
 يقدون بهج الشهوة ولوشن لكن في النساء اشو حتى

الفاصول على
 ما سمينها
 اندهو الويا
 او السمل
 لا يهايم على قاي
 انتهى الكاحج حو
 الحباب

فجل برى مستطيل الاكبر كثيرا وهو الوجود بعينه
مصرود هت نبروا المعروف بالسميكة يستاني
مفروض كثيرا الوجود ووضوح يسمى الشامي ويقال
انه مركبة اي مطعم من موضع بزوا الشاجم اي الفت
في العجل او وضع بزوا العجل في اللغة **والكل** العجل
يحسن اللون ويثبت الشعر المتناثر وكذلك
طلاوة في داء الثعلب وان قور وطبخ به دهن
الورد ازال الصمغ قطورا ومن خواص توليد
العجل وودفع الطوام من المعرة **وان** ما وده يجلو البياض
كلما وجده على المدة ضادا **افريسيون** ويقال **افريسيون**
هو اللبان المغرب شجر الخس لكنه عليه شعور
شوكه ويستخرج منه لبنه **فراسيون** اصله مرج
وفروعه كثيرة **فريزي** ويقال فريزي **فيس** الكلاب
هو غاخالس **فصفص** هي الرئيسة والاسفست
وبعير فرج بهر بالبرسيم **فقالينيوس** هو بخور مرسم
فلفل باليونانية اوفنس ويفش بحب الكرسة
والبسلة ونحوها تطبخ في بعض السانات الحريفة
وهو يقطع البلغم ويكسر السعال البارد والربو وضيق
النفس واداء الضيق اليه دهن الورد وطلى به من به
النافض

النافض قطعها خصوصا غلياب بسمه او غسل وشدها
يقطع النافض والبردي والسفره **فلفل** الماء ناعم الورق
كثير العقد له حب في عنافيد مثديا كحرام يقوم مقام
الفلفل في الاقوي **فلفل** الصفاليه في حنكشت
فلور وباللقاف هو البوصير او هو السيكرا **فحنكشت**
هو اليحكشت **فنجوس** هو الكبير من خش الخمار
فنيش ويقال فنيش هو الحبق النهرى وهو انواع **فنيش**
معون يكون من كبريت وزئبق قليل ومن خواصه
ان حامله لا يهرق غرقا ولا بالصاعقة ويقوي القلب
فنيش السذاب **فنيش** معناه سم الفيل لانه اذا اكله
قتله وهو الحوض **فنيش** اذ ان الفيل وهو اللوح
حرفه القاف
قناد بالمتناثر شعور حديد **قند** هو الصفصه **قناد**
له اصل ابيض كبير سمي على الارض خشن الاوراق يحتمل
مستطيل كالحيا والصفار منه ماله عنق وفيه خطوط
ومنه امليس صغير وهو من الطعم كره الراجية يكون
بالقلع والحرب واجوده ما يتخذ منه عصا بان يعصر
ويجفف مع بسير الصمغ فتبقى قوته عشر سنين يجلو
البصر **قند** العين هو السير وجرجير الماء **قرصنة**

هي شجرة ابراهيم كثيرة الشوك وهي انواع وتختلف طول اقصر
من شبر الى ذراع ومنه نوع لا يزيد شوكه عن ستة
يسمى المسدس **فقسيمون** هي الكلبان **فيسميون**
يوناني هو الكبر من اللبلاب **فصم** قرينش جلد كراشون
مطلب ويسمى قاتل ابنه وهو شجر كير في بلاد الشام
وجبالها وقيع الورق يحمل حيا نحو العبد ينضج فاذا نضج
كان كاللياقوت شرب تنفع من السموم **الكل قطن** هو
القطب والكره والظوط وزهره قوي التنفيع يبلغ
الاسماك ويعمل منه شراب منعش مزيل للحفقات
والاختناق والسواس ومادي الجنون **قطن** يسمى
السمق وهو شبة كالرطب **قطر** ان يسمى حبات الموتى
وينبع السوام والبرد ويقلع البياض كحلا او اوجاع الاذن
بالزيت قطولا ويكوى البياض والقروح في الاحمال **قلى**
هو المتخذ من الاشنان الرطب بان يجمع ويحرق
واجوده البراق الصافي الشبيه بحجر الرجب المسمى
بالنوف ويليه المنزوح بالمرام والروم وهو
خارجا بس في الدرجة الرابعة جلا حتى يقطع
بالكل السحار الزاين والثالون والباسود ويزيل البهق
والبرص ملاء وان حل وجرت وعقد سبع مرات اذ ايل
العين من ابي

١٦٧

العين من اي حيوان كان ومتى طرح في لحم ونحوه
الضيق سريريا من غير نار كثيرة ومع الزيت يبرأ العين
زيبا وهو عصا الزجاج ويقطع ظله المعادن وينقل
الى ما يبرأ منها **قيل** المراد منه عند الاطباء فما تولد
على الانسان ومن حول صم انه يهرب عند الانسان
اذا قرب منه **قنفذ** نوعا صغير يسمى قنفذ الشوك
والكلبا به وهو كاللوزة وديشته كغير الشوك يدخل
في بعض اذ احس باحد ومنه كبير يسمى الدل والبيد
وهو في حجم الكلاب وديشته كغير الشوك يدخل
يد فيخرج منه مثل السم **قنب** هو شاة الشدة الخ معقد
للاجنال والخيوط ولا يجوز لبسه لانه يهزل البدن ويؤخره
وينسد المفاصل **حرق الحاف**
كافور اسم لصنف شجرة هندية تكون بتجوهر سرديب
والشبه حواما ياتي الحبيبات كذا اير ملعقة وتغلى حتى تقطل
ما بين النوفارس بس بسط نشيد البياض خفيف
الرائحة ليس لها زهر ولا حمل والكافور اما متعاقد
منها الى خارج العود يسمى الرياخي ومن خواصه قطع
السموم **كافور** من الريان **كبر** هو القبار لا الخردل
كما شاع به وهو يسمى السلب واليسر اسيون والقطين

العين من اي حيوان كان ومتى طرح في لحم ونحوه
الضيق سريريا من غير نار كثيرة ومع الزيت يبرأ العين
زيبا وهو عصا الزجاج ويقطع ظله المعادن وينقل
الى ما يبرأ منها **قيل** المراد منه عند الاطباء فما تولد
على الانسان ومن حول صم انه يهرب عند الانسان
اذا قرب منه **قنفذ** نوعا صغير يسمى قنفذ الشوك
والكلبا به وهو كاللوزة وديشته كغير الشوك يدخل
في بعض اذ احس باحد ومنه كبير يسمى الدل والبيد
وهو في حجم الكلاب وديشته كغير الشوك يدخل
يد فيخرج منه مثل السم **قنب** هو شاة الشدة الخ معقد
للاجنال والخيوط ولا يجوز لبسه لانه يهزل البدن ويؤخره
وينسد المفاصل **حرق الحاف**
كافور اسم لصنف شجرة هندية تكون بتجوهر سرديب
والشبه حواما ياتي الحبيبات كذا اير ملعقة وتغلى حتى تقطل
ما بين النوفارس بس بسط نشيد البياض خفيف
الرائحة ليس لها زهر ولا حمل والكافور اما متعاقد
منها الى خارج العود يسمى الرياخي ومن خواصه قطع
السموم **كافور** من الريان **كبر** هو القبار لا الخردل
كما شاع به وهو يسمى السلب واليسر اسيون والقطين

١٣١٦
 وشجرة الاصفر والشفاف وهو ينبت شايك كثير الفروع
 دقة الورق له زهر ابيض ينفع عن شره في شكل البلوط
 وينشق عند حب اصفر واحد فيه رطوبة وحلاوة بكسر
 بالحار والبارد **كباب** شجرها كالاسن بنحوه
 عشر سنين وهي حارته يابسة في الدرجة الثانية تقطع
 العطف اذا مسكت من حبها حبتين في الغر في الاسود
 العطف وما العطف محتاجين اليها كثيرا لرفع العطف وهي ايضا تنفع
 من القلاع ومن امراض اللثة والقرح وكراهية
 صاكنها فلها ولها تقطع كراهية البئر وساد المعدة والكبد والطحال
 الكتاب يوحى له والرياح والحصى والصداع المزمن شربا ومضملا
 من الحار والبارد ويطلق بهاء الصغ ويوقع حلاله فيجرب من اللثة
 من لثة ما فوينا لا ينز يد عليه وهو مما يستعمل في النجوم
 ساعه من يوحى له الاوزار طلاء ويقع في الاطباء فيشد البدن
 ما عرفت في الشجر وينقع الراعي الكويهة والحققان وتنتج الكلى
 ونجى الصوت وتضر المثانة ويصلحها المصطفى
 وشربتها مثقال ودينار الان بهل والودار صيني
كثبان مدور غير يزرع بهر وهو مسمن وحسن اللون
 الحامض وهو الشرج **كحلا** وحلا لسان الثور والشفاف **كرنب** منه ملفوف
 الثنا من عند اهل كاسلق ومنه نوع القرنيطة ومنه ما يشبه الشاكر **كرنب**
 يبيت المقسط ولا يامس
 اعمال انشاميه الشجر
 روضة الطائر
 هو الشجر بالمال

١٤٢
 في الكسطينيا وديقندبا بحر الكسر كيف الاستعمل في محمد
 اللبن ما وها وهي خضرة ويزرعها يسمون الكرامع الجوز
 والسكر ويربي السقوق وانما الفارسي **كرواي** مقرب
 عند اللطيفي ويسمى بالفارسي قرنباد وبري يسمى
 اللرد **مانا كركيش** هذا البوبوخ **كرمان** اخذ قوتي
كروهان العاقر قرحا او نبات يشبهه **كزبرة** بالزاي
 المعينة ويقال بالسین الموحلة هي القرد يون والبقرة
 والكمش مير او النقد البري تمنع الالهيبة والعطش
البرشاوشان كزماوك شمر الطرفا **كف** الارنب
 الجنبان **كتركي** يسمى بالشام الخاوص وهو مشرقا
 السفرجل **كما ديقوس** هو اوطا هادريوس يعني
 بلوط الارض هو نوع من الريحان الا ان ورقه
 بالبلوط من الطعز صرايين بياض وصفق بخلاف
 يزدردوبه الانيسون **كمون** يسمى السنوت وباليوناني
 كرمينون وهو اما السود **كرواي** ويسمى باللقون
 يعني الورد الملوكي او فارسي وهو الاصفر او كمر
 الغادة وهو الابيض ومن خواص الكوم اذا
 دهن به المولود اي بطيخ لم يتولد عليه القمل
 وان الكم يصفر اللون وقد توافرن بينهما اذا مشيت
 الشواين يروى اذا وعلد بالماء اشبه

في هذا الكتاب
الذي هو في
الطب

كندر هو اللبان الذكر ويسمى السنجع شجره
ذراعين **سقا** أو كوزها شبه ورق كور الحبة الخضراء
ومن خواصه انه القارب لا توجد حيث كانت
كندر يسمى سطوي وينون نبات كان كندر
ويفسل به الصوف في رؤايه بر الشمام ورقه بين
بياض وحمره وظاهره املح الى سواد وباطنه الاصفر
حاد الريح يذخ فيه السرطان وينقي شونه عشرة سنه
وهو جار يابس في اخر الثالثه مطيع جلا لا يجمع البخر
ودخانه يطرد سائر الهوام وسعوطا يزيل ما في الدماغ
والعين نحو الماء وضعف البصر سعوطا بدهن البنفسج
كهر ما يعرف عن كهر بار الدارسي معناه رفع الثوب
وهو صمغ اصفر الحبة يسير صاحبه براق والاصفر
منه ردي ومن خواصه ان تعليقه على المده يسهل
التخم وحله يفتح القلب ويدفع الخوف **كهربان**
هو عود الصليب **كيدر** زراة يوناني هو السرخس
كيدر راسه هي حشيشة البراغيش انتهى
حرف اللام
لاذن ما خوذ من شجر يقارب الرومان لؤلؤة يعرفها
الا ان ورقه عريض متصل ببعضه ببعض صلب دقيق
به زهر

له زهر الى الحرة يخلف كالزيتون ينكسر عند نزود دقيق
اسود واللام ما مائل عليهما او رطوبه خلقة
منها ويسمى البرعون والقنوي ويسمى
بالعبري ومنه ما يعلق باصواف الغنم وشعور
المعز اذا ارتفعت شجرة وهو دود الاله انتهى
الازورد معدن يتولد من قلاحي جبال ارمينية وفارس
وحله الكتابه في السحق والطبخ والاعادة الفصل
حتى ينتفيا وقد يطبخ بماء العنصب ويلقى عليه
شي من الزيت ومن خواصه تعلية الذهب
وتحلية صبغه ومنعه من الخوف تعليقا **الغنية**
بالغن يقرب نباتها من السقمونية لكنه يرتفع
مستدير الورد في زهر الى الصغرة يخلف نورا
لاحتشاش اذا قطع النبات خرج منه كاللبن
الابيض يحنى في الاسد وهو جار يابس
في الرابعة يسهل الماء الاصفر والاخلط الحرقه
ويولد الاثنتسقاء **ويقتل** السمك وفيه سمه
وضرر المعاد وتصلح الكثير او شربته ثلاثه قرايط
الاي صمغ شجر هندي فيه بياض وصفرة طيب
الرائحة واذا كان مركب من المصطكي والبر واذا حل في ماء

طبيب جلال الدين
طبيب غياث الدين
طبيب غياث الدين

الاسس وطلي بم من في عصبه رجاوة والاظفار الذين
 ارجاء بهم النقص استروا من وقتهم ويحلوا الاول
 والاعياء ويقطع الارباع الخبيثة **بلاب** هو علم على كل
 ذي خيوط وتعلق بها ويقاد بها او ورقه كورق اللوميا
 ويسمى قسوس وقيناس وعاشق الشجر وجبل
 المسالكين وبصر يسمى العليق **لج** كالخمار شبر
 او القرض ولجل صغير واوراق الى استطالة كان معروفا
 بالسمية بفارس فلما انتقل الى مصر صار دوا ويقال
 انه ضرب من الازار دخت وهو حار في الثانية يابس
 فيها وهو رطب في الاولى يقطع الدم حيث كان
 شربا وذرورا في وجع الاسنان مضغاً وفي الكتف
 القديمة **اوج** الدتق الى نبيج وقد اشتكى
 اليه وجع الاسنان ان كل اللج وهو يد الرق والرشد
 والاسر مع اللزق والاس في اسرع وقته ودخان
 يطرد السموم وهو يصعد والكل يورث السموم
 ومن خواصه اذا شرب وعيد يسرع النعم **لبن السود**
 هو الفريون لاء انه صمغ مجهول كما تفرهم **حية**
 القيس هو السموسطيد اس واذ ناب الحية
 نبت ورقه كورق الكراث لكنه لا يقع عند الارض
 وهو يجبر

طلي
 فروع
 اوراق

وهو يجبر الكسر لصوتا وهو كان زب العبد على لغة
 الفلاحين **لسان** الجمل هو ضرب من المرامحور كبير
 وصغير كلاهما اصفر الزهر خبز الجاهض غرض عريض
 الورقة لطيف الزغب بارد يابس في الثانية ينفع
 من الدق والاسل والرغو ونفث الدم وقرص
 الغم والربية واللبنة والطحال والكلأ وحرقة
 البول والشرقة شربا والاورام طلاء والقروح
 ضادا وذرورا ويجم ويحرق ويجمع الصرع
 وحق النار ودهان الفيل وسعي النملة واشتد
 الكلام والنار نارسية والحيات ومطلق السرد وضيق
 الكبد مطلقا او جاع الاذن قطونا والعين مع
 ادويتها والنواصير والارحام فزرسة هو يضرب
 الربية ويصالح العسل قليل الطحال ويصلحه
 المصطكى ويشرب منه من اوقيه ونصفا الى نصف
 دلو ومن بذرة متقال ومن خواصه ان تغليق
 ينفع الحنازير وشرب ثلاثه اضلاع منه
 تمنع حمى الثقب واربع اضلاع تمنع حمى الربيع
لسان الثور بايونانية فو غلى والفارسية
 كاذران وهو نبت ربيعي غليظ الورق خشنة اخرش

ذرور
 الاصطلاح
 الجمل
 لسان
 الفارسي
 يسمى
 البير
 اذن
 الكبد
 لسان
 الخلد

طلي
 فروع
 اوراق

الى سواد ويندش على الارض وساقه مزغب بين
خضرة وصفرة وهو كحل الجراد والجلود من عيه
دقاق بيض وفي وجه الورق نقط بيض ايضا كبقايا
مشوك او زغب يرتفع من وسطه ساق نحو ذراع
فيه زهر لا ذوريه يخلف بزر مستدير الغاي يبلغ
حزيران ويدخر اخر الجوزا وتبقى **قوته** سبع
سنين وموضع جبال فارس وذروران وجزيرة
الموصل وبلد الشام **وتقال** ان الذي يستعمل بذكره

في غير هذه البلاد هو

المرماخور ولانه كذلك وهو بارد طبع في الاول
او بارد شربيد التفريح والتقوية للرئيسة
والحارس جميعا ويسهل المرتين وينفع ذلك من
من الحنونة والسواس واليوسام والمالي كحولي ومن
او جاع الحلق والصدور الرئية والسعال والالتهيب
ورماد وينفع من القلاع وامراض اللثة ذروران
من عصيرة وعصير التفاح والرزيب شراب
وتقل في الخواص ان اوقيد ونصف منه تعد اظلا
من الحمد الخالص في شدة التفريح وبالطين
الارمني يمنع من الخفقان وينعش القوى
الغززية

مطاليفات

الغززية وينزيل الى قان والحصى ويصفي اللون
وهو يضر الجبال ويصالح الصندل وشرب
مايه اربع اواق ومن جرعه عشرة دراهم
ويبدكه مثله ويابس ونصفه سنبل وربعه
اناسارون افشهي

وقال في حرف الميم مرماخور هو المر الجبلي خشبي
خشت الاوراق يتادب لسان الثور الا ان
اطول منه وفي اوراقه تسييل الى اسفل ويزجي
ظروف الكنتان وهو حار في الثالثه يابس فيها
وفي الرابعه يخف لطلوبات وينزيل ضعف المعدة
والخفقان اسوداوي والغشيان والتمجي وضعف
الكبد عن برد وهو يصدع ويصالح الانس وشربة
عصير اوقيد ويزج مثقالان اشترى

لسان الذهب يلق على لسان الحمل او الحاف الصغير
وهو نبتة صغي يقرب من وصف لسان الاسود
يعلم نفعه **لك** هو صمغ نبات هندي يقوم على
ساقه ويتفرع ومن خواصه انه لا مالان اصاب منه
الروح كالصبر ومن الحار يردون الفطن والكنتان
ولانه لا يصنع الا بالطرطير الحامية خمسة ويصفق نعله

على هذا التقوى
الحار الحار

خاصه بعد ان يسحق ويصفى ويطحخ المصنوع منه
المذكور فيه ليلى على نار هاديه وان تغلى يلصق
الصمغ في وجوهها وان اذ اطحخ في ماء الاشنات
الاخضر يحكما كان حبرا احمر غاية انتهى
ليحيطس يونا في قال الشريفي يسمى بالمشام منسج
وهو يستاني عريضة الاوراق شديدة الخمر كراحي
اصلا كالجوز باوراق تميل الى الارض وساقه
درون ذراع عليه نحو القلسوس وله حب مثل فالو كوت
زنجي مفتوح الغم اسفله كاللسان اسود مثلث
الزوا بري كانه الاسقو كرفند يون لكنه خشب
ويقال ان لاهل السحر فيه اعمال غريبة **لوساجين**
معناه الشبه بالذهب قضبان عقدة عند كل عقدة
منها اوراق كالخلاف **لوقو** كباره الدر والفريدة
في صدمتها هي النيمه واصلم دود يخرج في
نسات فاتحا فمه للمطرح حتى اذا سقط في فيها
انطبق وغاص حتى يبلغ او اخراكتوير وقيل يصير
عروقه كالشجر اذا بلغ اخلت فهو حيوان في الاول
ثبات في الثاني معدن في الثالث وهو عاقل
الذهب في التفريح بل هو اعظم **لوف** سيمه النيمو

٢
الغياحونق والكبر والجدرة وهو خشب ويستنب
ويبلغ في خوشبر وشرة مستطيل محشو كالليث وفيه
حدة ومراة يسمى ومنه سحر وخشن وذوق
كاللباب حار يابس في اخر الثانية يخرج الاخلاط
الغليظة اللزجة ويغلي السدد شربا ويجلو الاثر
كالبر صطلا ويطرد السوام حتى الدلك به وهو
ضرب الكبر ويصاح الصغ وشربته واحد وبرد
الانستين **لوقا** هو الحماة **لوفيون** هو كحاض
لوطاس كحذوق **ايهون** الاصلي منه وهو المستبر
الصغير المصفا وعند استواب الرقيق القشر غير المركب
اماع الانترج وهو الاسيوب المعروف في مصر بالانترج
الشعيري او على النار ج وهو الموسوم بالماركي
واجوده الاصلي المستبر المشتعل على خطوطها
يلق امله تنهي الى نقطه وهو مركب القوى واليهون
يقاوم السموم كلها خصوصا بعد التنقية ويغلي الشا
هية ويعمل الخلط ويكسر سورة التخم وضاد
الاغذية الكرام من قشور فهو بشر مقاوم
لسموم وبزره اعظم حتى قيل ان يبلغ رتبة الانترج
والقول بان تقطع النسل متاع عايم وقشور الجمل المفض
واذا سحق مع وزنه سكر ازال النار والروخ وفتح السدد
وفي قشور بزره تغرق عظيم انتهى ومن خواصه ازالة النار الكام
شما والصغير منه اذا دلك به الانثيان في الحام قبل البلوغ منع الشيب

حرف الميم

ماهودان اسم فارسي معناه الكافي لنفسه
في المال وهو حب الملوك ويقال لحد السلطان
السلطين **ماهي زهرة** قيل هو البوصير وهو
البنج وهو سكران وقيل هو اسم السمكة وقيل
لشجر مستقل حار يابس في الثالثة يستأصل
الباردين وامراضها ومن خواصه قتل
السمكة اذا اكله وقد صرح ابن البيطار وغيره انه
مجهول **مار زيتون** بالمعجمة خاملا ووت
وهو اعظم من الماهودان في اليتبعات ورقه
كورق الزيتون وزهره الى البياض ومنه ابيض
لطيف كثيف ويكون ربيعا ولا اقامت له
مايشا نبات يتلدع ورقه كالاقذار في القوية
اخضر الى صفرة عظيمة عليه طرية زينة
تتارب الخشخاش المقرن له زهر الى الزرق يخلف
كالخشخاش الاسود ويدرك بالسرطان ويتبع
قوته سبع سنين ويكثر ما يكون بطرية ورهبات
النصارى تعظم كثيرا وينحوت له حرة ابراهيم
وهو بارد يابس في الثانية ينفع من الرمعة
والرطوبات وتغسل اللحم واسترخاء الجفن وطف
البصر كذا

البصر كحلا والادوية والمفاصل الحارة طلا ويقطع
الدم والاسهال مطلقا وجبه يسمي جدا وهو
يضال على اوصاف اللوز وشربته تصفر دهر
ويبرد السماق **معلب** شجر معروف يكون في البلاد
الباردة ووروس الجبال ومن خواصه ابطال السم
اذا جعل في خرقة ورقه وكذا الجفون وقيل ان
مراومة التبخير ترفع الالفة والمحبنة
بين المتباغضين وان خشبه لم تقرب السموم
وحلم يورث قضاء الكولنج وان التوكود عليه
يضيق البصر وهو يضاد الماء ويحجم ماء الفواق
دهن البنفسج وشربته الى ثلاثة دراهم
ممود هي السقوية **مخلص** تنبت بنفسها ينقسم
باعتبار تقسيم مشقوق الورقة طولاً واستدارة ساقه
وتريبها وبياض الزهر وورقة وحرة وعرف
ورقه واجودها الى سبعة اصناف ويجمع كلها
المراة واعوجاج الزهر متلوسا كالحاجم **مخلص**
السوطير **مخط** السبستان **مير** ووراك هو
شوك الجبال ويسمى شارب عنقه وهو نبت لم يورق
الى الخضرة والسود يخلو جبالا لقرط يبلغ في الابد

هو فسطيد اس طرائث ثبت تقارب طية التيس
وقيل هي نفسها **هي ال** هو ماء النعنع انتهى
حرف الواو

وخشيش اس فارسي معنا قاتل الدود وهو
بزر الخلة المعروف بالصغليين ويس هو الشج
ولا الا فستين ولا البعثران وهو كثير بصري
اطراف الشام يشبه رجل الغراب انتهى

حرف الياء

يبروج سريانيه معنا هاء عاوز روح **يشوع** كذبت
له بن يسيل **يرون** هي الرجل **يعطير** الهند
يعيش اليربوس سريانيه انتهى نقلا من تذكرة
داود الذي قبله من مفردات ابن البيطار والذي
قبله من كتاب الاختصاص ومن جملة كتبه وتذكر
المفردات نقلت تذكرة الى اولى الالباب وطالبها
الكتاب حردمي ذي القعدة ٢٧ يوم ١٢٤١ هـ
حردمي بن محمد صالح من بيت الشيخ علي
البرودي غفر الله له والى
كل المسلمين امين

29

سرخص هو

سرخص هو نبات يكثر بالشام رطبع الورد مشرق
اغصانه كانه جناح لم زهر احد يخلف بزر الى سود حردمي
يدرك في حردميان ويقيم اربع سنين ثم يفسد وهو
حار يابس في اخره ثمانية يفرج ويزيل البثورات
السود او يسهل الرياح والحفقات العسر ويخرج ما في
البطن من انواع الديدان عن تجربه وهو ضرر الرب
ويصلح الشج وشربته الى متغالبين ويدل العسل
الشرابي

فايز عن الامام علي بن موسى الرضي
الله عنهما من اردان يكون الله حسبه وويليه
في جميع اموره ويكفيه شرب جميع خلقه ويوجد
وينصره ويغنيه الله من سعة فضله
عليق الكروم وويليه هذا الاية الشريف قوله تعالى
حسبنا الله ونعم الوكيل اربعماية وخمسين
مرة ثم يقول فانقلبوا بنعمة الله وفضلهم حطوط
سود سبع مرات وفي الشامه وانقلبوا رضوان
الله والى ذوالفصل العظيم انتهى

سرخص هو نبات يكثر بالشام رطبع الورد مشرق
اغصانه كانه جناح لم زهر احد يخلف بزر الى سود حردمي
يدرك في حردميان ويقيم اربع سنين ثم يفسد وهو
حار يابس في اخره ثمانية يفرج ويزيل البثورات
السود او يسهل الرياح والحفقات العسر ويخرج ما في
البطن من انواع الديدان عن تجربه وهو ضرر الرب
ويصلح الشج وشربته الى متغالبين ويدل العسل
الشرابي

سرخص هو نبات يكثر بالشام رطبع الورد مشرق
اغصانه كانه جناح لم زهر احد يخلف بزر الى سود حردمي
يدرك في حردميان ويقيم اربع سنين ثم يفسد وهو
حار يابس في اخره ثمانية يفرج ويزيل البثورات
السود او يسهل الرياح والحفقات العسر ويخرج ما في
البطن من انواع الديدان عن تجربه وهو ضرر الرب
ويصلح الشج وشربته الى متغالبين ويدل العسل
الشرابي

هذا كتاب في
الاعطاش

خذ هذه المفردات نقلت من كتاب دروشتي العطار

حرف الالف

أبو قانس هو الغاسول الرومي **اسم**
قسطس نوع من ابو قانس **ابرأت** القطر
من حي العالم الصغير **ابرأت** الراعي قال
غافقي هي ابرأت الراهب وهي الحيلولة والحيلة
هي نوع من التمسك والتمكك هو ابو قانس وايضا
هو صنوف من النبات المسمى باليونانية غوانوز
كل واحد منها قريب بالآخر لاوت كل واحد من
هذه النباتات تعقف بعد نورها فستتد
الابر **ابراد** وهو العصيب وهو دواء يمايح
السن والوسن اسم يوناني معروف عند
اهل الشام كشيخة السلفا **الطريال**
اسم بربري معناه رجل الطير معروف بالديانة
المصرية برجل الغراب وعند بعضهم جبر الشيطان
ابرأطوس وهو حجر هندي **الكتاب** اسم
ممدونة شمر كاف مضمومة شمر تاتم الفوش
داع مهمل اسم بربري معروف عند عامة المغرب
اثل هو انا ثيل هو شجرة كرمازد وكرمازج وهو
نوع من

طاحنيش
السلفا

نوع من الطرفاء **اثواء** هو صنوف من الطير وهو معروف
عند اهل اندلس بالثغر **اخيون** هو داس الافعي
واسما سمي بذلك لانه يشبه ثمرته براس الافعي
اذريون قال اسحاق بن عمران هو صنوف من الافاق
وقال في منهاج الدكان هو نوع من الرمان حين البري
يدخل الادوية القلبية ويضر الطحال ويصلح العسل
اذان الفارابي شاي هو مورس او طابا باليوناني
وقال في منهاج الدكان هو المردقوش واسما يسمى
بالان ودقسه يشبه اذان الفار **اذان** الارنب
قال غافقي اهل البريسمونه اذان الاشلاء واذان
الغزال **والاصبي** **اداقيطون** هو رقطون
قال جالينوس ومن الناس من يسميه قوسيون
اريد بريد هو الرليوث عند النافقي **ارتكاد**
اسم يوناني يقال له ارتكاد **ارغاموني** وهو
تافا الياء **الرجوان** هو ارغوان معني اساورون هو
ناردين بري **اسطوخودوس** معناه مؤثر الارواح
اسطراطيقوس قال ديسقوريدوس هو
بريونيوث بلسان اليوناني **اسل** هو اسمار وعند
اي حنيفة الكولان قال ذي سقوريدوس واليونانيون

160

وهو السلقون والزرقون عند عامة المغرب واليه
 نائشون **يسمونه** سيدوقس وقال الرازي
 هو محرق وقال جالينوس هو الاسرخ هو
 اسبيداج محرق **استق** يقال اشج وورسوق ولذا
 الذهب وهو صمغ شجرة غافقليس وقال في
 منهاج الدكان هو الكالج **اشقر ديون** هو
 حشيشة ثومية يعرفون بالثوم البري
 وهو ثلاث اشكال انواع احدها هو المذكور وثانيها
 كل **الاس** زرا واحد والثالث شبه القسطل
 في اللون ولما هيته والصلابة **استقيل** هو
 بصل الغنصل يعرفون ببصل النار وبصل الخنزير
اقاقيا هو رب القنطر **اسل الارض** هو المازيون
 وهو خمالون **امسيوس** واسقوس هو
 البز القطن **ابهل** هو حبة العرعر منه كبير ومنه
 صغير **اقحوان** عند العرب هو البانج المعروف
 في مصر بالكركاشي وقال في منهاج الدكان
 هو نوع من الكركيش وليس بالكركيش
 بل الكركيش هو نوع من البانج **ويسقور**
يدوس يدعوه بقربانيون **اماريون** هو

وهو
 السلقون

س
 ١٧

الاقحوان الابيض **اماريطون** هو الاقحوان الاصفر
البحر هو القرص والحريف وعين الحمار الذكر
القسوم هو ثوب سفوف يعرف بمسكة الجب
 ويقال له برنج سفوف الاغنيستين نوع منه **اسفندار**
 في منهاج الزكائن هو الخردل الابيض وهو الحرف
 البابل وهو حرف السطوح كما قيل وهو بالسقي
اسفند هو الحمرل **اطيلا** هو البندق والهندي
 وهو معروف بالريشة وهو ليس بفوفل كما زعم
 وهو في ما هيتما قدر بند قم على شكل الجوز
 الهندي وتوينا وصلابها **ايهقان** هو
 الجرجير **اقليميا** هو خبث كل جسد ذاب
اصفر هو القباد عند العامة هو الكبر **اغرس** هو
 الشيطرح واسمه عند اهل الشام الخامشة ويعرف
 بالعصيب **افنج** هو الزيت مطلقا معرب وقيل هو
 زب السفرجل **اسطريديس** هو الترياق الرابع
اويادا هو صخرة قشالما **ايشاين** هو صم
 الاخوين **امير يازيس** هو الزشكر هو الزشور
ابنوس هو الايسون البري **اصابع الغاري**
 قيل هو نوعان من العنب الاسود وابيض في قدر
 البلوط

البلوط **اسفندار** الجص هو الجص الزجاجي **اسرب**
 هو الرصاص الاسود **اصابع** الصنوبر هو الكر وهو
 الفود وهو الورس وهو البجل وقال ابن البيطار
 هو معروف بكفعا يشبه وتربو من سم **اذخر**
 هو حلقة مسكة **اطرسيفيل** معناه معجون الثلاث
 اهل الجبان وهي لفظة مركبة **افيون** و **ابيون**
 هو عصا لا الخشخاش الا الخضرا جوده ما يعمل
 منه بقرية تونج بالسعيد السالم من الغشش
اصغيلان نوع من السنطة شجرة مثل القرط
 قدرة قدرة كثر نوبة اصفر اللون يعرفون في
 بلاد الصعيد بالسبط البري **اقبل** هو الجران
اضراس الكلب هو الحسكة وهو صم الخيل
اضراس العجوز هو نوع من حسكة الخيل وهو
 شوكي مرقور **اسطوريسون** هو الهندس
 وهو القندس **اجان** هو شاة الخلف **اصابع**
 هريس هو المستجمل **افرايسون** هو
 خشب شاة اللب **افسيرك** هو الكابلي
ابايري هو شقاة النعمان **استاد الهود**
 هو الغلغل الابيض **اسقلانوس** هو الدار ششق

قد
 كثر

وهو ملح القلي يحرق القلي الطري يحرق منه ملح
 طري يسمونه الحرض والقلي و ملح القلي والقول
 وشبه المعصره وتسميته بانسان اقتصادين
 لان يستعمل في غسل الثياب **الليل** الملك هو بابلوس
 باليونانية **اكتلت** هو حجر معروف بحجر الولادة
 وحجر العقارب وحجر النسر واليونانيون يسمونه
 انا طيطس معناه حجر يسهل الولادة **اقونيطون**
 هو خانق النهر وهو من السموات **اخليوس**
 يقال له مرض معروف بنا صور العين وهي قرحة في
 العين **اناغورس** هو شجرة معروفه بخروب
 الجث وبالديار المصرية عند العامة شجرها معروفه
 بحيت الكلى **الجدان** صنفان ابيض واسود ومنه
 الابيض يسمى بالسرخس والاحمر شمة وصفة
 الاسود منتن معروف صمغ بجلنت
انتله سود هي الجوار الاندلسي **انتله** بهن
 هي معروفه عند عامة اندلس بقيقه وتكر في
 منهاج الزكوان **الانتله** هي الجوار من غير فصل
ايراقس هو النار الفارسية **ايرسا** وجدت في
 ابن البيطار انه هو السوسن الاكبر الاحمر ويسمونه
 اليونانيون

بطل
 قف على
 الراس

اليونانيون كسورس ومنهم من سماه كسورس ومنهم
 من سماه ايرس اغريا والروم يسمونه غلاديوان
 معناه القوسي والقزحي انما سمى به لان لونه
 يشبه لون قوس قزح لما فيه من الوان مختلفة
 وهي منهاج الزكوان ايرسا اصل السوسن الابيض
حرف الباء
بريسيا و **بشانت** هو شعرا الجار وشعرا الارض وشعر
 الجث وشعر الغول وشعر الخنازير وجبار الارض
 وحية الحمار واللسان الاسود والوصيف وكزبرة
 الترخي و يسمونه الانراك طردنيو وقون
 اوت وططربو **اخر** **بايوغ** هي
 البابونق وهو ثلاثة انواع احدها جبلية راحية
 قويته معروفه بريجات الثعالب والثنائي
 راحيتها طيبة معروفه عند اهل القاهرة بالكرام
 وعند الاطباء بالفتح وهذا اجد انواعه والانراك
 يسمونه الجع بابادية **باروق** هو الاسفنج ارج
 وهو بخار الرصاص **بطراسليون** وهو طراسليون
 وهو الكرفس الصغرى والكرفس الجبالى
 والقندوسن الرومي **بردي** هو الخوص واهل مصر

هذا الزكوان
 الذي في
 صلب
 على النصف
 ارمي
 بدري

بوزيدان قال ابن رضوان هو ضرب من
المستحلبة وشعر بوزيد ان اخر مغربي وهو
يسمى بخصى الثعلب وليس به وحي البوزيد ان
المغربي نوع اخر اصغر منه والاشنان موزرين
فيهما طول خفيفة يسمى الانثى والنوع الاول
يهيئ البابة وهو الثاني اعني الخفيف والانشى
يسكن شهوة البابة **بروانيا** هو الفاشرا بالسر
بانثية **باسليون** ثقل ذيسفور يدوسه عن
تقراطيس بان هو قال لموت كرماني وتفسيره
ملوكي **بلسر** هو الشمار عجل اهل الشام **بعل القار**
هو بصل السعنيل وهو الاسقييل **بسفانج** هو
ثاقب الحجر وهو كثير الارجل وهو الاشقيوان **بزور**
الديك والاسود جيلهنك وهو نوعان احدهما
الابيض المنقط بسواد قيل هما قاتلان وقيل
هو ثلاث اشكال انواع **بقلة** الانصار هو الكرنب
برراج هو الباسمين البري **بقلم** خراسانية
هو الحمض وهو عشب ثولا مصلوقه ونيه **بيكن**
هو خشب يشبه الصندل الاصفر المائل الى الحمرة
وفيه عطره يقبل الطيب في مصر ويستعمل اياها
بازهر

١٤٦
بازهر اسم عام لجميع الادوية النافعة عند السعوط **بنا**
الليل هو مرض معروف بالشر **بيلم** هو النور من الشدة

حرف التاء

تنبول هو الليم وهو نوع من اليقطين **تنوب**
هو شجرة قصم قد يش **تنر** هندي يقال لسه
الحمر والحموم **تنين** هو حوت كبير سمين يسمي
ويرفع ويتاد به **تودري** ويقال له تودرج
قال حنين هو دج سميت باليوناني وتوعند
الوازي هي الخبث وقال في المنهاج هو من انواع
الرشاد طعمه كطعم منه ابض ومنه اصفر
ومنه احمر وقد يزرعها قد يزرع خشب انش مرق
الا انه اصب ويستعمل يرد اذا عدم يزرع تحت **توبال**
النحاس هو قشر النحاس تفاح الحن هو الفلاح **تقين**
احمر هو الجيز **تاغندست** هو الفاقرا القرا هو اصل
الطرخون الجبلي **توتياء** مصنوع هو المسمى بالبو
نانية بمقوليس وسوديون مغاير له في النوع
لا في الجنس **ترهليا** قال ابن ما سويه في باب
الكشوث ترهليا هو الرازيانج **تراب** القوي هو
صمغ الحر شق **ترجسين** مصري هو سكر العشر وهو شق
ابيض اغبر كما لمرة يقع على العشر فيكتب منه التوتية

قال في منهاج السالكين في معرفة احوال المخلوقين
الحرف الالف في قوله تعالى هو الله تعالى

معناه اثنين الاتي **جنطيا** انا منه روي وهو
المسمى بالفارسية كوسا بالرومي سبيلقات
ويجسمه اندلس بشلشكة **جساد** هو الزعفران
عند البعض **جشمك** هو اسم جعدة القنار وهو
كزبرة البئر من مشقوما والاه **جفت** افريز
معناه الخلق زوجا والرواء المعروف اليوم بالثمام
والشرق عند العامة والخاصة خصى الثعلب
واياه يستعمل الاطباء مكان خصى الثعلب لكن
بالحقفة ليس هو خصية الثعلب كذا قاله
الماليني **جلوم** هو العوسج الاسود جالنجوب هو
صغفر الفرس وهو الفوفنج البري ويسمى باليو
ناية غليته وهو المعروف بالغلايا **جلما** انا هو
الحمار المأكول **جسقم** معناه ربحان سليمان
على قول **جار** هو لثة الخيل التي تكون في منها
وهو قلب الخيل بالضم والفتح **جنبل** الرومان
هو زهر الرومان البستاني في كتاب المياهر وهو عقد
الرومان ويطلع في اخر الربيع **جنجر** يضم الجيمين
اسم لمصادة الراعي بمدينة تونس واعمال افرقية
جنشوريه عجينة الاندلس وهو قنطاريون
دقيق

دقيق
دقيق في الجبال والحقائق

دقيق وهو منسوب الى جنسها الحام لانهم عرفوا هذا
الدواء وبرزوا بها **جنار** وهو الصار وهو شجرة الدلب
جناح وهو الرومي **جناح** البين هو الحرقش **جوز**
ارما نيوس هي الخصلة **جوز هندي** هو حب الخنازير
جوزا رقم هو الكثار **جلوار** هو الصنوبر الكبار
ججم هو الاندلس والدم اعلم استوف

حرف الحاء

حاشا معروف عند عامة اندلس بصغتر الجير واليو
نانيون يسمونه ثومش وهو جنس من الصغفر
البري **حافر** المهر هو السورجان **حاج** هو شجرة
العاقول معروف بالرياد المصرية والشماتية وعلمه
يقع ترخيص بخراسان **حالموم** هو الشياور ايضا
ضرب من الجن يسمونه الهام صرب حالوم
حالتز الشعير هو الفاشرا **حارود** حيوان يكون
جنود يدرست خصاه **حب** السبل هو القنطاريون
حب القلب هو ماش هندي عند اهل العراق **حب**
الحكي هو شجرة انا غورس باليونانية **حب**
هو الدفلى عند اهل عمان **حباني** هو حنظل قوي
عند اهل عراق **حب** الله هو الحاككج عند عامة
اندلس **حب** خضرا هو شجرة البطم **حب** حلسرة
استعمل في علاج الكلى والنفاس
سعود في الاطباء

هي الانيسون عند اهل الاندلس **حب السوحاء**
يقال على الشونيز عند العامة وعلى الدوا المعروفة
بالشمس **حب** البشبة عند اهل الحجاز **حب**
الرشاد هو الحرف **حب الملوك** هو ما هو اشته
واهل المغرب يوقعون هذا الاسم على قراميسا
بعلبك ولا بعض يوقعونه على حب الصوب الكبار
حب الققد وهو ثمرة بني كشت **حب** العروس
هو الكباب **حب** السناد قال ديسقوريدوس
هو الشراي وهو الحرف لا غير **حب** القنا هو حب عنب
الثعلب **حب** المسالكين هو البيلاب العريض
الورق المسبي باليونانية قوس **حب** عربيه
هو الفوتنج النهرى وهو حب التمساح بالديار
اطصربه واهل الشام يستعملون نفع الماء **حب**
القنا هو المرزنجوش **حب** الغيل انه المرزنجوش
حب الراعي هو البرنجاسف والبولبخاسف
وعربيه الشويلا **حب** النبطي هو رمان الحاحم
حب البقر هو البايخ **حب** القرنفل هو الفرجمشك
والبرنجمشك **حب** ترنجاب هو الرمان المعروف
بالبادرنجبويه **حب** سعترى وحب كرماني هو
الشاهفرم

منه على
الحق
السنون

قفو على الحب
المعروف
بالبادرنجبويه

الشاهفرم **حب** الشيوخ هو المر وهو لما هو واهل
سبي به لانه يتلع الصنات بسبوسته وتجنفيه
حب الماء هو النفع باليونانية والسرانية
حب ستاني هو النفع **حب** التناح هو الفوتنج
وهو النفع البري **حب** البقر هو البايخ **حب**
الدم هو حجر الطور وهو الشاذن والشاذخ **حب**
الشياطين هو الماس **حب** الجبل هو الموميا المعدني
الحالص وهو حجر مرقي كثير قد صغرا البطيخ وصغير
قد ركبا والحفظ يكسر فيوجد داخله شيء اسود
وغليظ القوام وهو الموميا وقيل ان منفعه الحبر
ايضا ينفع منفعه الذي داخله **حب** ارمي هو لازورد
غير مستعمل في المعدن **حب** يهود هو الحجر المشط
واشتهر سمي بهذا الاسم لان وجد في بلاد اليهود
وقته الدولت **حب** زبرجد هو حجر اخضر يوجد
في معادن النحاس فيه رخاوشية وقيل انه
الزبرجد وليس به **حب** جش هو صنف من الزبرجد
وهو يشبهه باليسب **حب** حية هو صنف منها
صنف يقال له باسيفيس اي البربرجد **حب**
البقر يقال له بالديار المصرية خرزة واهل المغرب

يستعملها بالورس وليس هو بورس في الحقيقة
 وهو حجر يوجد في مزارع البقر **حجر بورس** ليس هو
 حجر رشيد **حجر الاسنج** هو الاحجار الصغار الموجودة
 بين الاسنج **حجر حديدي** هو خفافان **حجر النار**
 هو حجر الزنقاء وهو حجر الاصم وهو انواع **حجر المثانة**
 هو حجر يتولد في مثانة الانسان **حجر الحام** هو حجر
 المتولد في قدور الحام **حجر الكون** هو حجر يوجد
 في راس الكون يقوم مقام دماغه وهو حجر
 ابيض صلب **حجر شغاف** اسم الحجر القشور **حجارة**
 مشوية هي الجير المغير المطفي وهو الحلس **حجر**
 عير هي حجارة دقاق سوداء وقعت على النار
 تولد منها الهيب يسير ويجري في بلاد الفو وذك
 التلاء المحيط بالبحر من شرقها حيث يكون
 قعر اليهود **حجر انسيوس** هو البارد واهل مصر
 يسمونه بنباح الصين **حجر الطرطيس** هو حجر ابيض
حجر النسر هو حجر العقاب وهو حجر ابيض
 واهل مصر يعرفونه بحجر الماسك ويسمونه بحجر النسر
 لانه يوجد كثيرا في اوكار النسر والعقبات ومنهم
 من يقول لانه هو النسر لانه سهل الولادة **حجر شجري**
 هو البسد

قف على حجر النسر
 هو حجر النسر
 وهو قف العقاب

هو البسد **حجر** هو يطبخ الكحل اذا ضخم قبل ان يهفر
حرملة قال ابو حنيفة هو الحرف **حرف** يستاني هو
 الكندر **حرف** هو القناء بالعربية ومقلشيا
 بالسرانية **حرف** السطوح هو المستمى باليونانية
 والاشهر من عند عامة الاندلس ويسمونه
 الاطباء حرفا باليتا ومنه صنف يستعمل
 خردل فارسيا وهو المعروف اليوم في الشام بالخرق
 واهل مصر والاسكندرية يعرفونه بالحرنون
 وكثيرة السلطان **حرملة** هو صنف اخر
 ابيض البرز وهو الذي يستعمله حرملة واهل
 فارس اسغند وثانيهما احمر البرز وهو حرملة
 العامري المعروف ويسمونه اليونانيون ساسا
حرفش منه يستاني وهو الكندر ويجيء الانس
 قنارية ومنه برنج وهو المستمى بالبر بالانص
 اقران ومنه برنج اخو لسمونه اليونانيون سقولوس
 وهو معروف عند اهل اندلس بالصفو بكسر الصاد
حردون حيوان كالحية مع اربعة قوائم معروف
 عند العامة ببوقلمون **حربا** حيوان كالحردون
 الا ان الحردون مائة الفاظ بالوان كثيرة واكثرها ليس

170
 قف على حرملة

قف على
 الكندر

قز على
الحسك

يبرى الآبلونه المتخلف ويقال له باليونانية خاملاون
وهي الحمر **حزان** الصغور هو حناء القريش عند عامة
مصر **حسك** عاقلة الاندلس والعرب يسمونه **حسك**
الاسود وحسك الامير وبالسريانية **حسك** **حشيشة**
الاسد هو الحسك ويعرف بحشيشة اخيل **حشيشة**
الاسد هو الجعفل وباليونانية اوزنفخي
حشيشة الطيال وحشيشة دوديشة
يقال على اسقليقندريون ويعرف بالعقربان
ويكون الشرو ويقال على النبت المسمى باليونانية
طوديس وعلى الورد المسمى باليونانية انطوقس
حشيشة الراءقي هو المسمى باليونانية
آفارييني وبالعربية البلسكي **حشيشة**
البرص هو طريل بالبربرية وطلانيون
باليونانية **حشيشة** السعال هو فجيون
باليونانية **حشيشة** هو لوقيون باليونانية
حشيشة هو صفي الانجوان ومن الناس
من يسمي ساقطة هذه النبات ساليقون
واصله ما عطارس وورقه مستطس لكن
اقوى المخرج صفه وهو لبن **حلبوب** هو
الحريق

قز على الحريق

ع/١٧

الحسك
قز على

الحريق ويسمونه ايضا حصى الهريس وحصى الهريس
وباليونانية لشورسطس وعند البعض يرسانيون
وعند الاخرين اريولوطانون **حما** هو الورق
المسمى بالشام بحق الشبطي **حما** هو القرد **حلويسا**
هو الكثير **حما** الامير هو السلوهي وهو **حما**
حما الارنب قيل هو الاكشوت **حما** هو النهر الهندي
وقد يقال حمر لغير اليهود **خير** هو رجل الحما بلغة
اهل اندلس **حما** هو لسان الشور عند اهل
الشام والشرق والديار الكبرى وسمرقند ينطقون
بضم الحائين المهملتين **حما** هو الاشنان قال
الاصمعي هو كرام ماخ من الشجر وكان تورقته
حسنة اذا غزتها انفتحت **حما** روميه هو
الحندروس **حما** قز هو خزان الصم عند اهل
مصر **حما** الغولة هو عند عامة اهل مصر الشجار
الحوي هو البادر **حما** هو النهر هندي **حما**
هو الدقيق الابيض المنزوع النخال **حما** هو
الورد الاحمر **حما** هو طير كبير ايضا **حما**
هو عود البايونج وتفسير تاج الجب وهذا
النوع من البايونج التفاحي الذي يشبه رائحته

منه على
الروستاج

قنعا جبل العزير

دايكة التناج **خزا** هو بزر الكاشم **حريد** خر قوس هو
الراسخت والروستاج وهو من الخناس المحرق وهو
نوعان مغربي وبلدي والمغربي اجود **حب** الظراط
هو المازريون **حب** كرك هو القاقلي السوداني وهو
نوعان مصري ومغربي والمغربي حب كبير ايضا يعرف
حب العزير المصري صغير اسود **حب** النساء هو
القرص **حب** الزند هو حب الخروع الهندي
حب بقله حامضه معروفه **حاورد** هو الكلب
الذي يؤخذ منه جذر بيدستر اشهر

حرف الخاء

خماهان هو الصندل الحديدي معروف في الحرف
وهو صنفان ذكر صلابته شديدة ماء وقليل
جوهرة كدر حكمة اصفر كالزنجفر اشبه وهي
اقل صلابته ولا تفسد جوهرا ولا هش حكمة احمر لا يفسد
وقيل معناها خاهان دم السمك **خا** في النهر هو
اقرب طيس باليونانية **خا** في الكلب هو قاتل الكلاب
خاما يلمن يوناني معناه تناج الارض وهو البونج
خاما نيطس يوناني معناه صنوبر الارض وهو
كافطوس **خاما** ديوس يوناني معناه بلوط الارض
وهو كما ديوس

وهو كما ديوس **خامشه** بكسر الميم وفتح الشين
وهو الشيطرج الشامي عند اهل بيت المقدس وما
ولا هان اعمال الشامية **خبر** رومي هو الكعك
المسمى بيقس حاط وشبيهه عامة الغرب
الشمالي **خبر** القروا وهو النوع الكبير من اللوز
عند ستراندانس **خا** زي هو الملوكة البرية
عند جاليوس وقال الفاي الجاذبي منه ستانج
وهو الملوكة ومنه بري وهو صنفان صغير كبير
الورق وهو الخطمي وصنف صغير الورق وهو
المشهور **خبا** زي **خنا** هو ذيل البقر **خرمق** اسود
وهو ما ينود يون عند البعض **خزو** سوقلا هو
لوز الذهب **خرم** قال الرازي هو الدوا المسمي
باليونانية اسطرطيقوس وهو الحادي ومنهم
من زعم انه النبات المسمي باليونانية الخيس
ومنهم من زعم انه غيطس وهذا الدوا ترهبة
ابن جليل بسراج القطر **خدر** في هو العنكبوت
خروب هندي هو الحيا دشتير **خروب** نبطي
خروب الشوك وخرنوب المغرب ايضا عند
اهل الشام وهو الينبوت بالعربية **خروب**

خنزير هو اذا غورس **خزوب** مصري وخرنوب
 ينطوي هما خرنوب شجر السط ومن هذا الخرنوب
 يصير اقا قيا بالديار المصرية في حين غضا ضته
 ويقال لعصيره رب القرظ **خادعة** الرجال هو
 البنيج **خردل** بري زعم قوم انه هو البلسان
خردل فارسي اسم لنوع من الحرف العريض
 الوردق المعروف عند شجار الاندلس العشابين
 بالصناب البري واهل مصر يعرفونه كششمة
 السلطان وهي حريفة جدا كثير في اسكن دريه
 وقاميره والشام **خرف** هو الافنتين **خرفق**
 بنتج اناء وسكون البراء والقاف اسم بر مشق
 للحد الفارسي **خرف** الحام هو جوز الهند
 عند اهل الرقعة **خربزه** هو البطيخ الامغر **خربط**
 زعم قوم انه المشطرا مشغ وليس به والصحيح
 المزمار حوز **خرفه** هي البقلة الحقاء **خرطين**
 هي الديدان الطوال كالحيات تخرج من الارض اذا
 حذرت **خشخيشين** هو عسل يابس يجلب من
 جبال فارس **خضينة** البحر هو جسد بادست **خفلاي**
 هو القمل المكي وقيل هو شجر المفل وقيل هو الروم **خفاش**
 هو الوطواط

مطلوب الخرنوب
 الفارسي

مطلوب الخرفق
 الفارسي

هو الوطواط ويسمى به خفاشا الصغر عينه وامتاع
 بصرة بالشمار وورينته بالليل **خنجي** هو البلسان
خلبان هو القنص **خلد** هي دابة عمياء تحت الارض
 تاكل عروق الشجر وتحت الارض البهل والكرات
خندري هو نوع من الهن بابليري وقيل
 هو البعضد **خولان** هو الحفص **خون** سياتوشان
 هو الدم الاخوين **خوص** هو ورق النفل وكذا
 الدسم حلا النارجيل وما اشبه ذلك **خشخوخ** هو
 حب القطن وكذا خنسفرم **خيرزان** هو الاناس
 البري بلسان شجار اندلس **خلاف** هو العريض
 الوردق من الصفصاف **خفرم** هي الوسمة
 وهي الكثر وهو ورق النيل يصنع به الشعر ويعمل
 منه النيل حسب انواعه واختلافه اما كنه منه
 هندي وهو اجدده وهو انيساج ومنه الروبوري
 ومنه غير ذلك **خاليدو ينعون** يوناني معنى
 خطائي وهو ورق الصفر **خاليدو بشر** قيل
 هو اما ميران **خروغ** الصيني هو الدر وهو
 حب ابيض منقط بسواد وهذا النوع محبوب
 من الصين وهو قتل يقتل لما قيل **خرجيلا** هو

رماق الذهب وهو الوشق وهو الاشج وهو الهلج
خرو القرمود هو العرطنيا **خز** الغراب هو الناقورة
 وهو الاربعون وهو الانيسون البري **خواتم**
 البيرة قبل هو الطين الرومي المعروف بالطين
 المختوم وكذا **خوارشم** بيماني وخوارشم الملوك
 هو الطين المختوم الذي يدخل في التراب **خرو**
 واخر ومان هو العنبر **خند روس** هو الشخير الهندي
 وهو نوع من الخطم **خشكار** هو الخبز المختوم
 الدقيق الذي لم ينزع غلاته وهو خبز العامة
خصي اشعلب هو النوع الكبير من بوزيدان
 المغري الصليب المسر وهو سريع التسوس
خطمي هو شجر ورد الحمار انتهى

حرف الدال

دهشت هو حب الغار **دهن** الحجر هو النفط **داهوس**
 هو الدارصيني معناه شجرة الصين **دراقت**
 هو الخوخ **دوشاب** هو رب العنب **دابا** هو القرع
دركسا هو البسباسه الطيب وهو شجر شجرة
 جوزيوا **دجر** هو اللوبيا **دلاع** هو البطيخ الهندي
 وهو البطيخ الاخضر عندنا **دوس** هو الماء الذي يطلى
 فيه الحديد

خوخ
 وشجر

فيه الحديد بعد اتمامه حتى تثخن وتسود فتسعمل
 في ادوية المرضى **داوي** هو الهيو فاريقون
 معناه خشيشة القلب **دقاق** كندر هو
 الكندر الذي تنزل من تحت المختل واما يسعمل
 الدقاق منه لا اختلاف يقشره فيكون اسرع نفعا
دم الغلانات شبيه الطرخون له حرارة
 وهو اخضر ولب عروق يصيب الايدي اذا مسك
 بها **دهن** الراذني قيل هو دهق الزئبق **دهقاسق**
 هو مشك طرا مشيخ **دفا موس** هو اعوسج **دباب**
 فاطوس هو معجون الكهون **دياقوذ** اسابج هو
 دب الخشاش المعصر **دريششعان** هو
 القندول بالبرية ازوردي وقيل شريف هو
 عود البري وهو نوع من انواع الكولوق وقال
 في منهاج اليونان ولما احقق صفة هذا الاسم
 اعني القندول فقد اختلفوا فيه وقيل انه شجرة
 حب البان ومنهم من قال انه شجرة السنبل
 الهندي ومنهم من قال انه شجرة الرمان الهندية
 وليس هو شيء من هذا الاشياء بل هو ما نقله
 عن عبد الله وعن غيره من العشايين ببلاد المغرب

دقاق
 كندر

انه شجرة كثيرة الشوك رزين لونه الصفرة اذا قلح
في وقت يطالع قوس قد حركه كانت له رائحة طيبة فيها
عطرية قريبة من رائحة الظفر الذي يجلب من
الحبشة ولا اقلع في غير هذا الوقت لئلا يكون له
رائحة ومنه جنس خفيف من غليظة والابيض ارق
منه ورائحة الابيض الرقيق وهو عندي ورائحة
الاحمر ورائحة منه نوعا له رائحة ومثله من
نوعه عديم الرائحة وهذا دليل على صحة ما نقله
الناقل عنه فيعمل عندهم في الثياب فيكتسبها
رائحة طيبة وربما منع العث من الثياب بما لهم
دفل انه الدوم بارض الحجاز وقيل انه ضرب من
التهد **دبيد** ورد ودبيد كذا اسم سرياني معنا
الدواء وقيل يحرق **دوج** هو حبض اللبن الحامض
المزوع الرغوة المتخذ من لبن البقر **ادي** دوي
هو قاريون **داكيسه** قيل انه طالسور وقيل
انه لباسه **درداري** هو شجرة البوق عند اهل
العراق ويعرف بالويدا المصرية بشجرة البشم
الاسود **دشيس** هو الحشيش **دستوبه**
يقال على نوع من البطيخ بالشامات وبالفار ايضا
عاصف

عاصف آخر وعلى صفاد الانترج **دلب** هو جنار
بالفارسية **دلك** هو ثمر الورد الذي يخلط
بعد الورد وهو نثر احمر اذا اضغ فيه خلوة يعرف
العامة بالشام والمصر الديك **دلبوث** هو النوع
الاحمر من السوس البري وهو معروف بسوس
الغرب واليونانيون يسمونه سقرا غليظا
وماخريون وكيفيون واهل بغداد يسمونه
هذا الاصل النافوخ بالنوف **دلفين** هو
حوت كبير اسود اللون عريض الرأس كراس
الخنزير ذو فم مسنة والناس يسمونه
خنزير البحر **ديا** كيو نانية هو سمك معروف
بالسينا وخرقته التي في باطنها هو سبات
البحر وليس هو سرطان بحري كما فسر الخنيز
دبق هو الزوان الذي يكون في الخطم وتحت
منه **دهن** الجمل وهو دهن الورد بالفارسية
دهن الجمل وهو دهن الشيرج **دوقه** هو
البهل **دواء** الحية هو الجنطيانا **دوقو** هو البذر
الجزر البري **ديوار** دافارسي معناه شجرة
الجب وهو نوع من الابل ويقال له السنوبر

الهندي ويشير ديوار وهو لبنة انتهى

حرف اللذال

ذافني الاسكندراني يوناني معناه الغار الكندي
وليس بغار على الحقيقة بل هو مشترك مع ذافني
وقط قال ابو العباس البتاني هو نوع من الشقائق
البرية **ذبل** هو جلد السلحفا الهندي **ذرق**
الطير هو السنوثة **ذرا** قيل هو شراب البر **ذرق**
هو اخضر قوي وهو نبت تنبت القنبر يقول الى
السماء وهو نبت في القيعان ومنابت الميلا **ذنب**
الوط هو النباتات المسمى باليونانية خرو سقامني
عال **ذنب** النار وهو لسان الحمل يسمى بذلك
لمشابهة شكله في طرف قصبه وفيها برودة
ذو ثلاثة حبات هو الزعرور **ذو الثور** رقم
هو المرافلن وهو اسطر طيوطس البرية **ذو**
ثلاث شويطات هو شكاعا **ذو** ثلاث ورفات
يقال على خند قوقا وعلى حومانه وعلى فصصصة
وعلى نوع من خصى الثعلب **ذو ثلاث العوات**
يقال على النبات المسمى طريفوليون وزعم ابن
ابن حوافلانه هو التربد **ذو خمسة اصابع**
وهو البنج كشته

وهو البنج كشته **ذو** مائة شوك وذو مائة راس هو
القرصنة **ذو** خمسة اقسام وذو خمسة اجنة
هو بنطاقلن **ذنب الخيل** هو حيلة التيس وهو
هو فطيد اس وهو شجرة اللادن وقيل هو
الطراثيث وليس به ومنها يستعمل عمارة حيلة
التيس المستعمل في الترياق **ذكر الارض** وهو
الطراثيث ويقال له الطراثوث **ذرة** هي حنطة
السوداء وهي الحاورس وهو المكيث انتهى

حرف الزاء

ذات يانج رومي و **ذات يانج** هو الانيسون **ذات ينج**
هو الراتنج وهو الرجنبة والرشيبة عند عامة
الاندرلس وهو صمغ الصنوبر ومن الناس من
يسمي انواع الملك كله **ذات ينج** الا حنيت
فانه يقع هذا الاسم على القلقونييا صمغ ويسمي
سائر الانواع كلها على **ذات ينج** هو نارجيل **ذات ينج**
هو اسم يجمع العلوك باليونانية **ذات ينج**
السوسن الابيض ودهنه دهن الازرق وقيل
الازرق هو القطن اسكزي ان الكنان يسمى به
ذات ينج لكن استعمال الاطباء على الاول **ذات ينج**

هو الجناح عند اهل اندلس يونانية الافينيون ووصف
شبيه بالقلموس الدقيق الورق غير انه اخشن والجل
رازيانج يونانية مادوشوت **رازيانج** برقي يونانية
اقومادوشوت وهو الرانج الكبير البري **ريشا**
والاصنام ادا امان متخذ ان من صغار السمكة
ربوق هو غيب الثعلب عند اهل اليمن **ريشه**
هو السدق الهندى **رجل** الارنب يونانية لاغوش
رجل الغراب هو رجل الزارع في منيا بيت المقدس
رجل الحمام هو الشجار بلسان اندلس **رجله** هي
بقلة الحماة والغريخين ويسمى بها لانها تطلع
في مجاري السيول وهي البقلة المباركة **رجل** الغراب
ورجل العقوق ورجل النرزور هن رجل الغراب المقدس
ذكره **رشاد** هو الحرف **رطبه** هي الفصفصة يقال
يسما يشها القشة **رغوة** الحماين هو زبد البحر
رغوة الملح هو زبد الملح توجد على مواضع الصخرة
والقريبة من البحر وقوة كقوة الملح **رغت**
هو الجندار وهو الزمان الذكر **رق** هو السلحفات
البكرية عند العامة وقد قيل ان السلحفات البرية
خاصة **رقعا** هو السرخس **رقعه** يتالزق ورعاء
هو جوز النقي

تتفاوت
على الاجل

قوة السرخس

هو جوز النقي ويقال على كادوا يجبر الكسر شربة
الانجاد والبستومة وخاماً اقطي **رواف** السعال هو
الخشخاش الابيض عند كثير من الاطباء والصحيح
ان صفوف من الخشخاش وهو معروف بالمشوف
يشبه تشقايق النعمان وليس به **روان** الانهار
وهو نوع كبير من طيوفار يقوت المستمى اندوسا
عند اهل دمشق **رواف** قيل هو قرصعنه وقيل هو
القرطم والاول الاصغر **روبيات** هو سمكة بحري
يسمى عند اهل اندلس قمر و **رو** هو شجرة القار
رشمي هو السمسم المطحون قبل ان يقصر ويسخرج
دهنه **رواس** هو جرجي الماء **روسخي** هو
الراسخة وهو الخاس المحرق **رصة** البكر هو شئ
يوجد على ساحل البحر مثل الزجاجة اذا كان طرياً **رطل**
اي ريجان الملك هو الشا ميسفر **ريجان** هو الشراب
الصوف الطيب الرائحة **رماد** الحية هو الطباشير **رشا**
قيل هو السلطان البكر **رب** القدر هو الاقيار **رافرا**
هو النعنع وقوة يمانية هو روند صيني وهو
عندى **ريوند** هو الراوند الشاه **راسكه** هو
الكشوت **رفران** هو حب العرعر وهو الابل **رازيانج**

وزر ذكره قباله هو خبز العصفور قيل هو ماء موه وهو الصمغ
زهر الماء هو شيء يطالع على المياه المالحه في الاجام
ولونه اصفر **زهر** النحاس هو ثوبه النحاسي وقيل
هو ما يطالع على وجه النحاس عند ما تحمى من مشايخ
الماء يطلب ت بريده وقيل انه العبد من الموجود
في النحاس **زهر** هو الشليم يورخ من القمح
حيث يطحن وقت غرلته فاذا دخل في القمح يستعمل
اسكره العوام يستعملونه في الاحمال كجلاء بياض
العين ويسمونه الزرقه **زهر** هو المزدري فودى
هو النقلة اليونانية وهو البرق على ما عليه
الاكثر وقيل هو ثقله معروفه برجل الغراب **زهر**
فارسي تفسيره لون الذهب يقال للخمر سميت
به الاكرم وقيل عوده وقيل هو ماء المطر المستق
في الصخور شبهه بالبحر سميت به الكرو
اصفائ **زهر** قورى وهو رجل الغراب **زهر**
الرياس **زهر** حيوان معروف **زهر** قورى
هو السليقون وهو الاسنخ عند اهل الهند
زهر الحريد هو المشينين باليونانية ومنهم
من يسميه اورنيا وهو الزرور **زهر** السفن هو
دومصافي

دومصافي اليونانية وهو ما يجرد عن السفن مثل
الرتينج المخلوط بالموم الذي يسميه بعض الناس
افواخيما وهو منقوب الفضول لا يستقاع في ماء
البحر ومن الناس من يسمي صمغ الثوب بهذا
الاسم **زهر** هو العناب بلسان الهندسي براء
مضموم وفاء مفتوحة وباء ساكنه ثمرة مفتوحة
ثمرة مفتوحة وفاء مفتوحة وباء ساكنه ثمرة مفتوحة
زهر الراعي هو المزماد الراعي **زهر** شاي هو
الراشون وهو الجناح وهو الاثيون **زهر** الحجر هو جوز
جنم وقيل هو خزان الصخر **زهر** يقال على الدوا
المسمى باليونانية انيلس وعلى الدوا المسمى
باليونانية نغارش وهو بالعربية **زهر**
وقال المالحى يعرفون اهل الهند بالقرنفلية
زهر الماء هو شيء يخرج منه النيل فيسمى في مواضع
مياه قايمة حول بحر النيل **زهر** انفاق هو الزيت
الذي يغص من الزيتون المغض من غير تقطير
ونقلت فيه لالا ميا هو وان يسمي انفاقا
كونه يعمل من غصن الزيتون قبل ان يفسد
من ثمنه ما ينفقونه على ما فيه اذ النضج وتغفن

مطلوب زهر هذا القرنفلية

ويخرج منه زيت اكثر من الاقل وقيل انه لا يعمل
 بالماء **زيت** كراي هو زيت الانفاق واهل مصر
 يسمونه زيت فلسطين وزعم الزهراني على
 ان الزيت الكراي هو الزيت الابيض المفسول
 فاشترى اسمي به لانه بمنزلة الكراي قابل لقوى
 الادوية **زيتون** الحبشة وزيتون الكلبة
 هو الزيتون البري **زيتون** الارض هو المازني
زيتون بزاعيا مفتوحة شرباء مما تحت
 ساكنة اسم لنوع من شجرة القبي الذي
 لا يشرب من مشق الشاه وما والاها **زيتار** هو
 نكر الزيت وثقله وهو اليونانية امورعي
زوري هو الزارج الاحمر **زاج** قنبري هو الاخضر
 منه شبه الزنجار في الخضرة والشب اليماني
 في الرواق والطعم منه **الزاج** وهو افر ومنه
 اسود وهو زاج الاسافه ومنه شيء ما يشبه
 الى الصخرة والخضرة وهو الخرقطار والقلطار
 والقلقدس ومنه شيء آخر يعرف بالسحري
 والا صغره والا اسود يعرف بالشعيرة والا
 خضرا ذابقي استى الى البياض واذا شعل عليه
 خلعا لونه

قوي على
 زيتون
 الكلبة

وهو
 زيت
 الذي لا يشرب

خلعا دالى لونه الى الخضرة **زاج** دومي هو
 القلقنت وهو نوع من **زاج** ابيض هو المقلب
 بالشب اليماني وقال المالقي القطار هو الاغفر
 والقلقدس هو الابيض وهو المسمى باليوناني
 خلقس والقلقنت هو الاخضر وسوري هو
 الاحمر وهذا كلها تنحل في الماء ولا يطبخ الا
 السوركي فانه يشد يد التجسد والانقطاع
 والا صغرا شدا انقطاعا من الاخضر ونظاها
 منه **زفت** العقاري هو القلقونية **زاج** شاي
 هو الذي يعرف ويعمل منه المرايا انتهى
حرف السين

سبستان فارسي معناه اطباء الحلب وهو
 مطار وحقال الساق بن عمران هي النبق والعربية
سكبونية وسيسكبونية هما السبستان
 ويسمونه عين السراطانات اذا كان يشبهها
 وذكر صاحب منهاج الدكان السبستان هو
 المحيط وهو المغاطم وقال ان اكثر الاطباء يكتبون
 في نسخهم بالمحيط وهو خطأ منهم بل ينبغي ان
 يكتبوا بالمحاطات **سراج** الليل وهو شجرة الكندر

مطبخ على المرايات

لانها تضيئ بالليل على البعد وقال الغير هي سراج
 القطر **سكوتان** هو البنج الاحمر **سالا** هذري
 هي العظاية قال ذسقوريدوس هي صنف
 من اصناف صور البطي الحركه المختلف اللون
 وقيل فيها انها اذا دخل النار لم تحترق **سسام**
 ابرص هو الوزغ اليونانية وهو صور **سايان**
وسالفه هي كزبرة البيرة وهي برشيا وشاكت
 وهي جعدة القناء وهي خشيشة الزجاج وليس
 بها لون لانه هي تفعل فعلم في تنقية الزجاج
سبع الارض هي كزبرة البيرة **سبع** الكتان هو
 الدواء المعروف عند اطباء المغرب وافريقه
 بالاكشوث وعامة الانس ليس يسمونه قريعا
 اكتان واهل مصر يسمونه خامول اكتان وهو
 خلاص الكشوث العراقي وانما يسمى به لانه اذا
 كثر على اكتان اهلكه **سبع** الشقر اقل هو
 افيثيمون **سذاب** يوناني عربيه فيجب
 وقد سماه ذي سقوريدوس بنيفافن **سرس**
 يونانية بطاريوس ومنهم من يسميه فاجوت
 وقال عبد الله بن ابي صالح والكر منه يسمى بالعربية
 بالبربرية

قف على
 عطاس
 الدواب

١٨٧

بالبربرية افرسق **سرس عنته** وسر عنته وسر عنته
 اسم بربري للنبات المعروف بجوز البربر **سرمق**
 وسر نرج هما القطر **سعالج** يقال لكم ما يسلم على
 الارض بين النبات الحار شفاء وما يشبهه **سكوكا**
 يوناني والشام يسمونه يعرفونه بالا سطر كوهو
 ضرب من الميعه **سقوط** يوناني معناه بطن
 منقي وليس يسمى المعطس **سرا** عود العطاس
 وايضا يوناني يسمونه برميقي قال جالينوس
 واليونانيون يسمونه بطارميقي لان العطاس
 يسمونه اليونانيون بطارقوس وهي شجرة
 تعمل منها السقوط للدواب زهرة محرك العطاس
 حركه شديدة اصفر تنبت في الجبال حوبين الصخر
 زيتوني الشكل والورد خالي البياض **سراج** القطر
 هو اليرج الوقاد ويسمى ايضا شجرة الصنم
 وهي سيدة ايبانج السبعة وزعمهم من انها
 شجرة سليمان عليه السلام التي كان منها تحت
 فضته خاتمه وبها كان يصنع الجاني **سالي**
 هو الساناليون ومنه صنف يقال له اشقنقون
 ومنه صنف يقال له طومايلن وسيسالي قريطون

قف على
 عطاس
 الدواب

يعني سيسيائوس قريظي **سجل** بالجم هو الياسين
سقمونيا هو المحمود **سكندر** العشر هو من يقع
على العشر **سكندر** زغلي وسقني زغلي سرياني معناه
كثير الارجل وهو البسفاج **سكستين** وسكستينو
لفظان فارسيان معناه بالسر يانيد المشجور
وهو حب شجرة يكون نباته في ارض الخوز كثير وهو
حب لطيف اسود متشنج مستدير **سلو** الماهق
النهر **سلو** بري هو نوع من الخاضد **سلت** هو
صنف من الشعير يجر من قشرة كاه وينسلت
حتى يكون كالبر اسود وليس بالفارسية جوير
وتفسيره الشعير العاري ويسمى بالينوس طيقا
وذي سقورينوس طرغلس واهل جبال شرار
والبر ليس من برنج **سلو** هو السمات **سلور**
هو الحرباء المقدم ذكره **سلحاح** هو البوال التيوس
الجبلي وذكروا انها تنول ايام هيحي انها على صخور
الجبلي تسمى هذه البولة السلحاح وهي تسود الصخر
وتصير صفا الرسم الرقيق **سلطان** الجبل هو
النبات المستنبت بصريجة الجدي عند شجر اريب
اندرس **سما** قيل هو السباق **سرونيون** هو الكدس
البركي سما

البركي سما هو الاسل **سمسق** هو المرزخوش
بالغريثة **سمسم** بري هو الجبل من **سم** الحار
هو الرقائي **سم** الفار هو التراب اليها كذا عند اهل
العراق وعند اهل انزل من يعرفون بهج الفار بالغاء
وهو الشك **سم** السمك هو ماهي زهرج **سمائي**
قال الشريف هو طائر يخرج من البحر معروف بقتيل
الرعدة لانهم يزعجون ان اذ اسبح صوت الرعد
ماث **سندروس** هو صنف اصفر يشبه الكهر بلو
الا انه ارجى منه وفيه شيء من الورد **سنداج**
هو حجر كان تحت حمة من الرمل خشن **سندج** هو
الزنجفر **سنديان** هو شجرة البلوط عند اهل الشام
بالا خلا **سنديان** الارض قيل ان الله قبل سيوت
والصالح ان النبات الذي سماه ذي سقورينوس
بلوطي **سندل** الخلد وشجره شجرة الدردار المعروف
بالسنة العما فير **سوار** الهند هو الدمل المستنبت
بالفارسية كشت ان كشت **سورجان** هو العكنة
بالديار المصرية واللعبه بالبربرية عند اطباء العراق
وعند ذي سقورينوس فليقن ومن الناس من
سماء اقيمارون ويليوسا **سوس** اصناف اخرها

سوسيون
وسوسيون
نذر السوسيون
عبد السوسيون

ابرساو هو السوسون الاحمر واليونانيون يسعون
كسوريس وكيسريس وايريس اغريا واهل الرومية
يسعون غلاذيون وثانيتها سوسون يعرفون اليونانيون
باقيمايون وايضا ايريسا اغريا اي ابريا ومن السوسون
البركي نوع يسعون اسفرغليون وصنفوا اخر يسمى
كسيفون وسوسون ابيد وهو المسمى بسوسون الافراد
سيسيان سمين مهمل مفتوح اسمر بالربا المصروفة
بشجرة اخوان العود **سسيبا** سكر معروف ويسمى
ظرفها الحاوية في باطنها لسان البحر وفي بعض
سواحل المغرب يعرفونه بالقططة بالقاف والنون
والطاء والهاء وهي سكرت معروف بباحية بيت الخدش
سيسيرون هو حرف الماء **سيفي** الغراب هو نوع
من السوسون المسمى كسيفون وهو الدبوث **سيران**
هو البنج بالعربية **سوي** يوناني معناه التين
سوسون هو الهندي منه بري يسعون لا يشقون
سكيتنج تفسيره مخزخ الرياح **سيسيبر** هو النعام
ويقال له بالتركي مرسمه وانما سمي ثمما التصق
داكنه فان يتعم على من يحمله **سطوريون**
هو القنطوريون والدم بجان وتوالج اعلم

انتهى حرف الشين

حرف الشين

شقيق هو شقايق النعمان **شاج** هو اللصق
والاصفر وهو الكبر **شجرة** الفرس وعرق الفرس
هو عرق السوس **شاه** بانك هو البرنوق وهو
الشبابك قال الفاقتي هو ضرب من القيصوي
ويقال له مقانج وفي الحاوي ان شجر بري ورائحة
في بعض الكتب ان شاهانك هو شجرة البرم هو
شجرة ابراهيم الصخرة والهايمج انه البرنوق
شاهترج وشاه تيرج هو اللقاج البري وهو شجرة
البروج ويعرف بلقاج اجبت قال المالقي الشاهترج
بالحقيقة هو الذي ذكره في سقور يدوس فيق
وسمى بالنعوس قانيوس معناه الدخيل **شاه**
حنيت كونا بريما قال الفاقتي هو صنفان
صغار لونهم رمادي وكبار اخضر اللون الى الياض
ابيض الزهر هو الاوال اسود اللون الى الغفرية
يسميان كزبرة الجام وقد ظن قوم ان الاول هو
الشاهترج والثاني فيق هو فيق هو الشاهترج
المستعمل اليوم بين الناس وليس كما ظن الطاف
شورس هو الدباغه **ششينج** النين هولبن التين

انتهى

شاهلوج وشاهلوك هونوع من الاجاص الابيض
شحم الارض هو الفطر شحم الارض هو الخراطيط
شوص هو شجرة القطران شجر الدراريج هو الزبد
ولما سحبت لان الذرات يخرج اياها والبال
ذلك امر ان يك ظاهر وباطن شوامير هو شوك
الحن وهو احد انواع النجا سفوف هونوع من التيسوم
والافستين وديسقوريزوس لا شبة وطيه هو
اليمني وقيل انه هو الذي يتخذ من قبل ان يحمر
وقال ابن جابل هو ما يع ابيض اللون كان اسفيداج
قد عجن بالماء ورائه وقيل ان في قربة من قرع
قريطيم في مغارة تسمى بها المغرب بوزن شحم
موزر هو الشب المصري وقال ابن جابل الشب الموزر
جبل ايضا من طرابليس وهو ابيض موزر شحم
الاسكافه هو شب العصفور هو شب الغلي شحم
احمر يعرف بالزجاج النسوي جبل من ناحية سلمان
وهو قصب احمر كالزجاج ان عندي شحم مصر كما قال
ابن جابل ثوب من من سلمان اسفة وهو قصب
يعرف بنبت القصب ولنا اعرفه بالشب النقران
واكتنه زفره ويسمى السيفافون في ترجمه السوفي
شحمها هو شوك

٤٠
سما لا بطرس ص

مطالعہ تہذیب السیف

شلاء هو شوكة مغربية وهي شوكة رقيقة العيدان
ضعيفة الورق خضراء **شوكية** مشباهة لكيشوث
قال المانقي هي الينبوت **شجرة** باردة هي اللباب
شوكه مصرية هي ام عيلان وهي سبطه برية
وقال المانقي هي القرط **شوكه** بيضا هي البادورد
شهاد هو القنب وهو الشهد انق **شيط** اي
زر كنه وهو القصب وهو الخامشه وهو العقاب
البرية والشيط نج يعرف عند البعض بالناد الباردة
لكونه دواء مقرا وكذلك الديات معروف
الناد الفارسية ويعرف بالناد الباردة وهي
دواء مقرح ايضا **شاه** فارسي معناه ملوك
القول **شاه** هو الرياح الرقيق الورق
معناه رياح الملك **شفاقل** هو الجزال البري
شيس ويشترهما حبة السود **شهر** هو عيدان
يسمونه بحبة اندلس **شسين** هي
الزولات الذي يكون في القمح **شعور** هو
الثوم مطلقا **شعرون** هو الربر الابيض **شعل**
هو سبل يشمع قبل ان يصفى **شاة** بلور فارسي
معناه بلور الملك او ملك البلاط وهو القسطل
بالعرب **شيش** هو الكافور وقرمانج وهو العذب
وهو حب الانثى

بالعين المعجمة
 فبا فتاقي يفتي كانه
 يكون ربيته السب
 وزنه الخمل وهو
 الحامضه على ما قيل
 هنا وحي غير هذا
 صعد الزاوية
 هو الطباطبائي وهو
 تلميذ من اركان طائفة
 الكاظمية في النجف
 شيخهم سمرقاني كوفي من

الشج الارمني هو ثلاثه انواع شامي وارمني وهو
نوع من الوخشيزك وخرسائي اجوده **الشج**
الخرسائي وهو الوخشيزك الخرسائي وهو المكهي
بوخشيزك وبعده الارمني وهو نافع للدور **شراي**
هو امج مري بالبن لان شير بالفاضية لبس
اي امج مري بالبن الحامض **شرومشكن** هو
الزوشكن وهو البرباريس **ششم** المرح هو الخطمي
البري **شكويج** هو الحسك **ششم**

حرف الصاد

صاير يؤمما هو اسم يوناني وهو اطرشول عجيبة
انزل من مصر يون يعرفونه بجيشة العقرب
وبالغبير او قد سماه ذيسفوريزوس اثينو
طرينون طوماغا ومعنا اثينو طرينون
المستغل المتغير والمستحيل مع الشمس ومعنا
طوماغا الكثير الدابر مع دوران الشمس ومن
الناس من يسميه سفريوش ومعناه ذنب
العقرب **صابون** القاقا اسم بر مشقو لشجرة
تسمى شجرة اي مالك **صاب** قيل انه قنار الحمار
ولم يصح وقال بعض علماء انا اظنه ايتوع ونقل
ابو حنيفة

ابو حنيفة عن ابي عبيدة ان الصاب شجرة اذا انظر
خرج منه ماء على هيئة اللبن فذوبت منه
ندوة فتقع في العين فكأنما هو شهاب النار
صاير بعجمية ليس هو اللوز الصغير **ماليه**
اسم عربي عند اهل صقيلم لنوع دقيق ومن
الشابنة صغير الورق طعمها وريحها
وهو عندهم كزب في بياض العين **صاحية**
هي الجزر **صبيب** قيل هو المثنان وليس به قال
ابو حنيفة الصبيب شجرة شبيهة بالسذاب
تطبخ وتاخذ عصيرها فيعالج بها الخضا بوجع
بعض الكتب العصب هو المثنان وهي صيف
صبر اصناف منها اسقوطوري وهو اخود الاثنا
ثم مقري ثم يماي ثم سحماي وهو ارد الجوع
صبار هو البتر هندي الخالده الذي ينزل او ينبت
صخنا هو السمك المطحون **صريمة** الجدي هو
سلطان الجبل عند شجاري انزل من قنار مينون
عند ذري اسقوطوري **صدف** البواسير عند
اهل قنوم وهي شبيهة بالحلزون الكبيلا الانها
ذات طبقات ذالاج كريمة لونها يضرب الى اسود

هي لركبه ج

صَرَصَر جمع صراس وهو الحقلالة عند اهل اندلس
بالجمع والقاف وهي الزيز ايضا واهل الشام يعرفون
الصرصينات وردان والحقا انهما مختلفان لان
الزيز قد ذكرها المالك في مفرده في حرز الزيز
وسات وردان ذكرها في حرز الباء ويثبت فيه
على ان طبيعة كل واحد منها مخالفة للآخر **صرفان**
هو الرصاص الاسود والصرقان ايضا صنوف من
التمر زينت احمر وكذا صلب اختار اطباء العراق
على غيره صفة **صعتر** منه برقي وهو ما سماه سقو
د بن جوس اوريقا نس اغريرل معناه الصعتر
البرقي وبعض اليونانيين يسمونه فان القسوس
والبعض الاخر يسمونه اين قليا او يسمونه ايضا
قو نوري ومنه ما هو ايضا الورق وهو يسمى
بصعتر الخوز ويقال له صعتر الشواء ايضا وقد سقو
يزوس سماه او نطس ومنه ما هو قيق الورق
شبيهة بالزرقا وهذا وريقا نس **او قلا** او طيغ
ومن الناس من يسميه قو ثلي ومنه ما هو
عريضة الورق يشبه ورق النعام في الشكل وهو
طراغوريقا نس

طراغوريقا نس ومنه صنوف اعظم واعرض ورقا الكبر
جسة بكثرة فقد سماه البعض ابراسا ومنه كبريتا
وقد سماه اليونانيون عثيرا ومنه ما لونه اسود
وهو المعروف عند البعض بالفارسي ويقال له
فلذل الصفا البه ومنه ابيض وهو الصعتر الخوز
ويقال له صعتر السواء وهو صعتر السواء لان يوكل
مع الشقواء **صعتر** الحجير هو القيسوم وانما سمي
بالايم الحجير اذا راى او تحى اليه ولا يستلزم **صفاغون**
افريجي وهو اسم لطائر يسمى طرفلوزيس **صفيه**
هي شجرة الابهل **صغرا** يقال على شجر الذي يصبغ
الصباغون بخشبته واهل مصر يعرفونه بقود
اليسنة واهل المغرب يعرفونه بهذا الاسم
على الشجر المسمى بالبربرية ان ليليس وزع بعض
شجار عي اندلس انه هو الدلب وقال في مخرج
الركن صغرا خشبته يصبغ بها الاصفر **صغر**
وهو طائر يسمى البازي صغير يصيد العصافير
وبالاضرا حيا ويسمى بالبربرية تانيشا وارجع
عما رث **صغ** كثير ولكن اذا اطلق وقال صغ كان
يراد به الصغ العسكي الذي هو صغ شجرة القرظ

شفاغون فلذل
الصفاغون

مطل الصغرا

ومنه صمغ الطلح وهو صمغ شجرة ذات شوكة
 من انواع السلق كما رأينا مكتوبا في الصحاح
صمغ الطلح هو صمغ النخل وهو لا يوجد الا في النخل
 القديم **صمغ** القنا هو الكثير **صمغ** اخدران هو
 الحنث وهو نوعان منهن وطيب فالمنث
 من الاسود واليطيب من غير الاسود **صمغ**
 ادبان هو الزوفاء الطيب يؤخذ من صوف الغنم
صديك فارسي يرا دبه الوردي الاحمر المصنوع
 الورق **صمغ** البلاط هو دواء مركب من رخام ابيض
 وغراء البقر والراشنج وقيل صمغ البلاط يؤتى
 به من الهند غير مركب وليس بصالح كذا قال
 في منهاج الركان وقال اهل اليونان يسعونه
 ليشقلا معناه غرا الحجر وهو شئ يعمل من الرخام
 ومن الحجر بلاد يقال لها ثوميا اذا خلط بالغل
 المتخذ من جلود البقر قال سليمان بن حسان رعى
 غيرة ليس غيرة يوس ان هذا الدواء هو وصفا
 طرية قليلة ويوجد في الروم منه شئ قليل من القديم
 ولا يعرف كثير من الناس هو وهو مصنوع من مخلوق
 لشدة جهلهم لم توفقه معرفتهم **صلورة** هو في
 الجزيرة

الجزيرة وصل معروف في خروب الجزيرة اهل مصر
 شجرة جبل الحلي وهو الدواء المستعمل باليونانية الغريبة
صناب هو الرطب **صوطله** هي نوع من السلق
 على شكل ماء عظم من اصل الجزر اصفر اللون الحامضة
 تشوبه وسكية من ظاهرها وبرباطها طعم
 حلوى شعوبه مرارة مستعذبة وورقة كورق السلق
 وساقه ساقه ويزرع بزره ويسمونه اهل الشام
 شطال **صن** و **صن** ذكر عبد الله ان صمغ شجرة يلب
 من بلاد اليمن قال في منهاج الركان ويسمونه
 بهو ذكر في انسان انه يول حيوان عندهم وهو
 المستعمل بوبر يجمعونه من بين الصخور
 كما يؤخذ كما يؤخذ الشيز في من بولها لوطوط وهو
 صنف الوبر وهو احوال الوبر المستعمل عند المصريين
صعرة هو الاقريطية الاقريطية استعمل
حرفه الصاد
ضال هو شجرة السدر وهو حديد الشوك نبتة
 صغار نباته جبال **ضرو** هو البطم البري شجرة
 كشجرة المصطكى في جميع احواله الا ان علكه **ضرس**
 العجوز وهو حصى السودان **ضرس** الكلب هو السناج

تقع على
 السودان

ضجاج بالكسر صمغ شجرة مثل شجرة البات
شايكة غير عظيمة وهو صمغ ابيض يغسل به
الثياب فينفي نغاء الصابون **ضجاج** هو كاشجرة
تسمى بها السباع مثل الخروع والقضب **ضبع**
عرجا هو حيوان يشبه الذئب الا ان مشيه
يشبه العرجان لذا يسمونه بالضبع العرجاء
واهل الفارس واهل الاندلس يسمونه كفتار
ضائر يوقما هو حب السمكة واهل اندلس
يعرفونه بالكثير **ضائر** العجوز هي شعر العجوز
وهي كزبرة البئر **ضاح** هي البروز وهي البقلة
البيانية **ضرب** هو نبات يقذف البحر الملح من
جوفه على الساحل **ضروع** الكلمة هو شجرة
الزقوم عند اهل يمن **مزم** هو الاسطوخودوس
صومر هو الحوك وهو البادر **ضرب** هو
الشحم بلغه همدان وهو حيوان على قدر
الكلمة الصغير الا ان كلمة شوك مثل شوك الغنم
ضائر الجذ هي برسياوشان **صومر** ان هي لغة
في صمدان واهل اندلس يوقعون هذا الاسم
لضرب من جوف الماء وهو الفوتنج النمر الذي يشبه
المنقع البري

الضومر وهو جوف الماء
فوقه

المنقع البري الله اعلم بذلك انتهى
حرف الطاء

طاليسفر قال الفافقي وهو الدار كسمه وذهب
اللاذعي وكثير من الناس على ان البساسنة وسميت
اربع ذلك صمغ قال حنين قد سميت ذيقو
نيوس الروا المسمى باليونانية ما قرى في كتاب
بالطاليسفر وهي عروق شجرة هندي وقال بعضهم
هي عروق العشب التي يعل بها دود الحريم
وزعم ابن جابر ان طاليسفر هي لسان العصافير
وقال الطوسي هي ورق الزيتون الهندي كذا
في الارشاد وقال غيره هي قشور هندي يسمونها
اليونانيون دار كيسه وقال احمد الملقى هو
نوع من العرطنيا وقال بن عدي هي عروق
دقاق صغر قشرها غير داخلها اصغر طعمها
عصفه راحتها يشبه راحته الكركي ينفع البثور
والاودام الباطنة **طالقون** هو نخاس مدر
يقول الناس المنقع في احوال البقر والجران
المنقع في ماء الاشنان الرطب فتجرت فيه
سمية وحده قويه وقيل هو صنف من الناس

الاخر وهو بالفارسية **توج طار طعة** لطيفة
 معناه ما هو دانه **توج** هو صغار النمل في لغة
طرينان يونانية معناه ذرة ثلاثية او رافق منها
 الاسم بهذا المعنى يسمى على الخندق في
 وعلى احد نوعي خصبة الثعلب وعلى النيات التي
 باليونانية حوماته وبالقرية منوايس
 ومنهم من يسميها استقلال **طرينان** ونزول
 هو حوت جري يسمى باليونانية طرينان
 وبمعنى ان ليس امل **طرينان** مانس هي
 شعرا تقول **طين** حواري هو اي طين كان حرا
 ونعني بالخر سلامته عن ما يتاظم من الرمل
 او شوائبه فيه الرضبة غير مسالمة **طين**
 مخنوم هو مخلوب من طين من مخنوم بخانه منقوشة
 عليه صورة اوطايس وهذا الخاتم مع امرأة فيئة
 بهيكل اوطايس يعرفونه جميع الاطباء **طين**
 الخواتم المنية وهي خواتم النجاسة والطين الخنق
 وقوم يسمونه مغرة بلية مشابهة لون المغرة
 وقال في منهاج الديك قيل ان يؤخذ مغارة جزيرة
 ببلاد الروم وانه يورق ويصفى ويجمع ويصنع بدم
 عنز ويختم

قن على
 الحوان

قن على
 القول

عنز ويختم بخاتم الملك بملك الجزيرة ويرفع هذا
 قول المستعمل في الترياق وذكرا لينوس انه
 مضى الى تلك الجزيرة ولم يراهم يحفون بدم
 عنز وسال عن ذلك فلم يجبه شي من ذلك
 وقال هم يغسلون في حفون بماء ويقرصون
 يطبقون بطابع الملك لجلالته والفرق بينه وبين
 سائر الاطيان ان جميع الاطيان اذا استعملت
 قطعت الدم وامسكت الاشياء الا هذا الطين
 فانه يسهل وقيل يسهل شمس وانه مشترك
 لسائر الاطيان في القبض وانما دانه مرة واحدة
 احمر ما يلا الى صفرة مخنوم بختم الملك **طين**
 احمر هو طين وعلى داي بعضهم مغرة النجاسين
طين شاموس هو الذي يسمونه الكوكبة
 وليس بكوكبة الارض لان كوكب الارض هو
 الطلق **طين** في موليا قال ابن الحسن اهل
 البصرة يسمونه طين فيمولى الطين الحرق
 وقيل طين الحرق هو طين العلك الخالص من الرمل
 والنجاسة وقال علي بن محمد طين الحرق هو الخالص
 من الرمل وربما خصوا بهذا الاسم طين

في ذنبه نقطة ونقط بيض له حركات متواترة وغير
 دائمة قال في الحاوي الا فرج يسمونه صفرا غوث
طلع قال خليل بن احمد الطائي القران هو الموز
 قال ابو حنيفة الطالع شجرة طيبة الورق شديدة
 الخضرة ابيض الزهر طيبة الرائحة اجمال الصغ شوكها
 من اقل الشوك غلغلا كغلغلا قلاء لا تثبت بالجبال
 ولا بالرمال بل بارض طيبة غليظة شديدة خضرة
 او هي التي سماها العام ام غللات **طلع** قال ابو
 حنيفة طالع النخل هو ما يبرح من شجرة في
 اول ظهورها لما قال جالينوس واما الذي
 يخرج من النخل عندما يعقد هو الطلع وقشرة يسمى
 كفرة وجفري وما داخل جوفه يسمى الربيع
 والاخر يسمى **طلسا** هو صنف من الصدف
 الصفار يسمى به اهل الشام طليس واهل
 مصر ديس بناء دمر به هملجكا مع الخبز **طوبق**
 هو الذرة وقيل هو طعام يتخذ من الذرة قال
 الفراء هو شئ يخبر من الذرة وقال ابو حنيفة
 هو عشب هو غار له شوك مورقة كورق الدخنة
 وله حبة رقيقة جدا طويلة ضاربة حرا اذا جفت

في مكان واحد

في مكان واحد ظهرت حورثا واذا انقربت
 خفيت توركت في الجهد **طورر** هي حشيشة
 تثبت مع الانثى وزعموا انها صنف من
 اليش والانتله هي الجودار **طوط** هو القطن
 المعروف وقيل هو قطن البردي **طلا** قال ابن
 سحر قال خليل بن احمد هو ضرب من القطن
 وقال احمد بن داود بعض العرب يسمى ذر
 العنب طلاء قال البصري هو الميسخ
 المعروف بالمثلث وقال جالينوس في كتابه
 المسمى خيلة البري المطبوخ هو الشراب
 الحلو الذي يستعمل طلاء وعقيد العنب وقال
 ايضا في كتاب الميا من الشراب الذي يسمى
 اليونانيون عندنا مطبوخا هو الذي يسمى
 بعضه عقيدا **طيطان** هو قرات البري
 ومنها بنة الرمل **طيروج** هو طائر يشبه
 النحل الصغير غير ان عنقه ومنقاره ورجليه
 اسم مثل النحل وما تحت جناحيه اسود وايضا
 وعامة اندلس يدفونه بالضر ليس بالضراد
 المقصومة المعجزة والراء المفتوحة المعجزة

المشردة والياء الساكنة والسين المهيمة **طيقي**
نص عليه الرازي في الحاوي انه دادي فقال
ذيسقوريزوس وبعض الناس يستعملونه
انثالي الشمر والله سبحانه وتعالى اعلم بذلك

حرف الطاء

ظفر سماه غافقي التسترمه **ظفر** بالبرياني
هو قوطور وهو نبات يسميه اليونانيون قلوباين
عند الشريفة قيل **ظفر** قوطور سرياني **ظفر** الشر
يسميه اليونانيون قاطا ثيقي معنا كثر العقاب
ظفير او **ظفير** هو الغوز نج البري **ظفير** العجوز
اسم لشجر الحسك بالقرآن **ظفير** هو ذكر النعام
ظفر بالطاء المعجمة المكسورة من الميم المشردة
المفتوحة شجر الخاء المعجمة اسم لشجرة الجودر
عند العرب بالبحرين وغيرها من بلاد النعم
ظنان هو البهرنج وقال الشريفة هو الياسين البري
وليست بالطنسية يرمية وقوفة معناة عشب
النار ويسمى بالبرية ابن برجل ومنه صنفر غل
سماه ذيسقوريزوس باليونانية قليميا طلس
ظفر الغول هو قشور الحارون يجل من بلاد الحبشة

ظفر القط

ظفر القط هو نبات يسونه اليونانيون قلوباين
حرف العين

عاقور خروا وهو المسمى باليونانية قلوباين
ثيغرسست وهو معروف اليوم بقودرج مقرب
عاقور شمر ما هو الشجر **عاج** هو عظم الغيل **عبر**
هو النرجس واهل الشام في زماننا يطلقونه على
شجرة البني وعلى شجرة الاصطوخا وشجرة حب
الغول الذي يتخذ منه الساج وهذه الاسماء
التي ذكرتها لهذه الشجرة فان الاطباء يسمونه
بها الميعة قال الماقي هذا الشجرة لا يشرب
كثير في الشام وما رأيت فيها صمغا ولا دهن
البته الجيشى التفلجسي **عبر** فارسي
وهو موزل بحوش **عبر** اسم لشجر الكاكي في
الدارا المصري واهل انزل ليس يعرفونه حب اللهو
وقال ابو حنيفة ان العيب حب احمر كان خرز عتيق
اخر من النبق وكر من حب العنب في الحبية
في الحاجة ولا حره ويسمونه لهذا النوع من
الكاكي اهل انزل الغالية بالعين المعجمة
والباء بواحدة **عكك** الاياط هو علك شجرة الفستق

وقيل هو علك شجرة البطم **عسل النبي** هو الميعه
 السائلة **عصا الراعي** هو من الطباط وهو نوع
 من القصب الاخضر **عنب** الجث هو الكنج **عقاب**
 هو الشيطرج **عطار** هو السبل الرومي وعطار
 ايضا باصطلاح اهل الصنعة هو الصفر وهو الناس
عشوران وعشوران هو القيصوم وقيل بل نوع منه
 واحد رايحة **عروق** صفريل هو القليظ من الماميل
 وقيل هو الكركرو قال الماتقي هو عروق الصباغين
 وهي بقلة الخطاطيف فارسية زرده جوبه عريضة
 هدية يونانية خاليدوي يون طوماغا معناه الكبير
عروس وعروس هو النيلوفر يقال له مغائر النيل
 وقائل النمل لان النمل يجداه مفتوحا فيه خيل
 فينطوق عليها ولذا كان **كبرة** ينفتح فيخرج النمل
 فان لم ينفتح سمته فيها **علم** هو الزيتون الجبلي
 وشجرة معروف بالرعاج وقال ابن العنبر هو
 الدوا المسمي باليوناني فيلورا **عجبه** هو نبات
 معروف اليوم بمصر عند اطباءه يحب النيل **عشوب**
 ذكر قوم انه هو السماق وهو خطا به هو شجرة
 غرس شجر الرومان وله شجر **عورق** كورق اكلها لاهل
 وشجرة حامض

وشجرة حامض غصن وله عسل **عسل النبي** هو الميعه
 ينقشر الرباطين **عسل** وله حب حبة اكلها
 خشونة ومنها بنة السهل **عرس** هو بزر النبا
 المسمي باليونانية سفارغا يون وهو السوس
 البري يستعمل في الثريات **عرس** الماء هو
 الطلي **عزبه** هو حبة الاثل عند اهل مصر **عرب**
 هو الزوايد الظاهرة بقرب ركبته اخيل وحواضرها
 ينفع الصرع وقال الماتقي هو عند اهل الشام سم
 لنوع من النبات المسمي الاوقاريقوت محرب
 لقطع الاسهال والزحير لعقبا بالعسل **عروق صفير**
 هي عروق الصباغين **عروق** بيضه هي المستحلبة
عروق الشجرة هي العلك **عروق** يابس هو القغونيا
عروق الكافور هو الزباد عند عامة القطن
 بمصر وشام **عروص** بكسر العين والصاد المهملة
 والراء المهملة والميم الساكنة اسم باليمن للباد
 نجان البري الذي يسمى به بعض الناس حرق
عروفضان وعريفضان وعريفضان نزع عروق
 انها الدوا المسمي بعجمية انزلت يطور وقال
 ابو حنيفة هو الحندقوقا **عروم** هو السمك المعروف

عند اهل المغرب بالاندلس وغيرها بالسرديين وبالينونا
 نية سمي **عروض** قيل انه كما في طويس **عروض**
 قال احمد بن داود هو صنم من السد وقمار لا تخاف
 لا يكبر ولا ينمو في جعدة شوكية امثال منا قير
 الطير والعروض ايضا صغار العضاة اسم لكل
 شجرة وت شجرة عوايض الصغار الاراك عوايض العلق
 الاخضر الذي يغشى الماء واذا كان في حوائط
 فهي الطواب وقال بعضهم العروض ودفن طويل
 يكون في الغدران يغشى وجه الماء ويشبه ورق
 لسان الحمل وفي كتاب سريون وفي كتاب اسحاق
 العروض هو حبث الغار **عروطنشا** يقال على بخور
 المريم وعلى الدول المعروض عند اهل الشام بالمهد
 وخاصته بساحل غزة ومنهم من يسميه عساج
 واهل المشرق يسمونه القيلجي يغسلون به
 ثياب الصوف فينقيها جدا وقد سماه زينس
 رندوس لاويطونا طيلدين وتفسيره كفي
 الاسد **عروشي** الصباغين هي العروشي الصند
 وهو ايضا بقلة الخمل طليق وهي صنفان صنف
 كبير يسمى بالفارسية زردم حوله وهي الورد
 بالعربية

خوارك من العروض
 مطلب

بالعربية وزعموا انه الكركم الصغير او الميران
 وقد سماه زينسورينوس خالدي بنيت
 طور غار معناه الكبير **عرق** بكسر العين وفتح
 الراء المعلقة هو الخوص والورد عند اهل المغرب
 وفتح العين الراء ما يخرج من الوسخ عن المسام
 اوان الراءضة **عروم** هو الحرق وهو البالدجات
 البري وتسميه اهل اليمن عروم **عصاب**
 هو الشيطرج بالبرية **عصب** هي الابراد وهو
 دواء يمني واليونانيون يسمونه نوارس
عسل او د هو الاموال **عصيفرة** بالتمغير
 اسم الخيري الا صفر الزهر ببغداد وموصل
عصى الراعي هو البطاط **عصف** هو الذي يصنع
 به ويقال له الاحرصة والاهريج والهمرم والهمران
 والهمريغوزرلا معروف بالقرط **عضرس** قيل
 هو الخصى البري المعروف بشحم المرح وقال
 ابو حنيفة هو نبت اشبه بالي الخضره يحتمل
 الذي احتمالا شديد او قيل هو من انواع الخيط
 وقيل من ذكور البقول لونه لوث البقول فيه ملح
 اي بياض وهو شد البقول لاهار طوية **عضا**

عصيفرة
 مطلب

هو اسم يقع على الاشجار المشتركة
ولها اسماء مختلفة فالعضاء هو الخالص منه ما عظم
واشهر شوكه وما صغر من شجر الشوكه فانه يقال
لم العقر والشربين فمن العضاء السبر والعرفض
والسبال والقرض والقتاد والتكهيل والعوسج والسرد
والقاب والقرب فهذه غضا باجمع **عظمه** هي
القطن **عطار** هو السبل الرومي **عظايه** هي
حيوان من جنس الحيوان من الجراد يشبه
الوزغ وقد يسقور يزوس سماه ليس ومن
الناس من يسميه خنقير يعني صورا البلطفس
عظام هو النبات الذي يتخذ منه الشاي وقال
البعض هو الوسم **عتبان** هو اسقلو قناريون
بالاندلس **عتار** كوهان وغفر كوهن معناه
اصل الكاهن او دواء الكاهن ويقال انه هو العاقر
قرا **عتيل** عنبه هو المنجاش الرب المتخذ
من العنب **عكوب** هو سلويث عند ذيب
سقور يزوس وصيغته هو المسمى بصيغ ككز
وقال المالك هو صيغ الحرس المخصوص باللعن
عكرش بكسر العين وسكون الكاف وكسر الراء
بعد هاشين

196
بعد هاشين معجم اسم النمل لنفسه وقيل هو صنف
منه ما سماه اليونانيون مالا بيفو نيطس وقيل
هو نوع من الحرس وفي الحاروي هو النبات
المسمى باليونانية ايارا نوطا في وهو العشب
المقدس في موضع اخراجه النبات المسمى
اقاراي وهو البسكي بالعربية **عكنة** هي
العبه البربرية والسنورجان بلانشكو واهل
اندلس يسمونه السنورجان الزليق **عكيد**
هو شجر الكبيهر ليس بشجر ولا عسل اذا
غيرته شجرة وليس بشريد الحلاوي
كما تجيء بالشمع قال الفافسي هو شجر يشبه
الزفت وهو اول شجر تصفه الخمل في الكواثر
ثم تبني عليه الشجر والعسل **علك** الرومي
هو المصطكي **علقى** هو اوسيون **علقم**
هو قنار الخارقالا البوسنية العلقم هو
الخنظل والكزيت مرقم هو علقم **عبر** هو عروت
دابة بحريه كذا قال ابن حسان وفيه عمل
شين ينبت في قعر البحر فياكله بعض الدواب

العربية فاذا تملأت منه قذفتها جميعا **عنب**
الثعلب منه يستأني وهو القناء بالعربية
والزبرق والثلاثان يعرفه عامة اندلس بعنب
الذئب ومنه ذكر وهو الكالنج وهو صنفان ايضا
منه يستأني يعرفه عامة الاندلس والمغرب
بجب اللهو ومنه بري وجبلي يعرفه اهل اندلس
بالغالية ومنه منوم ومنه مجن **عنصل** وهو
يستقيم عضلات ويصل الفار ويصل البتر والاستقبال
عنب الحية يقال على شجرة هذا رجستان وهي الكرمة
البضا واليونانيون قد يوقعون هذا الاسم على
شجرة الكبر **عندم** هو البقم وقيل هو دم الاخوين
عندم هو عجم الزبيب وقيل هو الزبيب الصغار
الذي لا يكون له عجم وهو ثقيل سم **عنف** المرزوق
عنز هو الاثريوت **عهن** هو الصوف
في اللغة **عود** الصليب هو القوافيا **عوفيا**
هي حشيشة الزجاج **عود** الترح اسم مشترك يقال
بالشام على القوافيا ويقال على بمصر على البشوع
الصغير من المصروف الصغار هو اميلان ويقال
ايضا على قشور شجرة امير بارس وهو المسمى

بالبريرية

بالبريرية اذ عيس ويقال ايضا على عود الترح
الوج **عود** المسر دغم الشريف انه النبات المسمى
باليونانية انا غوريس وقال غيره هو عود شجرة
خطمي وقال اخر هو عود المحلب وقال الاخر
هو عود الاراك **عود** الرقة هو المحروث وهو
اصل الجذران **عود** العطاس هو الكندر
عود الصفاق ومنه هندي وهو ما ساء ذليقور
يزوس وجالينوس اغالوجن ومنه المتدي ومنه
السمندر هي ري وهو من سقالة الهند ومنه
القاقول البري شمر القطعي ثم الصيني وهو المسمى
بالقسمودي وبعده المانطاوي ثم اللواتي
ثم الورطاني **عيون** الديكه قال ابن رصوان
هو حب يشبه حبب اخرنوب بل هو الشدة
تدري ما منه احرار اللون صفيح خادر طيب
يعين البابة ويبريد المني اذا شرب منه درها
عين هو هو اذ ان القار الرومي بافرقة
وهو محرب عندي لعرو النساء ليستقي في الية
كيش **عزيران** هو الزعرور عند عامة ديار
بكر ولا يسيل وغيرهما من بلاد الشرق **عيون**

البقر اهل مغرب والاندلس يسمون بلأجاص عيون
البقر وقال ابو حنيفة عيون البقر هو عنب اسود
غير جالك من حرج ليس بهادق كالحلوة **عينا**
هو شجر الدلب **عبد** هو شجرة جبل ينبعث منها
بخور الزواغ اغبر للورق ولا نور له كثيرا العقد كشيخ
الحماء ياحم الجراح الطري اذا دق ووضع عليه
حرف الغين

غار هو من اشجار الجبال وله شربق في العطرية قال
لشعر دهمشت بالعجمية هو اهل الشام يعرفون
هذا الشجر بالرد وقد سماه ذيسقور يذوس
ذاقني **غافق** اختلاف فيه اما اطباء المغرب
الاقصى والافريقية والساق بن عدات فيوقعون
هذا الاسم على النبات المسمى بالبربرية ترويلان
وهو الطباقي بالعربية شجرة كروية الغافة
واما اطباء العراق والشام والديار المصرية فانهم
يستعملون نباتا اخر يشرب المراد لا ازرق الزهر
مايل ورقة وقضبانة الى الصفرة وهو امر من
الصبر ويلين بلاد العجم واما اطباء الاندلس
وذيسقور يذوس فانهم يوقعون هذا الاسم
على النبات

قوة على
القائمة

على النبات المسمى باليونانية اونا طور يوس
يعني الغافة وهو الرهند لا بعجمية الاندلس
ومنه نوع حلوا الطعم ورقه اجرش لونه اخضر
وقد يعمل من الجيع عصارة **غالالوطا** هو الباقلاء
النبطي **غاسول** رومي هو ابو قاسم والياسول
ايضا هو الاشنان **غبير** هو شجرة تعرف في كل
البلاد والعجم يسمونه سجيل وهو صنفان صغير
مشمر وهو المسمى بهذا الاسم وصنفه غير مشمر
واهل الشام يسمونه الزرقوت وذيسقور يذوس
وس قد سما هذا القسم ايضا شجرة غبير **غرا**
هو شجرة يدق به الكتب وهو متخذ من سمير
ومن غبار الرعي **عرد** هو اسم للنوع الصغير من
عص الراعي المعروف بالانثى **غسل** هي الخنثى
التي يغسل بها الرأس **غسله** هو نبات تسميه
عامتنا بالعينون وهو مجرب بافريقية في اخراج
الحا من الظهر **عليحت** هو الغوت في البرية
عليحت اخرها هو المشك طرامشج **خلول**
هو الشمول وهو القنا بري **خلوفيا** هو اصل
السوس ومعناه باليونانية الاصول الحلو

قوة على
القائمة

غنقيل بضم الغين هو الشليم **غور** فارسي هي
الحصم واذ قيل غور افترج معناه رب الحصم
غرشنه هي كثيرة بارض بيت المقدس يعرفون هناك
بالكرسنه وهو جنس الكا والغلر يغسل به
الثياب ويؤكل في الجوضات **غيم** هو سفح البحر
وهو دغوة الماء المالح **غيام** هو الاسفنج ايضا انتهى
حرف القاء

قاوانيا هو ورد الحمر عند عامة اندلس وبنجارها
وقد سماه ذيقور نديوس علقصري وقال في
منهاج الدكان قاوانيا هو الكهنابا وهو عود الهليلج
وهو صنفان ذكر وانثى احدهما الطويل وهو
الذكر والاخر الانثى صلب الراسين وكلاهما
يسرع اليه السوس ثم قال وقد قيل انه ورد الجار
وليس به وهو عندي **قاغرة** وهي حبة يشبه
الحصه في داخلها حبة صغيرة تسود قشره
انفاها الاعلى اصهب واشهب يدخل في الطيب
وانما قيل لها قاغرة لانها مفتوحة الغم لان معناها
مفتوح الغم في اللغة العربية وعبرانيه اي فغور
فيها اي فغور افواهم **قاشر** هذان

بالفارسي

بالفارسي والبالس لوقي باليونانية معناه الكرم
البيضا بالبربرية وهي القرضفنه وبالبربريه
ورجالوس وقد سماه جالينوس بروليا حلق
الشعر ايضا **قاشر شسين** هو اصل الكرمه السوداء
البرتيه وهو سبب اذ بالفارسيه وانبا الس
ماليا باليونانية وهي معروفه بعجمه اندلس
بالبرطانية وبالبربرية بالميجون **قاط** داوا يجلد
من بلاد الترك لرفع ضرر السموم ونهش
الهوام فيسكن الضرر الشديد سقيا بما بارد
قاخشتم هي جذريد ستر **قاغينه** هو هرير قال
لم افهم النبات اذ انور وقد نزل بيضا صغيره
كانها زهرة الكزبريه وهي نكته حمراء وقيل قاغينه
الحناء هو بنو الحناء **قايس** قطي هو
الباقلاء القطي وهو الحامشي وغلظ من جلع
النرمش **قاغيرا** هو البردي **قانيد** سحزي
بالسين والزاي المعجمه هو فانيه منسوب
الى سحسات **قانا قس** همونيون منسوب
الى اقرا من عرفه وهو الصنف الكبير من الزوايا
قانا قس ابراقليمون هي شجرة جاوشير باليونانية

قف على الخاشنة

قالو غنس هو المعلق وهو البلاد وج وهو طائر
 معروف **فاد سطر** هو المسك اي بالفارسي
 وعربية قضاة **فار** اطبس يوناني معناه
 الخشاش المرقن **فار** سطار يوناني معناه
 رعي الحمام **فل** بالناء في المنهاجين هو صهل النملون
 الهندي وقال اسحاق بن عمران هو دواء
 هندي وهو يثمر على قدر المستق عليها قشر
 يشبه في لونه قشور الجوز في داخله ثمرة
 دسمة نحو ما في داخل خبث الصنوبر الكبار
 لونها ما بين الصفرة والبياض وهي المشملة
 وهي الحار **فاد** يابس ينفع دجاج البواسير
 واسترخاء العصب **فار** نخيا تاويل حشيشة
 الداحس **فاخته** طائر معروف **نجل** منه
 بستاني وهو المعروف بهذا الاسم ومنه بري
 وهو الذي يستتبه الروم ارموت اغيوب
 وهو العجل الشامي وهو العجل المروسي ورقه
 كورق الشاي ولعله كامل **فريقون** هو
 التاكوت بالبربرية ويعرف بالديار المصرية
 والشامية بالبيان المغربية وقيل انها صمغ
 السداب

السداب البري **فرنجشك** ولا برنجشك وهو الخشخاش
 هو الجرجي القرفلي وقد سماه ذي سقور يوناني
 اقيس روي المنهاج هو الرمان القرنفل الستاني
فصفصه هي الرطبة الا ان القوم يسمي رطبة
 رطبه ويابسه القث وفارسية اسفست **فواد**
 عربي حجمة ثوبت **فرفين** هي البقلة الحقا
فرفين صبيخ احمر يسمى باليونانية ايريقون
 وناويل الهندي **فسافس** هو البقا الموجود
 في الكيظان والاسرة تشبه القرطان **فرواد**
 هو الصنفهاف **فجاج** الورد وهو بزره ونوره
فجاج ويقال فجاج يتقدم القاف من اخيره
 وهو نور وزهر لكر ما يكون له نور وزهر
فقد يفتح الفاء والقاف هو حب البنج خشب
 ونايما يسمى به لان يقعد النسل على مازعه
فقلامينون يفتح الفاء وسكون القاف ثم لام
 مفتوحة ثم مي مكسورة ثم ياء ساكنة
 ثم ثوبت مضمومة ثم واو ساكنة بعدها ثوبت
 اسم يوناني النبات المسمى بخود مريم وايها
 يوقعون هذا الاسم على النبات المسمى عند بعض
 شجاري اندلس هو بزره الجدي **فلغمويه**

مطل الفقد

مطل بخور

قال ابن ماسويه هو اصل شجرة الفلفل وقال الرازي
في جامع الكبير هو عيدان شجرة الفلفل وقيل هو
اصل دار فلفل قال اسحاق بن عبد الله بن عروق
دقاق مثله في قدر الآسارون وادنى **فصوله**
عربي في خارسته ووغناس **فلفل** السودان ويسمى
بالبريد حرمي وهو خشب يشبه الجلبان راوينا
وهو اسود اللون حريف الطعم مثل الفلفل الجلبان
بلاد السودان **فلفل** الصغالية هو شجرة بنجكشت
ويسمى به ايضا الحرفل مشرق في المذكور في باب
الحاء **فيلفه** هي الهرنوت وعامة انزل
يسمونه بهذا الاسم الناخوة وبعضهم يسمونه
شجرة بنجكشت **فلفل** الاخواس هو حب ما هو دانه
فنيكشت تاويله ذو خمسة اصابع ويقال له
ايضا بنجكشت **فرايس** هو النالج فيجند هو
السدر **فيلجوش** معناه اذان الفيل وهو
اللولع بعد **فيلزهرج** معناه مراة الفيل هو
الحضض **فيسك** وفينج هما حجر القشتوب
فوتنج اجناس منه بري وهي البلباية بعجمية
انزل من وعامة مصر يسمونه كزكز **فليه** بغاء
مضمومة

مطل **فلفل** الصغالية
يعني به على الفلفل
او على نورا خردك

مضمومة نخر الام مفتوحة نخر اء اشين من السفلة
مفتوحة وهو المسمى باليونانية عليجند واهل
الشام يسمونه الصغرو ومنه صنف يقال له عليجند
اعراي ويسمى بعضهم غليجند وقطمين وبعضهم
دقطين وبعضهم مايت وهو المشك طرا مشير
وهو يثبت بحزيرة قريطي ومنه صنف يقال له
قسور ودقطين تاويله مشك طرا مشيد
وقد يجلب نوع اخر من الدقطين وهو المسمى
سيسبريون وهو حب التمساح وقال في ايضا
وهو الغودنج النهرية فمنه صنف يشبه غليجند
ولذا بعض الناس يقال له عليجند بري واهل الروم
يسمونه ساطن **فيل** حيوان معروف وزاجه
عاج **فقع** هو شئ يتكاثف تحت الارض بقرب
المياه وهو ورق دابيض اكبر من الكالا يوجد
في الارض كما وجد منهن قور شققت ثلاث
الارباع قطع الاران بعضها ملتصقة ببعض وهو
اسم من الفطر وليس فيه شئ يقتل كما في الفطر
فانجه قيل هو دواء السباسة وقيل هو مرور اصفر
رقير لم عطرية يسيرة يستعمل في البحر البهني

فلغل ابيض هو الفلغل النخ على راي جالينوس وذ
يسقور ينوس كما ذكره وقال في منهاج الركان
وهو صمغ رايته وهو عندي ابيض مستديريه
لطيف وقد ذكر جالينوس انه قال للفلغل الابيض
هو الذي يوجد في الفلغل وليس ذكره لان هذا
اقرع وليس بنقي ابيض والجميع حار وكثير اللسك
فوفل قيل هو البندق الهندي وليس بهماج بل
البندق الهندي هو الرتمه يشبه في خلقها الجوز
الهندي الا القدر فان الجوز الهندي كبير وقوي
والرتمه يكون قدرا البندق المأكول قال السجاف
ابن عمر ان الفوفل هو الكونث وهو شجر قدر الجوز
البوا **قناج** الخماس هو ثوبال الخماس **فروعا**
هو الزعفران **فليوف** هو الطين الارمني **فليوفون**
هو الشبوم **فسق** النار جيل هو الصنوبر انتهى
حرف القاف

قاقله هو صنفان صنف كبير يسمى الهليل
والذكر وهو حبه اكبر من الشجر قاقيل او قيل الهليل
هو اسم القاقله الصغيره وهي الاشجار الكبيره
قاقوس هو العدس **قائل** النمر هو خائف النمر
قائل ابيه

قائل ابيه هو القلوب وانما يسمى به لانه لا يحق
حتى تطلع من الارض مثله **قائل** الفلغل قيل
انه النيلوفر **قائل** العلق هو النوع الانثى الازرق
الزهر من انا غالس **قائل** اخيه هو خصي الكلب
انما يسمى بهذا الاسم لان له اهلين كانها زق
تين يكون احدهما في هذه السنة مملئ
الاخر متشعبه واذا كان في السنة الاخرى تعود
مملئيه متشعبه ومتشعبه مملئيه **قائل** نفسه
هو ضرب من الاشجار **قاقيا** واقاقيا هما رب
القرط وهو شجره الشوكه المصريه المعروفه
بالصنط **قانيوس** يوناني وتفسيره الرخاني
هو الشاه حترج فريزي الزهر وقد سماه جال
لينوس وذ يسقور ينوس كما نونا **قاديون**
هي شجره القطران وهي الشربين واليونانيون
يسمونها قطران اها **قاديون** هو الجبل **قناد**
هو شجره الكثيره وهو كثير الشوكه حريه ويساوي
ثيواني باب **قنب** هو يابس من الرطبه وهو
الغصن **قنا** هو الحياض **قنا** النعام هو الخنظل
قنا الحمار هو القنا البري وهو العلق **قنا** البشري
خافت هي الغروليه

قنا البشري هو القلوب وانما يسمى به لانه لا يحق
حتى تطلع من الارض مثله **قائل** الفلغل قيل
انه النيلوفر **قائل** العلق هو النوع الانثى الازرق
الزهر من انا غالس **قائل** اخيه هو خصي الكلب
انما يسمى بهذا الاسم لان له اهلين كانها زق
تين يكون احدهما في هذه السنة مملئ
الاخر متشعبه واذا كان في السنة الاخرى تعود
مملئيه متشعبه ومتشعبه مملئيه **قائل** نفسه
هو ضرب من الاشجار **قاقيا** واقاقيا هما رب
القرط وهو شجره الشوكه المصريه المعروفه
بالصنط **قانيوس** يوناني وتفسيره الرخاني
هو الشاه حترج فريزي الزهر وقد سماه جال
لينوس وذ يسقور ينوس كما نونا **قاديون**
هي شجره القطران وهي الشربين واليونانيون
يسمونها قطران اها **قاديون** هو الجبل **قناد**
هو شجره الكثيره وهو كثير الشوكه حريه ويساوي
ثيواني باب **قنب** هو يابس من الرطبه وهو
الغصن **قنا** هو الحياض **قنا** النعام هو الخنظل
قنا الحمار هو القنا البري وهو العلق **قنا** البشري
خافت هي الغروليه

قنا البشري هو القلوب وانما يسمى به لانه لا يحق
حتى تطلع من الارض مثله **قائل** الفلغل قيل
انه النيلوفر **قائل** العلق هو النوع الانثى الازرق
الزهر من انا غالس **قائل** اخيه هو خصي الكلب
انما يسمى بهذا الاسم لان له اهلين كانها زق
تين يكون احدهما في هذه السنة مملئ
الاخر متشعبه واذا كان في السنة الاخرى تعود
مملئيه متشعبه ومتشعبه مملئيه **قائل** نفسه
هو ضرب من الاشجار **قاقيا** واقاقيا هما رب
القرط وهو شجره الشوكه المصريه المعروفه
بالصنط **قانيوس** يوناني وتفسيره الرخاني
هو الشاه حترج فريزي الزهر وقد سماه جال
لينوس وذ يسقور ينوس كما نونا **قاديون**
هي شجره القطران وهي الشربين واليونانيون
يسمونها قطران اها **قاديون** هو الجبل **قناد**
هو شجره الكثيره وهو كثير الشوكه حريه ويساوي
ثيواني باب **قنب** هو يابس من الرطبه وهو
الغصن **قنا** هو الحياض **قنا** النعام هو الخنظل
قنا الحمار هو القنا البري وهو العلق **قنا** البشري
خافت هي الغروليه

هو الخيار شجر **قند** هو الخياض المأكول واحد لها قشرة
قنا الحبة هو الزلاوي الطويل **قندما** هو القليبا
 باليونانية **قلاج** مريم هو النيات المسمى باليونانية
 قوليرون **قرد مانا** هو كراويا الجبلية **قراصيا**
 واهل صقيل يسمونه جراسيا هو حبة الملوكة عند
 اهل المغرب والاندلس ويعرف بدمشق بقراصيا
 بعلبيكي **قرد العين** هو كرفس الماء وهي الحارسة
قراصنة مشهور باندرلس بشجرة ابراهيم
 وقال الشريف هي البقلة اليهودية ومنه صنف
 يقال له في شرق الاندلس قوقلم ومنه صنف
 يقال له فقاح الجبال والقراصنة الكينية ساحل
 البحر هي نوع من القراصنة البيضاء **قرد شغ**
 يعرف بملاقه من بلاد اندلس بقرب الازيل
قردمان هو الخشب الكاين في جوف القمل الحجازي
 والصعيد **قرد** بكسر القاف هو سكان البراء
 والطاء المهمكتين اسم لنوع من الكراوات
 يعرف بكراوات المايد لا وكراوات البقل **قردون**
 القيل قيل هي نوع من السبل الابيض قتال
 يوجد مع السبل وقيل انه اصل خانق النمر
 وهي كتاب

تفويها على انواع
 القراصنة

وهي كتاب المنهاج هو دواء قتال يقارب البيش
 من سقى منه بالدم واسود لسانه واختلط
 العقل والذهن **قردا** زعم الفارسي انه العرق **قردان**
 قال بن قتيبة هو الباعرج وقال غيره هو
 الاتحون **قرد** البحر هو الكهرا **قرد قرد** وقرد
 الضون هما البسر **قرد** وقومغا هو ثفل دهن
 الزعفران باليونانية **قرديا** هو الحيوان المعروف
 بالهدية وقيل ان القرديا هو الخنفسا وقيل هو
 الخواض الصغير الرقيق المسمى بالحمص **قردباد**
 هو الكراويا **قرديس** هو الاجرة **قردقان** هو
 الكراويا **قرد ريدس** يوناني معناه شجرة شربين
قردو قال قوم انها برقوت والقردوت ايضا
 حشيشة قال ابو حنيفة هي عشبة تضرب ورقها
 الى الخرد وهي ممرية يدغ منها وقيل هي
 خضراء وغير اعلى ساق لها شجرة كالسنبلة منابتها
 السهول وهي مري وقيل عشبة يطول ورقها
 كطول الكند قرد عفتة يستعمل في دباغ الجلود
 وقيل هي الحشيشة المعروفة بالانجبار **قرد امن**
 هو كرفس باليونانية **قرد امه من** هو القردمان

قرد
 مال اند
 ورسود
 سانه

اليونانية **قرطاس** حتى قيل هي الطبقة القرطاس
خاضعا ليراد به القرطاس المحرق الذي كان يصنع
قد يما يصرف من البردي **قرط** هندي وقيل انه
حب النيل وقيل انه حب شبيه القرط البستاني
ابيض اللون اذ غلب لا قشر عليه دهن فيه فصب
مع سكر ورائحة يورث به من الهند يستعملونه
بدل القفل الابيض **قرطمان** هو الخمر **قرسوق**
وقرسيهما الكبا فية باليونانية وقدر ظلت
القوم انه البساسيه وهو خطاء **قرقند** اسم القشر
كلم ومنه قرقند الطيب **قرطمانا** هو القرد مانا وقرسيا
قرو اسم حيوان يقع على الشجر ولا نبات وهو
في اول وقوعه كالعدس اجرا اللون فاذا اكمل
يصير في قدر الحصة **قرط** يفتح القاف المعجمة والراء
المهملة ثم الظاء المعجمة اسم شجرة الشوك
المصرية المعروفة بالصنط ومن هذه الشجرة
يقطرون قويا وهو حب القرط والصنط وصغ
هذه الشجرة هو الصغ العربي **قرط** يفتح القاف
المعجمة واسكان الراء والظاء المهملتين اسم
لنبات يسمى بالفارسية اسبيد اذ هو اهل
مصر يزعمونه

مصر يزعمونه فيسمونه به الدواب ويعرفون
شجرة ببرسيم **قرط** هو الصغر **قرط** برقي
سماء ذيسقوريدوس اذ هو قوطوليس ومن
الناس من يسميه فيقرا غريون **قزاج** يفتح
القاف وفتح الزا المعجمة المشددة شجر الحاء المهملة
اسم معروف بالقيروان ينوع من الرازيانج
شجرة الابل وبعض اهل تلك البلاد يسمونه
بالعلمان وهو بصيرا بركة كثير وكذا بالديار
المصرية كثير **قسط** منه صغور جلب من بلاد
سوريا وهو ثقيل لونه لون الخشب الذي
يقال له بقسيس وقال اسحاق بن عمران ان
القسط ضربان احدهما الابيض المسمى بالبحري
والاخر بالهندي وهو غليظ غليظا اسود **قسوق**
وهو معروف بجبل المساكين وهو اللبلاب الكبير
الذي يعيش على الاشجار وغيرها من المنازل
قسط وقد يقال له قسج وطرد عوفون
اي المفتدي بالباد والروميون يسمونه
قرطانيقي ورسمادينا **قسط** هندي هي
القسط الاسود **قسط** تجري هو القسط الابيض

قسط شامي هو البراسن **قسطريقي** هي البقلة
 اليمانية بلقة اهل السودان **قسطرون** هي الجند
 باستر **قستوس** اسم لنوع من الخطب وهو
 حطب شعراوي يخرج في الارض بالاندرلس وعامة
 تلك البلاد يعرفونه بالسكوس والكوس ويل
 لشقور ايضا والذي ترجمه حنين في كتاب
 ديسفوريوس بالجمجمة القيس **قسيه**
 نوع من الشمر بالعراق جليل صغير النوى اطيب
 الطيب احمر اللون الى البياض **قشيش** يقال له
 يقال له قشيش وهو زبيب صغير لا نوى له **قشور**
 ترجمته هو عفار فاسي معروف بهذا الاسم في كل
 مثل الباق لا حبه جند للبا **قشيه** بقا ومسورا
 وشبين معجزة مكسورة وباء مفتوحة وهساء
 اسم حجازي لقشر محلوب الى مكة ما غلظ من
 قشر السلخنة الجبل تشوب خضرة يسير
 في طعمه عفوصه وقبوضه يسيرة يستعملونه
 في الجذورات يوشى به من اليمن **قصل** هو
 العوسج **قصب** هو القطن العتيق **قصب** اصناف
 منه ما يقال له باسطوس وهو المصمت الذي
 يعمل منه

صطلح كية القيس

يعمل منه النشاب ومنه ما يقال له نيليس وهو
 الانثى وهو الذي يعمل منه السن النابات ومنها
 ومنه ما يقال له سوزيقا وهو الانثى وهو
 كثير العقد غليظ الجرم يهيج لانه يكتب به ومنه
 ما هو غليظ مجوف ثبت على مشواطي الانهار
 ويقال له ادويغيس ومن الناس من يسميه
 فرنورياس ومنه ما يسميه فرعميطس
 وهو الساجل الى الزرق ومنه لون ابيض وجمل
 الناس يعرفونه بقصب الذيرى وهو قصب
 يجل من بلاد الهند **قصب** السكر انواع
 فمنه ابيض ومنه اصفر وهما يعصران ويقال
 لعصارتهما عسل القصب والقند ما يجد من
 عصارتهما ثم يتخذ منه السكر ويقال لما جعل فيه
 قند من السويق وغيره مقنود كما يقال مقنول
 ومقسل ومن قصب السكر نوع اسود وهو
 يصير لبيتر كلفظا ويقبل حينذ حتى لا تحيط
 به الكفان **قضا** بقا القاف وفتح الصاد
 المعجمة المشددة اسم لنوع كبير من عصي الراعي
 بارض مصر قال ديسفوريوس ومن الناس

صطلح القضا هو الخاشية
 على ما ذكره بعض القراءات

هو فسطاط اس
هو القشيب وهو
كعبة القشيب
قال في حرف اللام
هو القشيب

من يسميه برسيته بذاس معناه الشبيه
بالاس ومنهم من يسميه بولوغو بذاس
معناه الشبيه بعض الراعي وجالينوس سماه
فليما طس وقوم اخرون يسمونه الشبيهه
بالبطاطا ويسمى ايضا الشبيهه بالغار **قضب**
هي الرطبة والصفحة ايضا **قضم** قرش
وقيل قرشيت ويقال لها قم قرشيت وهو حب
الصنوبر الصغار **قطف** بحري هو الملعج **قظران**
معروف **قطلب** هو عند اهل الشام شجرة سماه
بقا تل ابيه وبجبيه اندلس مطرويه وشبهه
هو الحناء الاحمر وعامة اندلس يسمونه عصار
ولم نشر مساويه الا حاص في عظمه وليس له
بول ولا ويقال لشبهه ما قولا **قطن** منه حديث
وهو المستحب بقور ومنه عتيق وهو المستحب
بقطن وهو خشن كله قال ابو حنبل للقطن السماء
وهو القطن والبوس والكرسف والعلوق وقيل
يقال لحبه الخيشقوج **قظف** هو السرق بالفارسية
قجبل وقد سماه ذيسقوريدوس سيرا طيون
ومن الناس من يسميه سقلايون **قفر** من
القفر المسقى

القفر المسقى بالشام القوطا نون وهو مستخرج
من ثرية ساحل بحيرة يهودا وهي وهي البحيرة
المسنة التي في جبل فلسطين بالقرب من بيت
القدس وهو افضل انواع القفر اليهودي ومنه
صنفه تقذفه البحراء وله دايحة النقط وهذا
القفر مشهور عند اهل نكك الصباح بالجر **قظور**
هو نبات نزع الا القلوط **قفلوط** هو ضرب من
الكراث الشامى **قلفونية** قال الغافقي هف
صمغ الصنوبر المسمى باليونانية قوقا وقال
جالينوس هو قالا مالان وهو علك رطبا سايل
من تلقاء نفسه من علك قوقا فاذا طبع
كان منه القلفونيا وقال حنين القلفونيا هو
الرائنج وقد غلط قوم وقالوا القلفونيا هف
الرائنج بعينه وهم يظنون ان الرائنج هو
العلك كله وهذا خطأ لان حنين انما خص
واحد من اصناف العلك وهو القلفونين
بالرائنج فسماه خاصة رائنج اوساير
اصنافها يسميها علوكا وصمغا **قاي**
هو شبل العصفور قال ابو حنيفة القلي يخمد من

الخصف على جوده ما اتخذ من الخوض وهو قلى الصباغ
وساير ذلك الزباجين ومنا فعه منافع المالح
الا انه احدث من المالح **قلسيد** نارددين تاويله بلسان
اهل الشام السرباني عود السبل وانما يقصدون
بهذا الاسم الدار شيشقان وليس هو عود
السبل على الحقيقة **قلميا** منه التوتى وهو اصناف
فمنه ما يوجد في التوت النحاس ومنه ما يوجد
في المعادن التي تخرج منه الفضة ومنه غير
التوتى وهو يوجد في جزيرة قبرص في الماء وفي
مجاري الماء قال جالينوس هو افضل وجوده من
ساير انواع القلميا الحجري وقيل اذا دبست
المرقشينا تخرج منه صنف من القلميا وقد يكون
قلميا من النحاس فاذا دخل في التوت وتحمى
في كل البقا ومنه يلتزق بجوانب التوت وامه
وهذه الاتانين التي تجمع فيها قلميا ينفعان
يكون معمول من حديد او اعلها اجتماع
بنقبة ليجمع فيه ما يرتفع من بخار النحاس
ودخان ايضا ومن القلميا الاتوتى صنف يقال
له العنقودي باليونانية يعرفون قيطوطيس
وهو الذي يكتفى في

اعلا بيوت الاتانين
صم صم

وهو اسود كشيء يشبه شكله شكل العنقود ومنه
نوع اخر يقال له الصفايح وهو الذي يجمع في اسافل
البيوت **قلوما** قال عبد الله بن صالح وهو
معروف بالانلس بالشبير بالبطنية ويعرف
بالغرب بابي ماكوك وقال هو صنفان بري وهو
المسمى بمدينة فاس ابا غسانة ونهري ثابت
على المياه وهو بالماكوك ينفع الجذام مجرب له
قلمية هي نبتة لها زهر شبيه بوزج الانسان
على راسه قال ابن مفرج **قما شبير** هو كاستشير
ذكر الكندي في كتابه ان القما شبير هو ضرب
من الكما **قمحة** هي الزريرة والقمحاية
هي البسفوف الذي يتحكم اي يستعمل ويقال
القمحة ايضا القصب الزريرة **قما بركي**
هي العلول والتملول وتسمى بالبطنية القناري
وبالغا مسية برعشت وهي نغلة شتوية يتكرر
في اول الربيع ياكله الناس وقيل هو الحرسشي
البناني وقال في منهاج الدكان هو الزنجفر العشبي
الا المعدي **قما** هو المعروف عند عامة المغرب
بالكح وباليونانية برنقش وقال جالينوس هو

نقطة على
صايعات
التفاحة
ابا غسانة
وهو
ينفع الجذام
يخبر بال

معروف بالخمر **قندرة** هو ما يحمل من عهده قصب
السكر ثم يتخذ منه السكر **قشيط** هو نوع من
الكربن مذكرة معه **قندرس** هو الكندرس
نفسه وايضا هو حيوان معروف **قنة** هي
البارز بالفاستة وخبلياني باليونانية
وهي نبات يشبه القناء في شكله وتسميته
بعض الناس ما طونيون وقال جالينوس
القنة نوعان احدهما زبردي خفيف الوزن
اشد بياضا والاخرى اكثر حمرا وشد تالفا وهي
اجود هي **قنبيل** قال عيسى بن ماسوية
هو شجر يشبه الدفل تعلوه صغرة وفيه
قبض شديدا وقال التيمي الاغلب عند
كثير من الاطباء ان القنبيل احد الاشياء الساقطة
من السماء وسقوطه يكون باودية اليمن
قال ابن عرفة القنبيل تقع على الارض بيضاء
لا تزرع وتجمع باثشاء البقر وهو احد اشياء
التي تنزل من السماء وقال غيره هي ترربة
احمر تشوبها صفرة تشعب بها قدر البرام اذا
انكسرت ويقال انه يوجد على وجه الارض بحراسك
قنبيل المطر

207
غيب المطر فيجمع من هناك **قنب** ثلاث
انواع منه يستائي يعمل منه الحبال ومنه بريج
يعمل منه ايضا الحبال ومنه قنب يقال له الهندي
وهو المسمى المعروف بالخشيشة وهو سكر
جدا **قنبر** هي ابو المليح بالعربية وحب او كرم
بالفارسية وهو طائر على رأسه قنبرة
شبيهة بقنبرة الطاووس والهدهد **قوقالس**
هي النقلة المسماة بعجمية انرس افعاله
وقال ديسقوريدوس هو من الناس من
يسميه ذو غريبا اي ذو قوا يوريا **قايوب**
هو كبد العجيلة **قومي** هو المتقون **قومي**
هي خشيشة تثبت بين الكنطة وغيرها وله
قصب قصير ورشما يطالع عليه الورق ورشما
له يطالع وله عروق غلظ اغبر عليه قشر غليظ
في رأسه شتر شبيهة بجود العطف فيه بزر
وهو ما كثر طيب واحله حلو يوك مع القصب
وهو المثلث **قويا** هو ماء الرماد باليونانية
قورق تاهول باليونانية الجنود ومنه
سمى معجون الغرغرينا لان يستعمل في جوار

الصيالح قد سماه ويسمونه بهذا الاسم شجرة الارز
 لطيب رائحتها **قالبليس** هو الباقلا **قنبضا**
 افيد هو نوع من البقلة الحقا يكون كثيرا بظاهره
قيهن هو صمغ شجرة تكون في بلاد العرب
 فيها شبيه بسير من المر وهو كبريه الطعم
 فوصه وقال اما لتي زعم قوم انه سندور عوس
 وزعم الاخرون انه اللك وليس بواحدة منها
 لان هذا الصمغ كبريه الرائحة وليس لها
 رائحة كبريه **قيرس** هو الشمع باليونانية
 واهل مغرب يستعملونه الشمع قيرا ايضا وهو
 القار وقيل هو الزفت الرطب **قيشور** هو حجر
 الخفاف **ققاط** بفتح القاف وشجرة النون هي
 سمكة مسماة بالرومية سينا توكر مشوية
 وطبخه تستعمل منها في الطب خضرة التي
 في باطنها وهي الخزفة المعروفة عند اطباء بلسان
 البحر **قرون** الثور وقرون العنبر هي الجلبة
 الباسية باليونانية **قيراقيون** هو اقراص
 الزرنج **قنليل** وقنليل وقنليل هي تربة حمراء
 رضي الله تعالى عنه من المدينة شرفنا الله بها
 كما شرفها

208
 كما شرفها بالنبي صلى الله عليه وسلم **قلب** حبة
 تشبه بزاككتان بل اكثر منه صلب اخر تضرب
 الى غيرة يجلب من بغداد يدخل في ادوية
 الحصاة المتولد في الماشاة **قير** هو الزفت
 الياس **قار** هو الزفت الرطب وقيل بالعكس
قراص هو الباقلا وقيل هو الاقحوان **قظريا**
 هو الكهرياء والقهر يا وقيل انه صمغ الساج
قفر يا بل هو النفط **قصب** وقصب شربيع
 يجلب من العراق فيه حلل صا دقة وعطرته
قسطاريون هو عري الحمام **قافور** هو كافور
قرفيون هو الكباب المشهورة اشهر
حرف الكاف
كومه بيضا هي النشارة **كومه** سودا هي
 الفاشر شين وهي الحشيشة وهي الكربيل
 وهي عروقة الحية **كماذريوس** هو بلوط الارز
 ويسمى به الآن عروقه يشبه ورق البلوط **كشوق**
 وهي هو الافستين الرومي عند ابي حنيفة **كومه**
 شايك هي القشع **كاشع** قيل ان بزوا الكاشع وليس
 كما قيل بل هو شبيه منه وهو الحرا **كاوزيا**

فارسي معناه لسان الثور **كاو چشم** فارسي وهو
 البهار ذكرنا في حرف الباء **كاسر** الحجر هو بزر القلب
 وهو بجمجمة انزل من سحس افرغيد ورايو
 نانية لبش فرمس معناه النوى الحري وهو
 من اسماء الفضة ورايما سمي بهذا الاسم
 لان له بزر ابيض صلبا يشبهه بالفضة في البياض
 على الصلابة وهو كثير بانزل من وديار بكر وسائر
 البلاد **كفري** وكافوري هما تشعشعرا اطلع يدخل
 في دهن العنب وهو دهن الارز في **كركا** وكركو
 هما الزعفران وهما اسمان عبرانيان وبعضهم
 يستعملون **كركا** هو الحنوق **كركو** هو
 صنوبر صغير معروف بقضه قريش **كالنج** معروف
 عند عامة المغرب بجبت اللهب **ماول** هو ثرائث
 الكرم **كادوبا** فارسي معناه سالب الثين وهو
 كهر يا **كيشت** هو شجر الخنظل **كشاة** هو
 بزر الجرجير **كشرا** الرجل هو البساج **كشرا** الاخلاص
 هو لسان الحمل **كشرا** الورق هو المرافل **كشرا** الروس
 هو النبات المسمى باليونانية بلوقين ومن
 الناس من يسمي القرصعة بهذا الاسم
 كجلا هو

كجلا هو لسان الثور عند عامة الانزل من المغرب
كجلا ليس في لسان الثور وعلى النبات الاخر
 يشبهه في الصورت والفتوة وليس به سمي
 لسانا مطلقا ايضا يقال على انواع الشجر ورايها
 يقال على النبات المسمي بانزل من العنب
كحل اذ قيل مطلقا فاسم يرد به الكحل الاسود
 وهو الاثمد ويقال له كحل سليمان عليه السلام وكحل
 الجلاء ايضا **كحل** السواد هي الحبة المعروفة
 بالشمعة وبالشمس **كحل** فارسي هو الانزروت
كروان **كحل** خولان هو حوض يماي **كروا**
 هي القرناد والقرنفاد **كروا** فارسي وكروا
 روميه وكروا فاجيليه زعموا انها القردها **كروم**
 دانا فارسي معناه حبة الدود **كروم** الفاقي
 وغيره انها شجرة الشات **كرويل** قيل هو
 الكاشم والاصواب انه نوع من انواع ساسا **كرويل**
 والاصواب بالطاء المهمة طرد يله **كرويل** قال
 الفاقي قيل انه حجر شبه اليافوت الاحمر
 انه ليس في نضارة ولا جنسه ويعرف بينه
 وبين اليافوت انه اذا انغ عليه النار انكسر لا

واربنا البرد يعمل فيه عمل خفيفا بخلاف الياقوت
كز كز هت قيل هو عاقر قرحا **كز ما ذك** فارسي
 معناه غصن الطرء وهو بالعربية حب الاثل
كسقيون هو نوع من السوسن البري يعرف
 بالديون وبسيف الغراب وبود خوي **كز مبر**
 البير هو برسيا وشان **كز برة** اجرام صنف من
 الشاهق **كز برة** الثعلب يقال على النبات
 المسمي باليونانية ثا لينوطن بالشاء المثلثة
 من فوق وهو معروف عند شياري انزلس كنز
 الثعلب وهو صنف من سندرليس وعلى النبات
 الذي قد ذكرناه في شرح الادوية المفردة **كهر**
 هو الزفت اليابس باليونانية **كشني** في منهاج
 الدكان هو قلم معروف بما وراء النهر وخراسان
 وقيل هو حب جنس الفطر وقيل من جنس الحكة
 ملز يجمع في عظم الكلب مخزجا غاير الخايز
 منابته الرمال لم يضر مضرهما اليابس باليونانية
كشني هو اكرسنة **كشط** قال محمد بن حبيب
 هو القسط **كش** بكسر الكاف ليسور ثم شين
 معجمة مشددة مفتوحة شفاء هو اسم الاطوف

كز الاسد

كز الاسد هو العرطينا واليونانيون يسمونه
 لاوطوما لون **كز** الذي هو الجنبان **كز** الكلب
 قيل هو البنت المسماة بكفل لمريم الحجازية وقيل
 هو البرسان **كز** اذا كان غير مضافة الى شيء انما
 يراد به الرجل **كز** اليهود هو الغفر بالقاف وهو
 الحجر عرانيا سمي به لانه يوجد في موضع بغير
 ارجاء يقال له في القديس كز يهودا من بلاد
 فلسطين وتولد في البحر الميت المنسة وهي يري
 لوط عليه السلام **كز** عندنا من بالانزلس
 هو القنة بالقاف والنون بعدها واهل بصرة يسمونه
 اسم الكاخر على الاشو **كز** حلو هو الانيسون
كز حبشبي هو الكهون البرعي الذي له
 بزر اسود تشبه بالشونيز **كز** ارمي هو
 الكراويا **كز** بزي يقال على قاييوس ايضا
 وهو الشاهق **كز** اسود هو الكهون البرعي
 بالحققة وقد يقال ايضا على الحبة السوداء العربية
 وهو الشونيز **كز** قيل هو صمغ الضروف قيل
 تشد **كز** يستعمل بقتاديه هو الخرشوف البستاني
كز معناه صمغ الخرشوف وهو ثياب الخبيث

كوكب هو البادئان **كهنايا** هو عود فاوانيا
كورد هو المقل ويقال ايضا على مقل اليهود **كورد**
 كنرم هو جوز جنرم **كوالد** هو الباد او دود **كوف**
ساد هو الجنطيانا الرومي المعروف بالملك
كوكب الارض قال اهرت بن اعني هو صالح
 سجنه يقال لها كوكب قيموليا وقال الرازي
في الحاي كوكب الارض هو الطلق وقال ابن
 اسحاق انها شعرة تضيئ في الليل وقيل انه
 مصفى على ناقله من شعرة تضيئ بالليل وهو
 الطلق ايضا **كوكب** شياموس هو طين شياموس
كوكب قال الفافقي هو الغفل **كوكب** هندي معناه
 الغفل **كيل** دار وهو السرخس بالفارسية **كيه**
 بكسر كاف ثم ياء منقوطة باثنين من تحت
 وهي مستردة مفتوحة ثم هاء هو المصطفى وهو
 ملك الروم **كيزش** بالرومية هو الجاوردس
 بكاف مكسورة ثم ياء ساكنة منقوطة باثنين
 من تحت ثم خاء معجمة ساكنة ثم راء مضمومة
 ثم شين مهملة **كيلكان** هو من انواع الكراش
كادي هو الخشب الذي يجعل منه شراب الكدر

قوقع
 السرخس
 بالفارسية

كلس هو النورة

كلس

كلس هو النورة وهو الجير الغير المطهي **كوكب**
 شاهي وهو القسط **كوكب** شاهي وهو البقساط
 وهو الخبز الرومي **كبر** هو الاصفر والصففر **كروان**
 هو عود المانديون عن محمد الغشاب الاقطع
كركان هو الحندقوقا الشري ولد اعلم

حرف اللام

لالا هو حشيشة تجلب من مكة تنفع البواسير
 تدخينها في ثمرها وتسكن وجع المعدة **لباب**
 هو الكندر **لحية الجار** كزبرة البئر **لحيافقي**
 قال ابن الرازي انه الحرشق وحي الفلاحة انه
 صنف من الشوك ويسمى خشب الحلب
لصف يتبع الصاد الموحلة هو الكبر **لصيفقي** هو
 اذان الارنب عند علماء العرب وفي سائر البلاد
 عند البعض معروض باذن الغزال لم يزرخشن
 يلصق بالثياب وعند البعض الاخر هو البساق
 بباء وحاحه من اسفل **لعه** هي اصل البروج
 عند اهل مصر **لفاق** هي ثمرة اليرج ويوقعون
 هذا الاسم في المص والشام على نوع بطيخ صغير
 كالاكرو جسيم مخطط كالثياب العتاي وركه

راحة طيبة المشيم ويسمى عندهم الشمامات
 ويعرف بالفاج ايضا **لغت** هو الشاجم **لرغم**
 هذا الا سمى بعض العربان يوقعون على شجرة القطف
 البحرى ويقولون اصل ينفع الخزوم وعند
 الاطباء هو معروف بالمفح وهو اكثر حطب
 اهل الهند يسمونه **لبن** العشر قيل انه لبن اخذ
 من الثنايح اى التبعات السبعة **لميا** هو
 الطين المتوهم **لناب** هو النشا **لبنى** هى الميعه
 السائلة **لؤلؤ** هو الاحل هو الجوض الذرق الفير
 المتقوب **للم** الذهب ولباق الذهب هما النكار
لوقاس سماه الطريق الحرف الا يصفه وسماه
 حنين سفيد اسفند وقيل انه نوع من المسر
 وسماه ذيسقورندوس لوقاين الجبابه
 وهو اعرض ودرقا من السنان له وشهها الشد
 حرافه مؤثر وادوا طعما من شهرة البنشاجي
 وفي طعم حرافه قويه في اليسوسه في الدرجة
 الثالثة **لوقيون** هو شجرة الحوض **لوطون**
 يعال على نوع اخذ قوقا وحنين القاه على الشين
 وقال الشين هو الخنزرقى المصرى ويقال ايضا
 على السدر

تقع على
 الميعه
 والمفح

تقع على
 الميعه

على السدر وعلى الميسر وقال ابن السطار هو اقرب
 الى الصواب انتهى والده سبحانه وتعالى اعلم
حرف الميم
محرمة بالناء المنقطه باشين من فوق
 هي اصل الانجذات **مخوده** هو السقمونيا وقد
 يسمونه هذا الاسم قليلا على البساجي **مخاجم**
 اهل الهند يسمونه **مطلقون** هذا الاسم على الدوا المعرفه
 عند اطباء الشام بالمخلصه **مخاطه** هي الخيطا والبرق
 ايضا والسبستان بالغارسيه **مخيفض** هو الدوخ
 بالقرسيه **مذهب** الكلب هو الدواء المسمى باليو
 نانية السن **مران** هو ماليا باليونانية وقد
 سماه ذيسقورندوس قدانيا **مرغزيه**
 قال ابن رقيه شهاب مرغزي حاد طبة ادون
 من الصوف عاقل حراره منه ملائم لطبيعه
 الانسان مشا كل الحج اصناف الناس ينعم الابدان
 لكثرة اللبن الكاين فيها ويسخن الكلى ويقوي
 النظر **ماست** هو الرايب الذي لم تشد حوصته
ماقوطن لفظ يوناني معنا غسل مقصور
 وقال الرازي في الحاوي هو الشراب المسمى بالذارسية

حذر يغوث **ما لك** هو طير الماء من قرا بادين سهل
 سهل بن شابور **ما ميران** هي بقلة الخطاطيف
 وهو الصنف الصغير من العروق الصند الدقاق
 المر الطعيم **ما لينوفلن** سرياني معناه عشب النخل
 وهو البادر نجوية واسما سيمي بلان النخل
 ابتاع العسل يخبه وينزل عليه كثيرا **ما رما هيچ**
 فارسي معرب معناه حبة وسكة وهو المعروف
 بالنون وهو حوت طويل كالحيات مشهور بين
 العام والخاص **ما طونيون** هي شجرة القنطرية
مشك بالناء هو الاثرج **مخ** هو الماش **مزو اخور**
 هو نوع من المرقوم معروف بأفريقية **حريق**
 هو الصنف **مرقد** يقال على الافقيون وعلى الجوز
 المائل **مزو الصمغ** هو الخنظل **مزو رشوعية**
 اسم صيني المدراء الذي سماء ذب سقودري
 بالوطي وقال ابن بيطار من زعم انه البادر نجوية
 فيما اصاب في ذلك **مرووية** وهي القلمت
 وهي البعوض وهو صنف من الهندباء البرية
 شديد المراتة وهي الحاربي والمرووية صنف
 من الخنس لم يراة تسيل منه اللبن **مزو هو**
 قومي

قف على
 البادر نجوية وهي
 حنق النهر
 كما ذكر في غير
 هذا المحل
 من المفردات
 للقلب الحرة

قف على
 امرار

قومي وهو شراب يعمل من الخنطة والجاورس
 والشعر كما يتخذ فقاع **مسواك** الراعي هو الزوفاء
 وقيل هو الشيطرح وهو الخامشة **مسواك** الجت
 عامة الاندلس يسمونه به لنوع الصغير من
 الجعدة وقد يسمى الشواصير بهذا الاسم
مقور ومسمى قار ومسمى قرات اسم بربري
 الزلاوند الطويل **مسك** الجت عامة اندلس
 يسمونه به النوع الصغير من الجعدة ايضا وقد
 يسمى الشواصير مسك الجت **مصباج** الروم
 الكهري **مطبرج** هو عقيد العنب **مط** هو الجملار
 وقيل المط هو الرمان يكون بسراة جبلي ينور
 ولا يعقد ولم غسل يسمى المرخ ويظهر في الجملار
 المط **ممشوق** هو الخشخاش من الحجاز ومن
 النبات هو ما هو دابة **معين** هو المازريوت
مغرد ضرب من الكاكن صغيرة لا لها
مفرج مطلقا هو لسان الثور **مفرج** القلب
 المجزوت هو البادر نجوية وهو التريخان وهو
 حنق النهر **مفر** قيل انه الصرا الحضراني وقال ابو
 حنيفة المقر هو شجرة الصنوبر **مقلبا** هو الحرف

بيلة
نهار الجنس
تومي رضى
اقدري الغرة
15 بدي الحجة
15

بالسر يانية وقال بعضهم انما ستمى به لما قلنى
خاصة وبه يسمى سفوفنا بقلينا لان الحرف
الذي يقع فيه يكون مقلوا **مقدونس** هو
الكرفس اما قدوني منسوب الى ما قدوني
الروم وهو الفطر اساليون **مكسة** الانذار
هو الدلاء المسقى باليونانية قلوصى وهو
البوصير ويسمونه ايضا بسكران الحوت
وهو الذي يستعمله اطباء الشام والسلا المشقة
لحي اصول على انها الماهي زهرج **مكسة** قريسية
هي الخلد **ماح** الرباعين هو الشورج كزاني
المنصورى **ماح** الصاغة هو الثكاد **ماح** توتي
هو الشوشا وركزا **ماح** تونية **ماح** سنجي
هو **ماح** العجين **ماح** الغرب هو **ماح** يوخز من
شجرة الغرب **ماح** وسخ يوخز من نفس الارض
ماح هو الفطر البحرى **ماوشيا** هو البطيخ الطويل
منجوشه هو السنبل الرومى **منغون** هو
البروج عند اهل مصر واصل بالرومية منذ اعرس
منشور يقال على الخبرى المقرة ذكره وعلى المشور
وعلى الخشنى المسمى باليونانية منيقز رواس
ممسك الاطاح

مظلم
تقف على
على سكرن
الحوت
مظلم
تقف على الخلد

214
تقف على
ارغيلة

مسك الادراج وموقف الارواح وهو الاسطوخودوس
مقيد بضم ميم واسكان هاء وودال مهمل
اسم لنوع من العرطينا المعروفة براحة اليد
بأعمال غرة من ارض الشام واهل الشام يسمونه
القبلى **موسى** دريندي هو يوش دريندي
والصواب يوش دريندي بباء الهمزة **موم**
هو الشمع **مولى** قيل ان حرملى عربى **ميتاج**
فارسي معنى مطبوخ العنب وهو رب العنب
مونيح هو زبيب الجبل وهو حب الراس
ما هو قافله هو ما هودان وهو حب الملوكة
وهو شهد ارك هندي **ماهي زهرج** معنى
اسم السكر **مشك** طرا مشك نوع من الفوتنج
مغات هي اصل شجر الرمان البرى وهو اصل
الغفل فاذا اخذوا ذيربا ماء وعمل على السر
جيرة ويسمى بالفارسية اشرا السشرة
قبضه **مجان** هو البسد وقد يوقعون اسم
المجان على الثول الصغار **مسقون**
هو عترة الزجاج **مقل** اليهود هو المقل الاذق
مزيبه الحصى هو الحجر اليهود **مصلع** هو ثمره

تقف على
ماهي زهرج

العوسج وهو نبات زراعي نحو الخوص وحلوه وفيها حبة
الكاكيج طيب الطعم **ماسويج** هو الهليون
وقيل بزره **مروود** هو الافيون وهو الابيض وهو
لبن الخشخاش **مشقور** و**مشقام** اسمان
عجميان للزراعت الطويل والمدرج **موقلون**
هو حبة البلسان انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم

حرف النون

ناردين لفظ يوناني اذا اطلق بهذا اللفظ
مطلقا فاني يراد به السنبل الهندي بالدال المهملة
وسكون الياء المهملة المنقوطة باثنين من
تحت حواظها من فتح الدال وقدر بالثنية واذا
قيل ناردين فليطغي فاني يراد به السنبل الاثيني
وهو السنبل الرومي واذا قيل ناردين اذني
فاني يراد به السنبل الجلي واذا قيل ناردين
اعزيا فاني يراد به السنبل البري ويقال على السنبل
الجلي وعلى الفروع على الاسارون لان هذه
كلها تدعى سنبلا برتيا **نافور** اسم يقداد
لاصول النوع من السوسج الاجرامسمى
باليونانية كسقيون وهو الدبوش **نجب** هو
قشر السليخة

قشر السليخة والنجب اسم الحشيش وهو هذا
القشر اعني السليخة الطيب **نجم** هو الشيل وكان
ينفض على ساقه وهو نجم **نجيل** هو النجم المقوم
ذكره واهل المقري يعرفون بالنجير بالراء المهملة
نزع بالزاء المعجمة والعين المهملة هو صغر البز
نضار قال ابو عبيد البري ما كان من الاثر ثانيا
في الجبل فهو نضار وما كان في السهل قيل له
أثر **نارد** طاحس هو السنبل الهندي **نيلوفي**
هو العروس **نسرين** هو الورد الصيني وقيل
هو الورد البري شجرة شبه شجرة الورد **نمام**
هو سوسنبر **ناريا** هو عقر البكر وهو الرعاد
نوارق قيل هو صنف كبير من القناديس
بعض الناس شجرة الفرس والبعض يسمونه
سوارك العباس والروم يسمونه سوارك
المسيح وذكر الرازي في الحاوي ان شجرة القصب
وقد سماه ذيسقور وروس بطريق القليل
من اليونانية نوس ونوارس **نمشل** هو
الجزر البري **نور** هو الحس **نلك** هو شجرة الزعرور

حرف الهاء

سوارك
قصب على
الرساج

قوله على لحية التيس

هيوفا ريقون ناوله عشبة القلب لأن نزره يشبه القلب وقيل يشبه شكل الصنوبر الصغير وهو أحمر إلى صفر يسير في دلتخته شيء من راحة الصور يدخل في الترياق **هيو فسطيد اس** قال في منهاج الدكان هو لحية التيس وقال في جامع ابن البيطار هو نوع من الطرائث صغير وهو في باي شملال نبت في أصول الشجر لحية التيس وغلا من قال هو لحية التيس أو عصارته **هيل** هو الهيل القافلي ويعثر أيضا بالقافلة الصغرى وعندى قافله صغرة على قدر البندول المتوسطه وقافله كبدية على قدر الجوز المتوسطه وخيل بقا هو الهال وهو القافلة الصغرة **هلام** هو القريد من الطعام نقلته ولا أعلم قائله **هالوك** عند أهل مصر وأهل إفريقية اسم لنوع من الطرائث وهو الجعيل وبالليونانية أو زنجي ومعناه اسم العسل أو ما الهالوك بالعرف فهو الترياق الهالك وهو سم الغار وأهل المغرب ليس به دجج الغار فالنا وهو الشوك **هبيد** هو حب الخنظل **هر** هو الكركم **هوقلوس** من الناس من يسميه البقلة اليهودية ومنهم من يسميه

خس الحمار

ثقب على
الأنف

خس الحمار وهو فرع من الهندباء البري ويسمى باليونانية صنجس وبالبربرية نقاخ ويقال ابن البيطار ومن قال هو من أنواع الشجار كما قيل فقد غلط في ذلك غلطاً فاحشاً **هزبان** فارسي معرب ومعناه القرد ذراع وهو الغاشق بالسر يائنة **هشدرهان** قال الرازي هو عود هندي معروف حار يابس خاصيته التفع من التقرس **هزم** الجوسس هو المرنأ **هيمهان** هو النخل البري **هيشر** هو الكنزد البري وقال أبو العباس البغائي الهيسر اسم عربي لبنات مشوك رابته بين المدينة على سائرهما أفضل الصلاة والسلام وبين البقيع وهو نبات له ورق طوله اصبع مشروط الحافات مشوكة مشوك حاد وساق من نحو الذراع معقدة مشوكة في رأسه خريشفي الطعم والشكل لون بين البياض والزرقة **هرطمان** صنوبر الحبوب وهو القرطمان وهو الخرطال والهرطمان أيضا عند أهل العراق هو الجلبان وهو غير القرطمان والله تعالى أعلم

حرف العوا

١

ويشقي هو الاشقي وهو لحاق الذهب **وج** وهو
 الاكبر وعود الرشح **ورس** هو نزار صغير يحل من
 بلاد اليمن يدخل في البخورات اصغرا للورث
 بنزرة مثل نزار الحناء وادخ يورثي به من الحنشة
 وزرعه يقسم في الارض عشدين سنة ينثر ويطلع
 من غير احتفال في هذه المرة **ورد** الحمار هو
 الخطمي **وقل** هو شجر المقل وهو الدم يوركل
 وقال ابن البطاطا الوقل هو ياسس المقل وقل يقال
 على شجرة اعيان الدوم كذلك قال ابو حنيفة **ودع** يوجد
 في البحر صغارا مثل المثلث قليل يدرك به النمش
 مع السمكة واليدين الحامض **ويشعر** يطوس
 هو المعجون **ورشان** وهو صنف من النمام
ورجيسف هو خصي الثعلب **ورطوري**
 هو الفراسيون **وخشيزق** وورخشيزك
 خراساني والشيخ الارمني الجملة واحدة وهو
 سهل الدود وحب القرع **ودج** قال معمر بن
 مثنى الودج ما يتعلق بالاصواف من الابعار
 فيجفف عليها وقال جالينوس الودج هو
 الودك الذي من جنس الوسخ يكون في
 الصوف

217
 الصوف ويستعمله الاطباء الزوفاء الرطب **ورد**
 قال ابو حنيفة الدينوري ورد هو نور كل شجرة
 وزهرها ثبته ثم خفف هذا الورد المعروف وقيل
 الاحمر والحق الاحمر والابيض الوثير وهو كلب
 بالفارسية مصرية **ورد** واحد جنة واكباي
 منه يقال له العتالي في شمرته يسمى الدنبل
 ولا جنة غريبا ومن الورد استنقت الوردية
 من الالوان والوردية من الالوان حمراء غير
 مشبعة والورد بيعته وشتايتة وبرية
 وجبلية **ورد** الحمار وقال الرازي في جدول
 الحاروي انه البهار وقال ابن ماسويه ورد الحمار
 يسمى ايضا ورد الفجار **ورد** منقذ قال الرازي
 هو يسمى ايضا انقون حار يابس اصله مثل
 عود القرع كود **ورد** الحار عامه انلس يسمى
 بهذا الاسم النوع الذكر من الفوايا **ورد**
 الزينة هو ورد شجرة الخطمي واهل المغرب
 يقولون له ورد الزواني **ورد** دفر هو شقايق
 النعمان **ورد** الحب هو الكليج **ورد** السياج هو

فقد على
 ابو حنيفة
 الدينوري

عليق القلب **ورد صيني** هو النسرين عند ابن
 ما سوتي **وسخ** الكواثر قال ابن الواقد
 الوسخ الموحى على الابواب وحيطات الكواثر
 وقال النافعي هي الخلايا وهو اجاج النمل
ورد جالوز اسم بربري لكرمه ايضا المعروفة
 بالقاشراء بافريقية واعمالها **ورطول** هو
 النبات المسعى باليونانية شطاحيتش
وسم من العظام في النياح وهي عصاره الوسمه
 وهي ورق النيل **وعند** هو الياض **ولب**
 هو احد البتوعات وقد زعم انه نوع من
 البتوع المعروف بالفرخ البري المسعى مغليس
 والبقرطيسية بيلتون وهو الجليشاني
 بعض التراجم وقال الرازي ان قطرة الى
 اسفل مشايطهم وان قطرة الى فوق
 قياءهم والله سبحانه اعلم انتم
حرفه اللام الف
لاذن هو لادن اوليدون ولادينا وهو
 طل يقع على شجرة قشطس وقستوس من
 السماء يتعلق باوراقه وحشيشه يدور باليد
 اللامس

نفع على الكرم

اللامس له في الربيع وتجمع وتجلد **لامير**
 هو اسم اللادن ايضا **لازورد** هو ساقون
 واروانيا باليونانية وهي تجارة على لون السمي يوجد
 في معادن النحاس **لاي** هو صمغ يجلب من اليمن
 ومن الهند يلحم الكراوات والله اعلم انتم
حرفه اليا
يبروح صنفان احدهما مايل الى السواد وهي التي
 يقال له برنوقس باليونانية ياباء الواحد والراء
 المهيمل والنون والقاف معناه الخنسي مشابهة
 ورقه بورق الخس وثانيهما ابيض اللون وهو
 المستمى الذكر وهو ايضا صنفان صنف يقال له
 باليونانية موريرين وصنف اخر يقال له موريرين
 والقاف شمالي يبروح ويقال له شات يبروح **يبروق**
 صمغى هو صنف من سراج القطر **يواسخ**
 هو الاسفيداج وهو ما غنت من الرصاص
 الاسود **يتنوع** هو نبات يكون له لبن يدرج
 البذر كالسقمونيا والشبرم واللاعيه ويزسقور
 ينوس سماء باليونانية طيهوما ليس ثم قال
 هو سبعة اصناف الصنف الاول المعروف بالذكر

يقال له باليونانية طيه هو وليس ثم قال هو سبعة
اصناف الصنف يقال له باليونانية حاد قياسي
ومن الناس من سماه نومسيطيس وفي يونانية
مقاطا ليس ويسمى ايضا قونيوس والصنف
الثاني يعرف بالانثى ويقال له مرسيتيس وفي
لينطيس وقد يسمى ايضا فاروسيتيس والصنف
الثالث يقال له فالديوس والبعض يسمونه
طيشو والحد والبعض الاخر يسمونه سيقن
والصنف الرابع يقال له ابلويسقريثوس والصنف
الخامس يقال له قورثا سايان والصنف السادس
يقال له برنروريس والصنف السابع يقال له
نقلاطولس **يكنى** بالياء المفتوحة ثم حاملة
ساكنة ثم ثبوت مفتوحة ثم ذال معجمة هو
الاصح من مفردات الشريفي **يخصص**
بياء مفتوحة ثم خاء معجمة ساكنة ثم حاد ان
اثنان مهملة ان اسم بربري عن عام
افريقية للنوع العظيم من الكرفس المسمى
بالشرقي وهو الذي يستعمل اطباء زماننا هذا
بزره مكان البطراسليون وليس به **يذره** بالذال
المعجمة اسم

219
المعجمة اسم انزل في النبات المسمى باليونانية
فسوس **يتركب** بياء مفتوحة ثم ذال معجمة ساكنة
ثم قاف مضمومة ثم هاء اسم لطيني للنوع الصغير
من الخماحان وهو المسمى باليونانية خاما
اقطي **بريودج** هي الجوز وفي البقلة اليونانية
براع هو القصب من اللغة **براميج** هو الهليون
وهو الاسفراج عند عامة انزل في المغرب
ولقد صنف قوم بالاسفراج وهو خطا والطوب
الاسفراج بالراء **بريا** هو الخنا من اللغة **بريشان**
معناه بمعجمة انزل في العشبة الصالحة وهو
عشبة النبي زعنر بعض اهل انزل في سيف
ويستل لفظان عربيان هو باليونانية اراسيس
وزعم قوم ان جنس من الزبرجد منه ما لون
شبهه بلون الرخا ومنه ما منه عروق
بيضاء صفيحة يقال له باليونانية اسطرون
معناه الكوكبي **يغروب** هو ذكر الحمار جمع
يعاقب كذا ذكر خليل ابن احمد **يغيبضا**
هو الرياس بالسرانية **يظين** عند العامة
هو القرع ومن اللغة يقال على الكسندر لا يقوم

الى القطنه فيقطس ويتركها ويطلع من مكان
اخر واذا اخذ شحم الحنظل واخذ تفوق وجعل
في برصه وغربا لماء شمر على عليه جيد اشترى
وبرد شمر جلد ذلك الماء في محم ويروي البازي
به حتى يسبح فيه فيذهب عنه القمل واذا اخذ
ورق الاثل والاسطوخودوس على كذ لك وسبح فيه
الحاج من الطيور اذاله عنه القمل وقيل يفرغ
قطعه كندس تشقعه يعلق على الطير يهرب
عنه القمل واذا ادق الشجر الارمني ناعما ويغنى
في اصول ارباش الطير اذال عنه القمل وقيل
يهرق البازي الى الحمام ويرش عليه ماء الشجر الارمني
فان القمل يخرج منه مع العرض وقيل ان المسكر
اذا جعل في خرقه وعلق على البازي في نغزه او
جناحه ذهب عنه القمل فليتعقد انتهى
قال في كتاب حكمة الطيور وخوامها مما يصيبها الطور
وقد ذكر في كتاب الخواص **صفة ملحة وهو يوق**
شحم الحنظل يندق ويحتم به راحة البقر ويحبش
ويغلب به الحمام فان الكه مات الحمام انتهى
صفة اخرى يوقد قيق الشمر يجمع بالخمر ويحبش
كل القمح ويطرح

الغنى الزنب
المعروف بيب
العصفور انتهى
مطل
صيد الطيور

كل القمح

كل القمح ويطرح في طريق الحمار فاذا الكه سكرت
وصيدت انتهى **صفة اخرى** يوقد شمر يجمع
في الخمر ثلاثة ايام ويصفى ويلقى للحمار فان
فان الكه سكرت وصيدت انتهى **صفة اخرى**
يسكر الكراكي والقربان يوقد قيق الشمر يجمع
يؤذي الخمر يعمل مثل الحب شمر يلقى للكراكي والغراب
فاذا الكه سكرت وصيدت انتهى **صفة اخرى**
يؤخذ دقلة رطبة ترض شمر تقصر ماؤها ويصب
عليه خل ثقيف ويعلق عليه في قدر حجارة شمر يلقى
عليه ما سئيت من الباقى وهي الفول شمر يلقى
عليه جيد اشترى يزل ويشق ويصفى في القمل
شمر ترميه في برص الكراكي فاذا القمل سكرت
او لم تطبق النهموض وتمسك فلا يدع منه من
الا ليسير انتهى **صفة اخرى** دايسعى الطير السكران
السكران بما ذكر من هذه الادوية وهو ان
يسقى ببيد العنبه فانه يفيق وهو حسن انتهى
علياء البيرزا انتهى **صفة مسكرة** وخاصة نعلها
بالكراكي وهو ان تؤخذ اللوبيا فتطبخ بورق
الدقاس شمر تلقى للكراكي فتسكر منه ويصير

الطبيب مع

قال ادراس في كتاب الحبوب اذا اردت صير طائر
بالكلاب بخذ زيت اوجر صفر من كل واحد مثقالين
فمن وافيون ويزرع في سست مثاقيل ولبن
الشعير وسنبل الطائر مثقالين ويصب عليه من
الشعير ما يغمره ثم يترك ثلاث ايام في
الشمس ثم تضع العلف الذي تريد في ذلك
الدوا يوم واحد ثم يخرج ويحفر في الظل ويخرج
في مسطاط ايج طير اردت فاذا اكلمه الطائر لم
يقدر ان ينهض ويحل بسرعة قال جمهور علمي
البيزره اذا اردت ان يفيق هذا الطير السكران
من هذا العلف فيصب في حلقه من زيت فلسطين
وهو يصرون الزيتون وهو اخضر قبل ان يصفى واستواء
استوى وهذا زيت فلسطين **صفة** علفه مليحة
يؤخذ اقله رطب يرض ويصير ماء وهو القول
الاخضر ويصب عليه مثله خل حادق ويعمل في قدر
براص ويؤخذ تحت نار لينة ويأتي فيه باقلا حيث
يغمره الماء ثم يطبخ الى ان ينضج ثم يخرج ويحفر
في الظل ويخرج في سرج الكراكي وموارد هب
فاني كركي الكا منه لم يقدر ان ينهض قال المصنف

رحم الله تعالى

رحم الله تعالى اذا اردت حل هذا الطائر من صفة
العلقه فيصب في حلقه نبيذ التمر فان يفيق وقال
اذا صب الخمر في قليب تدرة الطيور فشربت
منه سكرت وحل حلت باليد وقال في كتابه
اذا خلط الزرنيخ باللبن ووضع في اناء فاني
ذباب الكا منه مات وان طبخ الشعير بماء الزرنيخ
والنورث وجفف وروي للطير فاني طير الكا منه
لم يقدر على الطيران وقال يوحنا زرينج
وسنبل الطير وافيون من كل واحد مثقالين
ومن لبن الغن مثل الحنج ويصب عليه من
الشعير الرمياني الجيد ما يغمره ويترك فيه
ثلاثة ايام ثم يأتي فيه الحنطة او اي حب
شئت يوم وليلة يشربه ثم يحفر في الظل
ويخرج الطير فاذا اكلمه لم ينهض وحله بان
يطعم الطائر زيت فلسطين يزرده في حلقه
قال يوحنا عدس ويزرع في سست طينان في سورا
ويروى ذلك العدس الطير فان الكا منه لا يستطيع
برحاول الطيران انتهى من كتاب الطيور والله اعلم

طير الحنطة اذا
شربت الطير حلت
باليد ان نهضت

تفعل على
جميع ذباب

في كتاب حكمة الطيور اذا كان الطير حكمة ضعف من
 النخم ان تاخر طعامه والفعالات من الطير الزاير
 عن وظيفته المعتادة له واذا كان ضعف من الكه
 الادهان والشحم والريسم المنظر العلاج كذا
 ويلطفر فان النخم تولد عللا تصعب اذا التها
 قال الاطباء ان النخم اذا انتشرت قتلت وارت
 تخلفت اسقيت فكم من الكه التفت نفس حمر
 او شيعت منعت الكلات دهر وذكرا من موت
 الانسان مما لا عقيب نخمة خلف نخمة يوم افقها
 دخول الحمام او الفصد والله سبحانه وتعالى اعلم
 بذكرى عر اذا خفت من مرض النخمة فتخفف
 اطعامه وتؤخرها حتى يصفى زرقه ويبقى
 جوفه ويبين نشاطه وتصح شهوته فعلاجه
من ذلك ما يصطلي والزنجبيل والكرويا والدار
 صيني يؤخذ من كل واحد من هذه الحبوب
 مقدار نصف حبة سحق وتختل وتخلط وتلفخ
 في قطعة من فخذ فروج الدجاج ويطعمه فذلك
 يذهب ثار النخمة ورا غسل اللحم في الماء السخن
 وتطعمه ذلك واذا كان وقت العصر اطعمه مقدار

قف على
 من نيلسان نجاة
 مطلة

الذي يذهب جميع
 النخمة الى الحيوان والانس

مستكى جزاء
 زنجبيل جزاء
 كراويا جزاء
 دارصيني جزاء
 الاجزاء سوية

نصف طعمه

نصف طعمه المتعارض لرفع له ذكر ثلاثة ايام فانه
 ينفع به وكذلك الاجزاء المتقدمة فترهب نخمة
 الانسان انتهى شرح الاثار
 وكان من المشايخ سهل التستري رضي الله
 تعالى عنه عن ائمة في كل سنة ثلاثة ايام يشترى
 باجرها زيتا وبالآخرى ديسا والثالث دقيقا
 ثم يلبس الجميع في نفس ذلك ثلثا من ثلثة
 ويستين جزاء يلقى في واحد في يوم واحد وروي
 عنه ايضا انه لم يطره وضار سنة الا مرة
 واحدة وفي سنة اخرى في اخره فقط فاعتبر
 حال من حالة العجينة انتهى خواجه زاد في اقوال
 الفقهاء من الفصل الثالث الاقتصار
 روى عن عبد رضي الله تعالى عنه انه كان بالترسع
 لقميات بتقدير الفوقيم فعليه تمام البطن سبع
 وعشرين نعمة فاعتبروا يا ايها العالمون
 انتهى ابن علان الصنف السادس من ثيافات البطن
 قال الامام الشافعي ما افلح سمين قط الا انه
 كانه محمد بن الحسن ابن علان الصنف السادس
 في ثيافات البطن انتهى

قلز

مطلب في ذكر ما يطرد الهوام من البيوت وغيرها
 فمن ذلك ما يطرد الفار من البيوت والمقايح
 يكتب هذا الحروف في شقعة فيه ويدفن في
 المكان الذي تريد طرده عن فانه يهرب
 منه ولا يقرب منه محراب وهو هذا المستعمل
 طمسه ط **نفع** **له** **استعمل**
شقايق النعناع الذي يوجد في اول
 الصيف واخر الربيع اذا جعل في مكان هربت
 منه الافاعي والحيات لانها اذا شمته
 غشي عليها وان شرب منه يسير نفع من
 قرض العقرب **عود الحية** وهو نبات يكون
 ببلاد السودان مشهور مثل عرق السوس
 طلب في طعنه مرارة ورائحة دخان حارة اذا
 شرب منه نصف درهم نفع من كل سم حار
 وبارد وان امسك في اليد لم يجد عليه شيء
 من ذرات السموم وان تغل منه في فم الحية
 ماتت **ومن الخواص** اصلي شرس الحنظل
 اذا طبخ بما ورشه في البيت قتل البراغيش
 وان تجرب

وان تجرب البيت طرد القمل عنها **الاستعمل**
الاذريون وهو صنف من الالفجوان وهو
 نبات يدور مع الشمس ويعظم ورقه بالليل
 اذا تجرب موضع هرب منه الفزع والذباب
 والقاد **الاسارون** اذا عجمت بهاء ورقه
 الكدم وطلى به جبل يما فيه واديرة لك الجبل
 حول النائية في موضع محو من امن من
 جميع الهوام والحيونات والوجوش واد
 تجرب البيت قتل العقارب والحيات
الافستين اذا تجرب البيوت طرد عنها
 الهوام واذا خلط بزيت ومسح به البكت
 طرد عنها الهوام واذا طبخ ورشه يمان المكان
 قتل البراغيش وهو ينمو السوس من
 النبات والارضة من الكاعد وان مل
 بما فيه المداد وكتب به لم يقرب الورق
 البدار ولا غيره **الزربنج** الاصفر اذا سحق
 بالماء ناعما ووضع في اناء فيه لبن او حليب
 فهدى عليه الذباب قتلت من ساعتها
مرارة الثور اذا طلى به انا لم يقرب الذر
 كل شيء من يقتل الهوام وتفر منه انتهى

قائده السك
صلى الله عليه وسلم
بجنت الخ
والنوع
الغنى
منه
شجرة
او شجرة
يحيى عليه السلام
كلها

السيستان هونيات ينزرع في مصر حوله قصر السكر
الاستين هو المامينا انتهى نقله كتاب
من تاليف العجم من عند شقايق النعمان الى هاهنا
غافق هونيات مسانق كل سنة يستعمل في
وقود النار يخرج فضيكا واحدا قايما دقيقا
اسودم لها خشب طوله ذراع وغلبه
زغب ورقه متفرق بعضه عن بعض مشرف
خمسة تشريعات واكثر مثل تشريعات المثار
ورقه كورق بالنصف الاسفل من ساقه
ينزل اذ اجف يتعلق بالثياب قال ابن البيطار
قد كثر الاختلاف بين الاطباء في هذا النبات
شرفا وغيره حتى لم يشئت على حقيقة عند احد
الحاخذه انتهى **عود القرح** اسم مشترك بين
عود الصليب وبين النوع الصغير من العروق
الصنوبر وهو الماميران وقد تقدم ذكره **عوقيا**
هي الحشيشة المعروفة بحشيشة الزجاج وقد
وكرت انتهى
قال في كتاب المصباح في علم المفتاح **الباسوم** الذي
هو نوع من الكركش الا حفر لانه نبات يقوم على ساق

وفروع

اعلم ان
الحق
محمد بن

وفروع عليه اهر اصفر مشرق كانه الديار الذهب
انتهى
قال في كتاب المصباح انه اللادن صغ من شجرة
تنبت في الجبال **العويس** وطولها دون القامة
ورقها يلتصق باليد وهو كورق الرمان واذا ر
رغته اليسوس التفتت ساجها وله هذا الشهي
لجنة القيس ولهم في استخراج هذه الصمغ
من الاوراق حيلة فلسفية ذكرناها في كتاب
البرهان في اسرار علم الميزان ومن قوايه انه
اذا خلط بموم وزيت ابراج عرق النار والقرع
المزمنة واحسنه ما لم يخلط بلعين الارض ويكون
ذكره لراي كالفبر انتهى
ومن النباتات الزحلي اذا كان صالح الحال الاس
وهو احد الربا حين وهو بارد في الاول بابس في
الدرجة الثانية قابض في الدرجة المرقوم واحسنه
وافضل وانفعه الاس الاخضر القوي الحفرة المايلا
الى السواد وله زهر صغير حلي يغض برجته بخلاف
بقية النور المنسوب لبقية الكواكب وله شرايف شم
يسود وشرة الاسود اخضر من شرة الابيض وقال

الامام الفاضل جابر في اماكن من كتبه ان الالاسس مما
 فيه خور من كثير في الاعمال حيا وميتا وهو على ثلاثة
 العوان حارجة ستة ثلاثة اصناف اما الالاسات
 وهو المعروف المشاهد في الازرق وهو رويج ولا
 يكاد يوجد واصفر وهو موجود فيما بعد من الارض
 ومثله اما زريون وهو اسب ايضا بل هو حقيقة
 الالاسب الاصفر والزريون مثله لكنه اقل عملا
 قلت وليس الله لهما يشبه الالاسس هو الالاسس
 على الحقيقة لا سيما الالاسس بارد والمازريون حار
 والالاسس من قسمين حل ويشادكم عطارد والزهر
 والمازريون من قسمين المخرج ثم قال الاستاذ الكبير
 جابر بن حيان ان الالاسس على قسمين زريون
 وسيميج فاما السيميج فتلاثة اجناس اما زريون
 واحد والزريون ثلثي هو الاصفر الزريون ثلث
 واما الزريون فهو جنسان احمر وبي وهو يعرف
 العروق والرقائق واما الازرق فيقال له زهرة الازرق
 وهذا يكون في السيميج والزريون في جميع انواع
 الازرق والعرفين والطوال قال فلان اعلم ان
 ورواد جميعها **يطلب الرصاص** الغلي وحده وان
 خالطه شيئا

خالطه شيئا قلب الرصاص منه بيضا لا شدة فيه
 قلت ولعمري لقد نصح الاستاذ واحسن فيما قال
 وانما يتكلم على الالاسس المعروف المسمن
 فانه من الالاسس وهو احد المنافع في العلم الصناعات
 واما تدبيره فان الماء المقطر من عصاره خضر ابلان
 في تصليب الرصاص الغلي من المقطر بالقرع
 والابيض فانهما احتجنا الى تقطيره لثقله لطوبت
 عند العصر ومنها افضل بعد الماء المقطر بالقرع
 فيؤخذ ويرش ويوضع في قدر مطبقة ماخوذة الوصل
 ويودع في النار القوية حتى يتكلس ويصير ماد
 ناعما لا خزال فاذا لم تر هذه العلامة فاعلم انك
 التكلست حتى تر العلامة فان شئت فصوره وان
 شئت فاستخرج ما لم يستخرج اصلاح الالاسس
 وهو ان تضع الرصاص في قدر سرام او من فخار مدهون
 وتضع عليه اربعة امثال من الماء القراح ثم تطبخه
 بنار معتدلة حتى يصير من الماء مقدار الربع فيصير
 حينئذ ويقطر بالعلقة ثم يعقد في الشمس الحارة
 او على نار ليثة وقد خرج المالح كالسكر الطبرزد فادخله
 في اعمالك واسلم واذا انتفت تدبيره واخذت

و منابتة تنمو في المشارق والمغارب الشامية وخرسان
والعراق وجميع بلاد اصفاف ووجوده الرومي
الطرسوسي ثم السوربي وهذا في طعمه
حار في حمرارة وقيد في الجلب من جزائري
نبتت اكثر قبضا من غيره وارضه ورق
وزهره من سائر السناض **مايشا** ويسمى
عند عرب البوادي الشيشم انتهى **مايشا**
نبات يمتد عرقه كالاوتار في القوة اخضر
الحصرة عظيم عليه طول زيبقة
تقارب الخشبات المقربة له زهر الى الزهرة
تختلف نورا كالخشبات المقربة له زهر الى
الزهره يختلف كالخشبات الى الاسود ويدرك
بالسرطان وتبقى قوته سبع سنين وشرا
فما يكون بطرية ووردهات النضار تفتح
كثيرا ويدر خرونة لخره اصهارهم وهو بارد
بابس في الدرجة الثانية ينفع من
الدمعة الزلومات وينقص اللحم المسترخاء
الحبث الحظوظ وحق البصر كحلا والاورام والمفاصل
الكانة ملالا ويقطع الدم والاسهال مطلقا

وجبه يسمى جد

الوجبه يسمى جد وهو ضر الطحال ويصلح

الوزر يشربه نصف درهم ويدر السماق
الجبلا ويسمى جرب الكلب والفريه بسبب
ان ورقه اذا اصاب عضو من الاعضاء اوزت
به حكة وتقرحها وهو شبيه واذا اطلق انما
المراد به البر فقط **نبات** الباري قريه **الحريق**
كجف نبات ورقه المسان الجلب ابيض واسود
كلاهما يكلوا ويسخن وينفع الصرع والجشود
والمفاصل والتهيق والنفاج ويسهل الفضول للزهر
ورسما او رث تشي او فراطه مبرك وهو سم
الكلب والخنزير حول نبت يجب كرم
اسهل حرقه عنها انتهى قاموس **الحزول**
شجر مطبوخ حاذق قالع البلغم ملين هاضم
نافع طلاءه للنفوس والنساء والبرص ووجان
يطرد الحيات وماوة يسكن وجع الارث تقطيرا
ومسوقا على الصخر الوجع غايه **والحزول**
الفارسي نبات بمصر يعرف خشبته السلطان
الحند قوق هو الانست ويقال له خريق **جب**
الرشاد سمويه به تفاولا لان الحرف معناه الحزن

لسان

فان يدرك
اللسان
من ريق
قاصد

قال في القاموس
التغيب الرطوبة
وهي التي تسمى
النصف من
بعض الثغور
التي تسمى
حب على
السياسات
قاموس

التغاء لقراء الخردل او الحرف التغاء الخردل
وقيل الحرف وتسميه اهل العراق حب الرشاد
بعض الثغور وقال ابو عبيدة التغاء هو الحرف وقال ابن
القيم وتسميه العامة الرشاد كذا قاله
العلقمي في شرح جامع الصغير عند الكلام على
قول علي بن ابي طالب عليه السلام عليكم بالتغاء الحديث
ثم رايت في الروضة في باب المشعرات ذكر ان
التغاء هو حب الرشاد انتهى قاموس **الخردل**
اذا جعل في او كذا حبات قتلها وكذا سائر الهموم
وان شرب منه زكا العقل وكثر الباء **الخردل البسف**
الاكحال بما فيه يمنع البياض والظلمة والما النازل
في العين وهو ريشون القرص **الخردل الاسود**
اذا دق وحل في الماء ورشه في الامكان وشي
عليه انقار اسمه فانه يهوت **الحلبوب** هي
عصى موسى عليه السلام وتسمى خربق امليس
تطول نحو شبر وتغرس في الارض او رقا على
منع من احد جسمها وفي راسه عقود ينظر
حب دون حب البطم كل اثنين على حدة رخور
هو الاشئ والاذر حلب هو الذكر ويقال ان الذكر
يحبل بذكر

يحبل بذكر والاشئ باشئ انتهى تذكرة دار الحكيم
خربق منه ايضا يوجد في الجبال والامكان
المنفعة ساقه اجوف خواررجة اصابع
له زهر حمراء ابلغ تقشر صار مثل الاسبرج
التفتت يدرك بالبيب رؤسه كثيرة عن
اصل اي شرس في البصلة ويزر الكله يقتل الرجاج
وهو يقتل الكلاب والخنزير والفار وجود
ما استعمل ان يتقع بماء يوم ما يشرب افع
يصفي ويعقد بسكر وينثر انتهى تذكرة
الخربق هو الخردل ومن خواصه انه اذا عمت
مايت وسقي بها شجرة الرمان الحامض
حلاها وصارت تحبل حفا انتهى تذكرة
خربق هو نبات ورقه كورق الدلب وشكله
كشجر العنا قيد قال صاحب كتاب الفلاحه
اذا غرست في البساتن فخصان الخربق
ما ت حيث ما فيه من البراغيث والروقات
زرعتها في اي بئر كان لا يقر به طير واذا
دخنت دخت فيه في البيت هرب منه
الهموم والنور البرغوث والذباب وان سقته

شجرة اللادن وهي الاسبست انتهى جلدي
 آخره هو نور القريض الخربق

فان كانا اذا
 اسم شجرة اللادن
 الخشب في
 انفسه اسما
 فاعلم ان
 خبثا في
 فافهم
 على شجرة
 الجماع

وينزل الحيف وهو منه صنفاً يسمى
 حرف السطوح وهو ابيض والصنف الاول
 اذا تجرب مكان هربت منه الحيات ومنه
 صنفاً يسمى قلغل الصقاله وشجرة قد
 يستعمل في الطعام مكان القلغل **الخردل**
 وهو الصنجان حل اذا دق وقرب من الانف
 هياج العطاس وحرك المصروع واذ ازرع
 الخردل حول زرع حماة من الثياب واذ
 سحق الخردل وخلط بدهن وسمرخ به الذكر
 ونواحيه فيه ياج الجماع جدولان وضع منه
 شئ مع عير غيب منه ان يغلي انتهى
خردل منه بري ومنه يستأخي وكلها كاهل
 ورق كالغبار الا ان البري اصغر ورقا
 واضع نسته وكلها كاهل زهره صغير يخلق
 حبا احمر او البري احمر ويا حلة فيه حار يايس
 في اول الدرسة الرابعة واذ اطلق اريد به
 الحب نفسه والمختار منه الكبير الحبة الاصغر
 الداخل الدهن واذ امضغ قلغل البلغم واذ
 اراد ان يجذب شياء من عمق البدن يضد
 به وقد يخلق

به وقد يخلق الراس بالموسى الحديد ويضرب
 كثير الفش فينفع واذ دق وقرب من المنع
 حرك العطاس **خربق** هو نوعان ابيض وكود
 فالابيض اصل نبات له ورق يشبه بوزق
 لسان الحلو والآخر بها بلغ الى ان يشبه
 ورق السلق البري ويسمى باليوناني ظولوا
 غريوبه الا انه اقصر منه واميل الى السواد
 وله زهر احمر اللون وله ساق يحفر من
 اربع اصابع مصنوعة جوفاً اذا اخذت
 في الخواصر تقشعرت بنفسها وعروق دقاق
 فخرها من راس واحد صغير مستطيل يشبه
 بالصلة المستطيلة ونباتة بالموافع اجلية
 والخربق الاسبست حار يايس في الدرسة الثالثة
 يهيج العطاس شتاً وهو الخردل واذ اخلط
 بالسويق وعجن بعسل قتل الفار واذ اطبخ
 مع اللحم هذا اي بنو الخردل واذ اضيف
 بنو الخردل طعام واطعم منه الكلاب قد اثيرا
 قتل الكلاب والخنازير والناس بالتشنج
 ورجيع شارب يقتل الدجاج واما الخربق

فمنه عظام
 الكلاب

الاول منها دقيق الورق كثير التفريق والاجزا
والاخر الى استدارته لشقوقه وتشققه شبه
صغار ورق الجرجير والبري منها حار يابس
في الدرجة الثالثة والبستاني وهو الرشا
المعروف المالكوفي يقول وهو الصنف الاول
منها اذا زرع في البساتين فانه يقل حدة
ويسبه عن هذه الدرجة وهذه النقلة
نفسها نلطف وتنقل الدود وتحل الرياح
وتقطع البلغم وتضر المعدة والمثانة وتحدث
تقطيع البول ويهاجم البهت بالحل وقوة
البر وقوة محركة كبروا الخردل ويضع من
نفسه الهوام وليس بها اول اذا خرب
طرد الهوام واذا اغلبه الشعرا مسكتا فله
ويقاح خبث النارسي واذا اضمد به
لسعة العقرب سكنها واكثر الاطباء يسمونه
حرفا بليليا كثيرة منابته وهو طول الورق
دقيق مطول اصبع نسيط على الارض مشرق
الاطراف ومنابته الحيطان والسطوح والثر
المواضع وقوته ايضا حادة ومنه قنفوس يسمى
خردلا فارسيا

234
خردلا فارسيا وهو عريض الورق كثير الاصل وهو
اقلها حرارة وحدة ويعرف هذا الصنف بالشام
بالخرفق واهل مصر والموصل يسمونه خرفق
وحشيشة السلطان ايضا اسمته وكرز الحنة
المكرات لانها كتبتا افعال الحكماء اطريف
هذا التفريق والله اعلم
عصى الراعي ذكر وانشى ياد بالثانية
رطب في الاولى او يابس ينقطع نفس
الدور الاسهال مطلقا **باب عصى** هو عصى
الراعي **شباط** هو عصى الراعي **برشا** نادر هو
عصى الراعي والبطايا وهو عصى الراعي
عصى الراعي وهو يبر بشد او البطايا وهو
نبات شاذ غصن الاوراق مزغب يقرب
من البلسان بزرع بين اوراقه اجز
دقيق وفي الذكر ايضا في الانثى يدرك
في الجوز **عصى** الراعي اسم لبنت اغصانها
تسمى عصى الراعي المعرفة الراعي وهو
نوعان ذكر وانثى صغير وقوم يقولون كبير
وصغير والذكر تشبه في كثير من الانثى صغير والذكر

فيه رقيقة مطاوعة واللاتى الى التدوير ومنها نباتها
المياه والنشوط والطيلات ونور لا يخرج عند
حزقه انبجذ في الانثى احد في الذكر وهو
بارد في الدرجة الثانية قاصد فيها **او فاد**
هو عصي قش اطار بالمونانية **ابرة الى**
هو اللوز **مزمار الراعي** هي التي تخرج مثل
المزمار زدها ازرق اللون قاصد وهي
اللوز **مزمار الراعي** هي شجرة لها تسليق
ياكل ويقال لها بالمغرب اسل وسليق تسمى
بمعصر الشنن **مزمار الراعي** وهو الخي عالم
ويقال له عصي الراعي **اشعوب** الراعي هو
الصنف الكبير من الخي عالم وعظ من جعله
عصي الراعي او مزمار الراعي **بابوس** هو
عصي الراعي **سباط** هو عصي الراعي اذان
الحدي هو كثير لسان الخمل والجل اذان الارنب
والشاة هو ياعمي حذي معق وهو الصنف
ذنب الثعلب هو لسان الخمل **حافض** هو بالشمس
اذان الحدي والحيض هي بقله حامضة

٢٤٥
٢٥٥
هذه المفردات من كتاب منهاج الدكان لابي المنى
ابن ابي نصر العطار الاسدي الهاروني
قال في الباب الحادي والعشرين في شرح اسماء الادوية
المزودة التي يمكن ان يحتاج اليها في تركيب الادوية
وربما جهلت عند بعض الناطقين فهي مرتبة على حروف
المعجمة فقال **حروف الالف**
اسقوديون هي الحشيشة الترمسية وتعرف بالثوم
البري فانه ثلاثة انواع احدها هذا المذكور والثاني
في كل اسود واحد والثالث يشبه القسطل في لونه
وصلابته وما هيته من الثلاثة عندي رايتهم اصطرك
هولبي الرهبان الا نثل هو الكزمانج ويقال كزماذك
وهو نوع من الطرفاء ابرنج هو حب يشبه حب الكشون
الا انه اكلب منه وقيل انه نوع منه اسد الارض
هو المازيون وهو اخام الارون اسقيل هو بصل
العنصل ويعرف ببصل القار بالفاء وبصل الخنزير
العنصلان هي حشيشة الخشخشي وهي التي يعمل منها
الاسراس افاقيا هو رب القرظ ايرسا هو اصل
السوسن الاسماء بخوري ادرسيا هو اصل السوسن
الابيض وتسمى بهذا الاسم لان هذا الاسم تفسيره قوس
قزح ايم هذه النبات يشبه قوس قزح لما فيه من
الالوان المختلفة اسقوس هو البرق قفونا اهيل
هو حب العرو ومنه كبير ومنه صغير اطحوان هو نوع

من الكركاش وليس بالكركاش بل الكركاش نوع من
البانوخ اما ويقوت هو الاقحوان الابيض اما يطوخ
هو الاقحوان الالفي انجزة هو القديس والخرش
وعين الجراد الذكر ان السور هو شجرة الحلتيت
استيعا هو حب الخروع القيصوم هو البري اسف
ويعرف بمسكن الجن ويقال ميسقوا الا فستين
نوع من اسفيدار هو الخردل الابيض وهو
الحرف البالي وهو حرف السطوح كما قيل وهو
الاسليني نقلت عن المشايخ اسفيدار هو
الخرميل اطيظ هو السدي الهندي ويعرف
بالرنية وشبهه يقول ان الرنية هو الفوق وليس
بها شيء كما نرى في ما هيته في السدي في شكل
الجوز في لونها وصلابتها انما ليس نوعان
صغير وكبير يعرف بالقميس وانجنتيه وهو
جدا مقرب اذا قطع اخضر يخرج منه لبن يشبه لبن
التيين ووضعت على يد في قرحها ايسقان هو
هو الجرجير اقليميا هو خيش الكسبد ايب اذا نال فار
بلاء هو المرء قريش الشنة هي شبة العجوز اصفر
هو القبار وعند طي العامة الكبر اعرس هو الشيطرح
واسمه عند اهل

واسمه عند اهل الشام الخامسة ويعرف بالعصير ونفع
للمرضع والسبق مشهور اعرج هو رب السقر خال اسف
قيل انه هو الترياق الارباع او ماذا قيل انه عصار
قنا الحمار اشبات هو دم الاخرين اشترار هو شوك
الجمال لان اشتر بالفارسي اسم الجمل وخنزير وقيل
انه اصل شجرة الكاشم وقيل عروفت شجرة الحلتيت
والذي نقلته انا هو الاول امير باريس هو الزنشير
والزوشو يد يتوس هو الينسون البري وهو الناحوة
وهو نذر الكرماج البري اصابع القذاري قيل
انه نوعان من العنب السور وبيض في قدر البلول
اسفيدار الجسد هو الجسد الزاجج اشبات القمارين
هو شبة العصفور وهو القلي ويعرف بالخرش وهو الفا سول
بوخه طري ويعرف بجي من ملح القلي ويسمى بالاشان
القصارين لانهم يقسولون به اشبات اسرب هو
الرحاص الاسود اطر بلال ويقال طريلان نوع من
القوام من انواع الجزر البري يشبهه الا ينسون
في طعمه حدة ومرارة يشعمل في ادوية البصر ويعرف
برجل الغراب اعاريق هو الاغار يقوت لبني هي
المبعة وهو سليل شجرة التنوب اصابع صفر هو

الكركم وهو الورس وهو النخل استند هو الجوار ينفع
من السموم ويدخل في ادوية القلب او ما في هو
شراب الفسل استنق هو شجر وهو لصاق الذهب
وهو الكناخ الابار هو الاسر وهو الرصاص الاسود
الهلام هو سكباج نخل وعسل وزعفران اطريقيل
معناه المسعود اذا شرب يعرف سحفا مكنه وبقش
مكنه افقيون واسبغون بالباء هو عصاره الخشخاش
الاخضر وهو الرقود جود ما يعمل منه في قربة
يهرقون بيج بالصعيد السام من القشخاش اغاريقون
ساع في شجر الشجر وفيل انه مثل القطر يطالع في
الارض وليس يفيج واجودة الانثى الالبعد الخفيف
الشمش القليل النخل اذا انكسر الرايقين هو علك السور
وهو الرجينة وهو صمغ الصنوبر الاثني واد اعلى
وفيها كان منه القلقونية والسنوبر الذكر صمغ
اخر وهو غير الرايقين وانا رايتته وهو عندي
ابوال الابل هو اقداس من نبات مخصوص يعجن ببول
الابل تجلب من بلاد الحجاز ويقال انه بول الوطواط
وليس بصحي وانا بول الوطواط هو البشير
وهو اي بول الابل يعرف في المفردات ورايتته
يستعملون في

256
يستعملون في القولنج وفي الجراحات الفاسدة
هو اصل الكرم السبغة وهو نوع من عرق الحية
ويعرف عند اهل الشام بالقرصة بالصاد والفاش
يعرف بعرق الحية وهو الخبز وهو الخبز وهو
الجشيشة وهو اصل الكرم السوداء ولها عنب
يعلم كل خلص على ان يسمي ثقلته عن راحة ام عيلان
نوع من السطشمة مثل القمل وقدره قدر
الخروب اصفر يكون في بلاد الصعيد كثيرا يعرف
بالسطه البريه او بزر هو المرحان الناردين
هو اسارون بري اضراس الكلب هو الحسن
وهو صمغ الجبل اضراس العجوز هو شوك صبور
على سبغة النصف وهو من انواع الحسن الجبلي
اسطوري يبعون هو الكندس وهو القندس
احار هو لبن القمح وهو نشا مستخرج المخططة
اصل القفل هو المفاث وجبه هو جب القفل
هو المفاث اصابع هرس هو المستعمل ايسر
هو كهلبيج الكابلي المالح هو اهلبيج اسود
هندي ابرو الذئب واربعة الجشيش هو الطرشية
ويعرف برب رباح انا بري هو شقار النعام

ويسمى بهذا الاسم لان النعمان كان ملكا واما ان
لا يزرعه احد غيره لحب اياه وعزته عليه فنسب
باسمه والافاسمه الاول المعروف شقيق لا غير
اسمه هو الغنل الابيض فكذا هو الغنل وهو
القلبي اسمر هو الساقون الفراسيون هي
خشيشة السلب استل يوس هو دارميشعان
وهو الجولق وهو القندول البق وفرد هي
الزبيق ويعرف بالحي الذي لا يموت تكون يعرف
حتى يصير حجرا ثم يستخرج فيرجع زبيقا لما كان
اغار يكون ايضا منسوب الى بلدة لان بلدة
تسمى اغار وفوق هو الابيض يعني شيئا ابيض
من ظلال اغار يعني البلدة هكذا نقلته والله اعلم
الانك المجفف هو الاسفيداج الحور هو البادرج
النار الباردة هو الدرياس لان يفرج وقيل ان
الكساج وليس بها شيء بل الاخر مغرة اشكر
هو الكحل الاصغري وقيل ان الصغري وهو
المفري وذكر التميمي انه اجود الكحل اعني
الصغري العلم هو الزربخ الاصغر زاد رتبة
الزرات وهو الخنج الشهداخ هو الشداق
ووزقها تشرب

238
ووزقها تشرب الفقراء فيسكرهم او كالقود هي
خشب اصغر يصنع به الصوفور ايت من يستعمله
في ادوية القلب قد قرأه نفعهم وزن نصف درهم
منه مع غيره اياح فيقرا هو الدوا المرقيل الدوا
الاسمي اياح لو غاذا تفسر ماخاب من استعمال
اسقو لو قندريون يعرف بكف السرو وهو العقربان
وقيل اذا علق منه على النساء منع الحمل انتمكت
هو اصم انزوت يعرف بكحل فارس انبراسيون
هو البيريطون اصابع الفتيان هو ضرب خشك
وهو نوع من الرنك انيسود صالح وهو الحبة السوداء
تكون كثيرة في البساتين امارون هو الوجد الحجر
المشطب هو الحجر اليهودي الخشيشة الرومية
هي الاسقو لو قندريون العروس هو الينفور
وهو بيوت النمل ايضا الخشيشة الفارسية
هي البنج وتعرف بخداة الرجال العذبة شرة الاش
السمكة المخدرة هي البرعادة ام غيلان ايضا هي
الشوكة المصرية الشجرة التي يقال لها هكنا اجيون
الهيون هي بقلة الخطاطيف وهي الماميران اقلامون
معناه الانتهاب والالبا يسمونه الغلموني

وليس بجيد هذا انقل صاحب الارشاد عن جالينوس
انور يسمى ما ثيا مشددا هو ام الدم اياك وهو
الوجع اقطاع الرمان هي الازرار التي يخرج من
اغصان الرمان قبل ان يتبين رمانا ويغير ويحسد
الرمان اعتريطش هو النيل وهو النجيل وهو
النجم اسقانس وهو اصل القنعة او ممان
هو عصارة قش الحار الابن عدان الارطوش
الاطريون عصارة قش الحار من الادوية
المفردة بجالينوس انبار هو المان يعمل منه
مقاود الخيل ورايت من يستعمله في ادوية
البرص مشربا مع خل او اذريون هو نوع من
الريحان البري قيل انه يدخل في ادوية القلب وانه
يصرف في الطحال ويصلح الفسل من المنهاج نقلته
عن اسحاق اذريون هو اصل العربيش من
المنهاج وقال غيره انه بخور مروج يعرق بالشام
بالكر كوف وانه اذا حرق وعمل بالخل تنفع من داء القلب
وقد ذكر غيره انه ينفع من القواقيح وانه يسقط
الاجنة اذا تمخلم به واذ تمخلمت به المرأة العاقر
هيا، الرحم لقبول الحمل اذ تاه الخيل هو لحيمة

التيس ايرطسا

اذريون
ع

اذريون
ع

ع
ع
ع

التيس ايرطسا هو خش الحار اذ تاه اسياك بزي
وصغرى دواء مركب ومعالجة المنقذ من الامراض
من المنهاج احريش هو العصفور اسود سليم
معجون مركب من المنهاج اصغر سليم ايضا
معجون مركب مشعوب الى ركبم كان اسمه
سليم اسيسوس هو الحجر الذي يتولد عليه
الحامض من المنهاج هو الدم سجان وندى اعلم
حرف الباء

باروق هو الاسفيداج وهو نجاد الرصاص
بيرستادار هو البعاطا وهو عصي الراعي
بورق الحجر هو النطرون باسليقوف هي
الوزن الروماني بهر ماي هو العصفور برشاوشا
هو شجر الخول وشجر الحيات وشجر الخنازير
وكزبرة البيرة وجعدة القنا وشجر الارض بارود
هو القنطاريون هو الناجي هو الناجي الصبي اعني
هو الذي يظن باذ او ديكما تنفس به وريح الورد
بانبا سغو هو برنخاسغو وهو نوع من افيصوم
ادق منه وقيل انه الكبيبات بنق هني هو
الرنه وقيل انه الفوفل وليس بهما كما كان عندني

للنفساء
٤

ويشبه الحوز الهند في خلقه وصلاحه الا ان
قدرة قدر البزقة ببساسة وتقول العامة
ببباسة وهي الرشاد يستعمل في البخور
لغشاء التي توضع وهي حب الفقد وهي الغنجش
بوزيدان هي المستحلبة وشم بوزيدان اخر
مغربي وهو الذي يسمى بحصى الثعلب المحقق
وشم شقي اخر يشبه حصى الثعلب خفيفه
بزر وهو عسر الذق يسمى حصى الثعلب
وليس به بل هذا النوع هو حصى اللب وهو
حصى بوزيدان المغربي نوع اخر اصغر منه
والاشارت مردون فيها طول قليل خفيف
يسمى الاثني ويقال ان الاول يهيج البابة
والثاني اعني الخفيف الاثني يسكن شهوة
البابة يا بوعرج هو البابونق وهو ثلاثة انواع
اخرها جبلي قوي الرائحة ويعرف برودان
الثعلب والثاني والثالث طيب الرائحة ويعرف
عند العرب بالخماسة وعند الاطباء بالتقاجي
وهو النوع اجد انواعه بنطا فلت مغارة
ذوا خمسة اصابع وفيل ذوا خمسة اوراق
تقلم مباركة

بقوله مبارك هي الرجل وهي البقلة الخفا بلوط
الملكوت هو النشأ بلوط وهو القسطل بضم
الفار بالفاء هو بصل الفصل وهو الاثقل سفايح
هو قاقب الحجر وهو الكثير الارجل وهو الاشواذ
بزر الينلوفري هو جب العروس بزر الرنة
الاسود قيل انه الكهك وهو نوعان احدهما
ابيض منقط بسواد وقيل انه ما قتلان
وما داسيهما قط وقيل انه ثلاثة انواع
بانه يحويه هو الرعان الترغاني بودريج
هو الخشخاش الاحمر البرطر اساليون
هو بزر الكرفس الكبابي وقيل البكري
وهو نوعان احدهما حب اسود يشبه
حب الراس المنغري وفيه طعمه مشهور
والثاني وهو احوذ الذي يشبه حب الاسود
والثالث هو الهندية في طعمه يسير عطري
ولذع ما لونه الالباض طهر هي اجنة الخضراء
منه صرة ومنه مغرط بقلة الاسفار هي
الكرونب بهرامج هو الباسمين البري بطنج
شامي ومشرقي وفلسطيني وهو الدالء بليوني

مطلب الباسور
والناصور

بليوس هو بصل الصفار الذي يخلل ويؤكل مسلياً
هو الترس راسور وجف بوا سير وهو ورم
تدفعه الطبيعة الى مواضع تقبل الرطوبة مثل
المقعدة واما في العينين والشفقين والاذن
والاذنين والفرج والاحليل والانشين والناظر
ايضا يكون في المقعدة خاصة وهو الفرق بين
الناصور والباسور وقد حذروا انه انتفاخ في
اقوال العروق التي في المقعدة حتى يخرج منها
الدماغ هو لذو اجاع خاصة بقلة خرسانية
هي الخاض عسبة تؤكل مصلوقة ونية بقلة ذنابية
في القطر وهي بقلة الدوم بنكه وهو خشب
يشبه الصندل الاصفر المائل الى الحمر فيه
عطريه يقبل الطيب يجلد من الهند يسمى
بالبنك المصري وليس من مصر انما يطبخ في
مصر ويستعمل في ان عند بردي هو نوع يقبل
لهن الكباب في المركب واذا قيل قرطاس مصري
فانما يعنون به البردي محرقا وغير محرق بلادر
هو السوسن الهندي يجلد من الهند ينفع
من النسيان اذا استخرج عسله وعمل معجونا بالحواريج
المصاحفة له

المصاحفة له تذكر في المركبات ومفناه الشبه بالقلب
بادج هو الايارج المركب بنا يست هو صمغ البطم
ويقال له بنا يست يست هو اصول المرجان ومن
الاسماء المصطلح عليه في لغة الطب بنات
الليل هو الشري بنات اللبن هو الملع الصاير
وهو الدورية بنات الاستقصات هي
السنة الضرورية بادج هو اسم عام يخرج
ادوية السموم بسيط هو المفرد واذا تركب
سمي مركبا من المفردات بدم هو الشط
والنايت في ارض المشرق له رائحة طيبة الشهي

مطلب السنفون

تافسيتيا هو الديراس وقيل انه صمغ السذاب
وهو السنون ومحصت عنه فاحم اجد لسذاب
صمغا ويقال ان صمغ السذاب الغريون ومحصت
عن الاخر وسالت عنه عبد الله بن البيطار فذكر
ان عندهم سذابا في المغرب يطالع برياء بدارج
مثل الشمر ولم يتحقق ان يطرح صمغا ويقال ان
من الكيساج والاول اصغر ويعرف بالنايت
الباردة وكلها مفردات والذي ذكر من ماهية

التافسيا ومزاجها وفوقها يدل على قربها
 من اللبانة المغربية والله اعلم تالكوت هو
 الفربيون وهو اللبنة المغربية تاهوت
 هو الشبرم تودري ابيض واخر ذكر بعض المفسرين
 انه الخشخاش الابيض والاسود وليس بهما
 بل الصمغ انه من انواع الرشاد وانما اتيتم وتقلد
 عن والدي وطعمه كطعم الرشاد ومنه اصفر واخر
 وقدر مزرعة قدر مزرعة الخشخاش من مودرا ان
 اصله يستعمل بول اذا عرجه بزر الجني وقيل
 انها من مزرعة جنسه ولم يتحقق ذلك ثوبا للناس
 هو قشر النخس تالسفي وبلا شقين هو الحرف البالي
 وهو حرف السطوح ويسمي بجز السطوح لانه يثبت
 في اعلى الجبل تنفاح الجن هو المنفاح تنفاح الوب
 هو الحرف تين احر هو الجين تاعنت صغ
 العاقرقرا وهو اصل الطرخون الجيلي تافزسه
 هو بوال الابل وقد شترخاة قبل شرب القني هو
 صغ الحرسق تنلار منه معدني ومنه معمل وطبخ
 وساء ذكره في مكانه تنفاح الارض هو البايوج
 التافجي ترنجبين مصري سكر العشر وهو شئ ابيض
 يشبه المنه

قف على حرف الباي

يشبه المن يقع على العشر كسب من الشيوع التي
 فيه وبها صار مسولا وخرارا لا تخم هو بزر البقلة
 قرب بالمعجون هو النخل الذي يؤكل مع البقول
 يراذبه هضم الاغذية سيما الياسنة كالاسماك
 وغيرها وكجشبي والعاملة تستعمل عادة من غير
 مقصر نفعه بزره القريب هو بزر النخل نهوع
 الحكة الى القني وقيل القني بلا كلفة ترهل هي
 الاسترخاء تسترخ الشئ اذا احترق شرب
 اذا سقط نهوع الوجه اذا انتفع ثقله يجمع بعض
 حروف التاء
 الخشيل هو النخيم وهو النخل الذي يطالع على سواحل
 النخجات ينفع لتفتيت الحصاة المتكونة في المثانة
 علنا جمعت وطبخت وانتفع الناس به وهو معروف
 باعربطش شربا طرفا هو الكزمانج وهو الكزمانج
 وهو العذبة تنوم الحية هو النجوم البري تنلار
 اخوة يراذ بها الفلفل الاسود والاسود ودا رطل
 ملفونة لما ان يراذ بالخمسة اخوة ايضا الخمسة اهليان
 الكابلي والاصفر والاسود والامالي والبيلاج شربة
 فارسية هي الخوخ من شرب ما اصطالح عليه الاطباء
 اشترى حلاله اعلم

حرف الجيم

جند راستر هو خصية حيوان يعرف بالسمور يسمى
بخصية البحر وعند الترك بقصد جوز بها هو جوزة
الطيب جوز اللزج هو جوز النقي جوز ماثل هو
جوز مرق وقال ابن جابر انه نوع من السموريات
قتال جولق هو الدار يشعشعان جوز السموريات
بالفاسية هو الخولجان جوز الزنج قيل ان جوز الزنج
ينفع القولنج البرقي وزن ربع درهم منه جوز
جندم هو ثمرات العسل وهو حب كما لم يطلع بين
الصخور ونقلا ثمرات العسل ايضا ويسمى خرايا المام
جلكلان هو حب السمسم وذكر الغير انه اسم الكزبرة
وجاكلان ايضا يطلع عند نابايا بالمصرية في اصل
السنين ايام النيل وزرابتهم يستعملون للبثور
التي تطلع في القدم عند الحمى فيستفعون به جند
البلوط هو القشر الاحمر الذي بين القشر الفوقاني
والقلب جلتار هو زهر الرمان الذكر وقيل ان زهر
الرمان البري جفري هو قشر طلع النخل وقيل
له كغري وقفري وكافوري لان سائر اللطع في
الكافور السائر جمل هو الورود الفارسي جاورس
هو الذرة وهو نوع من الدخن جميل وهو لينة جبن

النخل هو الجار

النخل هو الجار جابري قيل هو الزعفران جمهوره
هو عصور الغنم اذا طبخ وبقي منه النصف وقيل الزبيبي
جاني بين هو الورود المربى بالعسل جالي لان الحشوة
هو الحشاش الابيض جاوز هو البندق المتناول
جاقوز هو الصنوبر الكبار جند هو الجصين جلم
جليم هو شيء يشبه البهمن الابيض الا انه
اخضر منه ويسرع اليه السموم ذكر جالب انه
ينفع من ضيق النفس جند الورود هو جند
الشعر هو الماينوليا جوز المرح هو الكاني جوز
قيل انه الباقل الجباب هو شجرة البرغيش
جاجهر وان هو الشيفر جرجير قيل هو الترس
البري جوز الكوقع هو جوز الفقي جوز زوت
هو خرقة البقر جند وشند وشنج المربج
اسودل حد يقع على الشج الذي يعمل منه الكحل
الاغبر وليس هو القنطرة بل الشكر في شبه
الصدف الذي يكون غير الجوهر كان غدي وبه
كنت اعمل الاغبر وليس هو الصدف الذي ترجيه
بل نوع منه كبار وزن الواحدة منه سبعة او ثمانية
ارطال جملة هي نوع من انواع الشجر يلبس ارض

قشر على شجر البرغيش

الشام يستعمل في الترياق وغيره وفي غير هذه النسخة
جودة القنا هي كنبرة البئر جردا على الانفة نزل
في ادوية القلب وتنفع من السموم انتهى والله اعلم
حرف الحاء

حجر الروم هو الشاذل والشاذل في حب الشباز هي
رفيق الليل وهو حب الصبر حبق الماء هو الرقيق
وهو المرزنجوش حب العجى هو حب النيل وهو
قرطم هندي حجر الروشنايا هو المرقتشا حجر
الشياطين هو الماس حجر الجمار هو الموميا المعروفة
الحاصو وانا رايت حجرا مدونا البيراقدر صغير
البطيخ وصغير اقدر كمار الحفظ ليس فيه جردا
شئ اسود غليظ القوام هو الموميا وقيل ان
منفعة الحجر ايضا تنفع منقعة الوباء داخله
حب الملوكن هو الماهودنه وهو يشهد انج هندي
يسهل ويقيى حشيشة داوديه ويقال
دوربه هو الاسقو لو قدر بهن وغيره بالعقربان
ويكفي الشرس حسكر هو حصر الجبل وحصر الامير حجر
ارمني هو حجر اللازورد في قبل استكماله في معرفته
حجر ايهود هو حجر المشطبي يسمى بهذا الاسم
لان يوجدي

تفعل في طهره
هو حب النيل

قوة الخرد
الهندي

لان يوجدي في بلاد يهود التي كانت حيزت وقت
الدولة خيال البرجد هو حجر اخضر يوجدي معادن
النحاس فيه ضخامة ينحصر في علاج العيون وقيل
انه الرمز وليس به حبة سودا هي الشونيز خاشا
هو جنس من الصفتا البري حبق الشيوخ هو
المامون وقيل يسمى بهذا الاسم لان يقطع الصفا
يسوسه ويخففه وهو اجناس كثيرة حبق النساء
هو الفوقشج وهو النعنع البري حبق نباتي
هو النعنع حبق البقر هو البونج حبق حصى
لسان الثور وهو كادكان بالفارسي اي لسان
الثور حجر سنجري هو المرحان فانه يكون بالماء
فاذا اخذ من الماء واخرج من مكانه ومنه الهوى
صلب ورايت منه شياء كالاشجار باعصاب
حبق الفيل هو الدفلى حرقش هو الكبر وصغ
الحرقش منه وهو يشبه القرم البري لكنه احسن
منه حوك هو البادر وح حراسيا قيل هو حجر امر
يقال له حجر النسر يعلق على المعلقة اذا عسر عليها
الولادة حواد هو الزمك من الرقيق وهو الذي
نزلت منه النملة وبني دقيقة ولباب حلية هو

صمغ الالبان وهو لبن الالبان حرق السطوح
 يسمى عند العامة بجر جبر الكلب وهو الابيض
 وقيل هو الاحمر وهو الحرق البالي ويسمى السقي
 البالي كل الذي تغلته انا غير هذا في التالسمي الذي يعرف
 بالحرق البالي هو حرق السطوح في حرق التالسمي
 هو البشمي وهو الحبة السوداء التي تدخل في
 الاحمال وزيوت العرسة المزة غير البشمي
 تكون قريبة الشبه بها حب الشفاء قيل
 هو القرعيد حب الارنب قيل هو الكشوث
 حب الاسد هو الحسك و يعرف بحبه الجبل
 حمر الشعير هو القشور وسمي بهذه الاسم
 لان حب الشفاء اذا حرق به جبل المسالك هو
 اللباب حب الرند ويقال حب الرند وهو حب
 الخروع الهندي يصفى بقلعة حامضة معروفة
 حنظل منه مكبي ومنه هندي ويقال له الخلان
 وهو كحل يستعمل حب الغار بالعين هو الدهشت
 حلو سيبا هو الكشوراء حبة خضراء هو البطم
 حمر الذهب هو القايما الفضة حليان هي
 الفتة حمر الذهب قيل هو الزنجار لمعدني يوجد
 في معادن

في معادن النحاس منه هندي ومنه كركي ومنه
 افرني والافرندي احوذ لا ثم الهندي وبعده
 الكركي حاوردا ويقال حاورد وهو الكلب الذي
 يؤخذ منه الجبل باسترقيل انه يكون في البحر
 وقيل في البر وقيل انه ياقوى البحر تارة والبر
 تارة والله اعلم حور حور قيل هو الصفاغين
 وهو واحد انواع الحور الذي يعرف بالخلع حورمل
 هو الاسفند بالعجمية حور هو الانشبات
 حور هو الشمر هندي حور شودي هو الشاد
 وهو حجر الرمد يعرف بحجر الطوراء ايضا حب
 المسسم هو حب البان وهو الذي يعمل منه الدهن
 يجلب من الكرك حب الملوكة الرومي وهو القنبر
 الكبار حورم بالفارسية هو الرافى حلو ردم
 يعمل من اللبن في ايام الربيع حيلة هو الرافان
 حصد الفيل هو القاقلة وهو اسن او هو الشبيلة
 وهو حب الفقد وهو حب الشجرة وهو حب الفين كشت
 ويقال له حصد اجمال حمر الطلق ويعرف بقول الفرس
 وهو كوكب الارض وهو حجر برقي يتقشر قشرات
 رقائق يعمل منه مصاوي الحمامات يقوم مقام الزجاج

ويعرف بحجر السفي ايضا حرار هو احسار وهو
 بسفليج وهو ثاقب الحجر وهو كثير الارجل ويعرف
 عند العامة بالاشيعة على حملت في ارض الروم
 ويزا حقة اهو بالحاء ام بالحاء ام بالحاء حديد
 حرقوس هو الراسخت وهو الروسخت وهو
 النحاس المحرق وهو نوعان مفري ومفري
 المفري اجود حب الصراط هو المازنيوت
 حب الصفر هو القطر حب الزر هو قلاقل السودان
 وهو نوعان مصري ومفري والمفري كبير ابيض
 ويعرف بحب الفريز والمصري صغير اسود حب
 السلامه هو حب مركب ينفع في المداواة حجر اجملة
 هو البادز هو منه حيواني ومنه معدني حجر الماني
 هو حجر السفلي حرمانه هي الخزيل وهي الحيشة
 وهي عرق الحية ينفع من لدغ الدواب بشر باحسان
 هي الحلبة حيلاف هو نوع من الصنفط ورقه
 الفرم ورق الاول مستطيل وعوده اجمر نقتل
 عن التاج مظفر الذهب حزا هو نيرا الكاشم ويؤخذ
 بين الكرخ لان يشبهه ويبعث ايضا في الفيران
 حمامات هو عود البابونج والبابونج وتفسيره تناج
 الارض وهذا

الارض وهذا النوع من البابونج تشبه رايحة
 التفاح حوت موسى هو الرعاد الشهي هو العلم
 حرف الحاء
 خا مالان هو المازنيوت ويقال له ايضا اسد
 الارض لان لا ينبت حول شيء من انواع النبات
 وهو حب الصراط وقد تقدم ذكره في حرف الحاء
 خلا مساموني هو الاخر من المنهاج خاهات
 هو الصندل الحديدي ويعرف بحجر الصفر لانه
 يحك بالماء ويشرب فيذهب بالحار وممنه خاهات
 دهم السمك خروب الشوك هو البسوت وهو خروب
 المفري خروب نبطي هو الخروب الشاي المعروف خاربه
 وخا دعة الرجال هو السنج خلاق هو العرصة الورق
 من الصنفط خشك هو المقل الماكول يجلب
 من ارض الحجاز وما حولها ويدخل في سفوف
 الباع ويقال ايضا خشك بالباء خروب هندي
 هو الحياريش خشف هو الجوز بلغة اهل الشيراز
 هو البابونج وتفسيره تناج الارض خيشوم هو حب
 القطن خشب اش سمي بذلك لانه يتخشش خضلاف
 هو المقل وقيل هو الدم خرج هو ضران شعرو هو

الا يصف عليه زغب والاخر يقال له الاقرع ويعرف بالزغب
 واهل الشام يسمونه بالدرهقن خبز هو اسم البطيخ
 بالفارسي خضراء هو الوسمه هو الكتم وهو ورق
 النيل يصيغ به الشعر ويعمل منه النيل على حسب
 انواعه وختلاف اماكنه فمنه هندي وهو اخضر
 وهو النياح ومنه ديوري ومنه غير ذلك كثير
 منه احمري ومنه ابيض فالاسود والاخضر اطيب رايشه من
 وهما اللذان يعمل منهما الدهن خاليد وسركه قيل هو
 اما مبران خيرا والبادر وج وهو الذي يعمل منه قنبل
 هو كذا الماكول المعروف وهو القناء الشامى خنثى
 هو الارزوق وهو الذي يعمل منه الاشراس ويعرف
 بالعضلان خروص صيني هو الرن هو جب ابيض
 منقط بسعد وهذا النوع اهلون منه الصبي
 قتال كما ذكرى من لاده خرجتلا هو لصا طالع
 وهو لا مشق وهو الاشج وهو الكحل خط الزعان
 دواء مكره يكون خيرة لا يستعمل الا كخبر شفا هو
 لحام الذهب وقال غيره هو عروق الارض وهو شئ
 متخذ من ابوال صبيان تستعمل الصاغ وهو اسم
 فارسي ويقع في ان المعروف بالتكار وهو نوعان واخر
 يعمل من القاي

يعمل من القاي ودهن الخروع وما علم ايها الخوخ ومن
 التكار معروف ايضا خراطين هو الطرطار وهو
 الدود الذي يجرد في الطين الذي في البساتين وفي
 السواحل الخالي ن يصطاد به السمك ورايشه
 في بعض الوردية التي تغلف الذكر خطمي هو ورد الجار
 خبز القرو العرطيشا خرقطار هو نوع من الزاوح
 تستعمله الصاغ في الجلاء ما يمل الى الخضر خنثى الغرائم
 هو الناختول وهي الاربعوزة وهو الانيسون البري
 خواتيم البحيرة قيل هو الطين الرومي المختوم خواتيم
 يماجي ويقال خواتيم ملوكي هو الطين المختوم الذي
 يدخل في الترياق خنس المار هو الطاقفون خنثى
 البحر هو الجند باستر وهو قنرس خوري بالتركي
 خاتمان وخولجلا قيل هو الكزبرة وقيل هو الشهاب
 خولجى مفرود خراف ادوية الياة وهو عروس
 حر لذاعة تشخذ اللسان خركوش هو حديد
 حرقوش وهو الراسخ وهو الروسوخ وهو الفاس
 الحرقوش وساف هو العنبر خندروس هو الشعير
 الهنري وهو نوع من الخنثى وهو الكندوس خنثى
 هو الخبز من الرقيق الذي لم تنزع خالقه وهو خنثى العا

عن الميراث
حسن العنق
سكانه في زوجه
من بين نسل
كان معقود وحليته

خيمه هي الحبة وتعرف بالحبة الكردية يستعملها الرجال
فتزير في الباءة ويستعملها النساء قسمنهن وتنفع
ظهورهن خنزروني هو البقساط خصم الثعلب
هو النوع الكبير من بوزيدان المغربي صلب اما كسر
وهو سريع التسويس منتهى والله اعلم
حرف المدال
دهمشته هو الغار وجب الدهمشته هو حب لغار الفيز
دهت الحجر هو النفط دار صوم هو الدار صيني
دراقت هو الحرف دهن الشيوخ دهن بزراكتان
دباء هو القرع دار كيسان هي بساسة الطيب
وهي قشر شجر جوز دهن السراج هو دهن
بزراكتان ويقال له دهن البزير في عمل الملازورد
وعني كالصفر في وجيل بالسند روس هو الشبه
ذكري ويزيل في مدالة الارواح دخر هو اللوبيا
دهم ان هو خمر العري وهو الابل الكبار دلا
هو البطيخ الهندي وهو البطيخ الاخضر عن
دوس هو الماء الذي يطاف به الحبر بعد ايام
يتخذ ويسود ويستعمل في ادوية المرض ديار
سبرونه قيل هو رب الثوت دار روه هي
الهي فاريقون

الهي فاريقون معناه حشيشة القلب داري هندي
هو الصغر الهندي يعمل بالقلبي الهندي ويصلح به
عندنا اذا فسد دقاق الكندر هو الذي يخرج من
تحت المخمل ولا سيما يستعمل الدقاق منه لا اختلاط
مع قشره فيكون اشد نفعاً من الاخوين هو الشبان
وهو دم الثعبان وهو دم الغزال وهو نبات يشبه
الطرخون له حرافة وهو اخضر وله عرق احم يصعب
الايدي اذا امسك بها ديكار هو الحسكر
وهو حصر الجبل وهو حصر الامير دهن الحبل هو
الشيرج دهن الرازي قيل انه دهن الزنبوب وانا
انقل ان دهن الزنبوب دهن يعمل من نبات
موجود في دمشق له وردة ذات اوراق مستطيلة
تشبه النيلة في فمي حط الوردة شجران لوال
صغر في راس كل شعرة حبة صغيرة والورد دة شديدة
البياض صقيلة عطرها الرائحة الى غايه واسمها عندهم
الزنبوب يكون في اثناء ايام الورد وفي ذكر الابل
اق دهن الياسمين هو دهن الزنبوب في عدة اماكن
واما دهن الرازي فانه دهن العنب فان من انواع
العنب نوع يسمى بالزني مستطيل الشكل وتقلت عنه عن

قفر علام
الغزال
صغر البزير
مسك به

الحكيم الاندلسي انه عندهم في بلاد الاندلس كثير من اشجار
 فيه شجر ورا في منظره للصور كأنه أغشية البلور
 فاذا كانت الاطباء يسمون به دهن الزعفران دهن
 الياسمين لأجل بياضه ونقاؤه وطيب رائحته
 به فيكون اقرب الى الصبيح والله اعلم دهن العسل
 هو اللوز الذي يسيل من الشجر فيشربون وهو
 المتسكط من دهن الزفت هو المولود من زينة
 الزيتون وزفت وطب دياموس هو العوج دونه
 هو عسل النمل وقيل عسل وشمر يعمل به دهن الجوز
 الهندي دهن السلكنج هو دهن مركب
 ذكر في باب الادهان دياسفليطوس هو ملح
 الكبريت ويافروسادج هو رب الخشخاش
 الاخضر ديك برديك هو الدواء المعروف من
 النورة والزرنج وغيرها ذكر في باب الذرورات
 وهو ديك برديك اي قدح فوق قدح هب
 لغة فارسية وقيل هو قدر من قدر دار
 مشغشعان هو الجوز وقيل انه يعرف بالقبيل
 والقول هو الخفوق صفة هذا الاسم وقد
 اختلفوا فيه فمنهم من قال انه شجرة حب البان
 ومنهم من قال

ومنهم من قال انه شجرة السنبال الهندي ومنهم من قال
 انه شجرة حب البان ومنهم من قال انه شجرة الرومان
 الهندي وليس بشيء من هذه الاشياء بل الذي
 انقله عن عبد الله وغيره من الاطباء العشابين
 ببلاد المغرب انه شجرة تسمى الشوك زينة لونه
 اصفر واذا قطع وقت يطلع عليه قوم قد كانت
 رائحته طيبة فيها عطره قريبة من رائحة الظفر
 الذي يجلب من بلاد الحبشة واذا قطع في غير
 هذا الوقت لا يكون له رائحة ومنه جنس اخر فيه
 حمرة غليظة لا يبيد اذ قد مره ورائحة الابيض
 الدقيق وهو عندي والاسود رائحته ورائحة منه
 نوعا فيه رائحة ومثله من نوعه عديم الرائحة
 وهذا دليل على صحة ما نقله النافل وان يعامل عندهم
 في الثياب فيكسبها رائحة طيبة ووربها مضغ العث
 ان يدخل في الثياب يجا صينة فيه ذلك هو حيوان
 يعمل من جلد فراء فليس وهو النمر في بلاد
 الشام يشبه لونه لونه السمور دقل قيل انه اليوم
 بارض الحجاز ولانه ايضا ضرب من الثمر دبق هو
 الغلاء درقوتة هو الكرم دواقيطون هو شجرة

س

بساط الحمام وسباق العروس وطبقة هي الفصص ويقال
لها الفصص وهي نوع من القرط وهي ربيع الخيل
في زمانه وازياخ هو السباسة وهو الشما عندنا
وهو ضربان بساخي وبري دعي الحمام قيل ان
السواكن العباسي للاستيلاء به عندهم رقاهو
الغليبي حب اصفر يورث به من بلل الدائم يستعمل
به في الطب رقاع هو جود القيق دعت هي
الكلاب وهو الرمان الزكر واذ في نوع من العنب
قد تقدم ذكره رند هو ورق الغار وهو الدهشة
رقاع هو البندق الهندي وسمه ايضا هي البندق
الهندي ايضا ويقال ان الرتبه هي الفوق وليس
بمعيه وكان عندي البندق الهندي المعروف
بالرت وهشبه لهشبه اخوز الهندي في الخلقة
والصلابة لكن في القدر قدر البندقة المعروفه
فومان السعال هو رؤس الخشخاش اعني الصغير
منه وراشخ هو تلك الصنوبر وقال الغبر انه صغير
الصنوبر وليس به بل الراشخ هو تلك الصنوبر
طرا طرخ وضمي رجع القلوني التي تستعمل للربام
وفي جلد الخمر مع الزفة واما الصمغ فهو غيره وراشخ
وهو عندي

وهو السرطان البحري ريكاني وشراب ريكاني
كل ما طابت رائحته من شراب خمر او غيره من النبات
رحم هي الغريخين وهي البقلة الخشنة وسميت البقا
لانها تطلع في مجرى السيول وتطلع من غير احتقال
بها البقلة المعروفة بالبادكة رب القرط هو
الافاقيا وارقيا هي النعناع وتوه يمانية هي
الراوند الصيني وهو الهندي وروبر هو
الراوند الشامي وارشك قيا هو الكشوت وقيل
هو الطح بالعمي رتقانيل هو الزنجبيل وقيل
هو حب الغرغره وهو الابل وازياخ هو الراشخ
وقد ذكره صاقلعي هو القصد برود هو
الورد انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
حرف الزاي

زرين درخت هو الزرد رخت ونفسه شجرة الذهب
ويسمى شجرة الخيض زرشك هو الامير بارس
زريقون الماء هو الزريقون الذي يخرج من زريق
زرباد هو نوع من عرق الكافور في طعمه مرارة
وعطرية زاج قبر هي هو الاخضر منه سني بالزنجار
فم طعمه خضره ومثل الشب اليماني في رونقه وطعمه

والعاجي الذي هو اسود وهو مزاج الاساكنة وشيئ
ما قيل في صفته وجمرة وهو القلقطاد ومنه اخبرني
بالتنمير في الاسود يعرف بالشبيقة
والاخصر اذا قعد استحال الى البياض واذا ارشد
عليه الخل عاد لونه الى الخضرة وازاج دومي هو
القلقنت وهو نوع من زاج ابيض هو المقلب
بالثب البياضي زهرة الماي هي شئ يطلع على المياه
الماضي في الاجام لونه اصفر زهرة النحاس هو
توبال النحاس وقيل هو ما يطلع على وجه الماء النحاس
عند ما يروى كيمي في الماء يطلب تبريد وقيل
انه الخلقند يس اي ان يوجد في معدن النحاس
زوات هو الشليم يوجد في الفوس عند غلبته واذا
خلي في القمح حتى يطحن ويستعمل السكر الكاسه
وذا يشتم يستعملون في الاحمال لا عين العوام خلاه
البياض زعفران من اسمائه الكرم او الجساد والدر
لوقان زعفران هو المرو زنجبيل شامي هو الراس
وهو الجناح وهو الاظفر زرقانوعان رطبي واس
والداس معروف بالارطاب نذكر علم في غير هذا
الحال وهو يجمع ويعمل من دسم الصوف الموشح

على الخراف

على الخراف وهو الخروف ربيب الجبل هو نوعان مثلث
يعرف بالشامي ومستطيل ويعرف بالمفري ويسمى
النوعان بالمفريج ويعرف بحب الراس زفت
العقاز هو القلقونيا زجاج شامي هو الذي
يعمل منه المراتبي زيت الانفاق هو الذي يؤخذ
من الزيتون الغض من غير تقطين ونقلت
فيه كلاما مليكا ولبنا سمي انفاقا لكونه يعمل
من غصن الزيتون قبل نضج ليعمل من ثمنه
ما ينفعون على باقيه واذ انفع فخطن يخرج منه
زيت اكثر من الاول وقيل انه يعمل بالماء زيت
ركابي هو الذي يكلب على الاحمال لان الجبال يقال
لهذا ركابي ويعرف عند اهل بغداد بالغليظ هكذا
قيل وهو زيت الغلطي اي الشامي فانت
بلاد الشام تسمى في الحال القديمة بفلسطين
ويقال انما سمي ركابيا لكونه يغسل بالماء
دفعات حتى يذهب وسخه ويبقى لونه ويرجع
ركابيا لما يعمل به من الادوية والاول نقل صحيح
وهو الاقرب وكلاما مليكا زرقية السريدي هي
الحرم وما احققها هي مشردة او مخففة زلابية

هي الاسفنج المعمول من الدقيق والخبز ويقال
بالشبرج زهرة قيل هو الودج زفت رطب قيل
انه القطران وليس به بل نوع من الزفت زفت
يا بس هو القارذ عروق نوعان اصفر واحمر والاصفر
اعظم ويسمى ستره زنبوج هو زنبون برك
ينبت في الصحاري يكمل ويؤكل به صغير الحب
يعمل منه زيت ابيض دقيق زهرة هي المراتة من
اي جنس كان كذلك يسمى غنلا زهرج اي مرارة
الغنيل ورأيت في بعض التراجم من اسماء الحور ان
قيل زهرج وهو زهر الكاسم زربند ذكر
صاحب الاعتماد انه وردت اعصان شجرة عظيمة
تنبت في بلاد الشام يحمل البنان الاثر لها ذات
ورق طوال بين الخضرة والصفرة يشبه
ورق الخلال ولون عوده كاللون ورقة يشبه رايحة
الانترج يدخل في الاطياب وهذه اماهية المتكررة
للزرب غير الذي يحيط به يري الناس الا ان يحتمل
ان يكون الزرب نوعين غير الذي شاهدناه
وهو زهر صغير هي اللون صفيل المنظر ناعم
البشرة في رايحة يسير عطري لا شرفه رايحة
يحب من

تقوى الزنبوج

تقوى الغولان

تقوى الزرب
الذي يقال له

يحب من نواجي العراق زهر اذا علق على المصروع
نفعه انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
حرف السين
سلو سيج اصله سلو برك كما قال الواقع لهذا
اللفظ من الارشاد هو الحسك وهو ايضا شجرة الدوك
الاعور ويسمى حصن العساكر ستريس هو
الهنر يا منه بشتاي ومنه برك وهو الطر حشقوق
سكيت يح تفسيره يخرج الزنج سفسكر لا وسكسوة
هو نذر السيسان ويسمى باعين السراطين اذا كان
يشبهها سراج الليل هو شجرة الكند لليل لا شهاب
تضي بالليل على بعد وقال الغير هو سراج القطر
سكيران هو البسج الاحمر سنبل هندي هو سنبل
الطيب سنبل قلمي هو الرومي وهو عرف الغالودج
وهو النارين ويعرف بالمنجوشة ويدخل في الدرياق
ساقية هي كزبرة البئر وهي جعدة القنا والبشرشان
وهي حشيشة الجبل وهي بيض الخضر وهي شعر
الغول بالعين وتسمى ايضا بحشيشة الزجاج ويسمى
بفاني رايت حشيشة الزجاج اعني التي تنسج
الزجاج اذا استخدا خله ولم تحمل اليه اليد والعمرى

كثر بركة البئر تفعل ايضا مثل ذلك ولا جلد ذكر سميت في
 سيد انواعا هو الفراسيون وهي عشبة الكلاب
 لان الكلاب متى وقعت بها لا تبرح عنها تنثر فيها
 تسببته هو الناموس والاسم في الناموس عر رايته
 فانه ينهمر على من جلد مستريان هو خشب البلول
 سوسن هو الايرسا او اصل ذلك هو الاسمانجوني
 منه سنان وهو الصنفه اخو الخلالين العريض الورق
 منه سنان بالذات الخلال الطافيسيا وليس بهما
 وليس هو لينوث يستعمل هو الجبل والشجر منه
 سنان العشر هو من يقع على العشرية شئ من
 مودة سقو لو قد رينون وهو العقران ويسمى
 باليونانية اسقيس ينبت في الجبال يشبه الورد
 وزغب البسفانج يسمى بجميلة الورد لانه يشبه
 الورد الذي يسمى العقران ويسمى سقو لو
 قندر رينون لانه معناه اربع واربعون رجلا وذكر
 صاحب هذا الكلام انه اذا اتى في المائة والحد
 ويشرب منه اربعون يوما ضمير الطحال الحاسي
 وانه نافع من تقطير البول وتفتت الحصاة التي في
 الكلى وينفع من اليرقان والغواق والام سنان

قف على العقران

سريسمقان اي داسن القدي وهذا صمغ سستان
 هو المخط بالانارسيه وهو المخط من السعد وذكر
 صاحب هذا الكلام ان اكثر الالطباء يكتبون
 في نسخهم المخط وهو خطأ بل ينبغي ان يكتب
 المخط هو الماعلم سطور رينون هو القنطريون
 سورجان اي القنطريون ويقال لها عشبة القلب
 اذا كانت تشبه القلب يستد باذ الارض هو
 الفراسيون سرفعلس هو الانزروت والعنروت
 سادج هو الشاذنج وهو حجر الدم سلق بري هو
 الحماض ساطريون ومعناه خصى الثول سيلي
 بري هو لفت بري سلقون هو الحروث وهو
 شجر الالبجدان وذكر الرازي في هذا اللفظ ان
 الساجم اصله في لغة اليونانيين شلغم واما
 العرب ابلت الشين سين والفين جينا
 فقالوا ساجم واصلها شلغم سوكن هو
 حب العصفور سيقون وسيريقون هو الاسرج
 وهو الزرقون وهو يعمل من الرصاص الاسود
 فيجى اجدل ويدخل في اعمال الصنعة والبراهم وقيل
 ايضا ان سيقون اسم الزنجبر سرب هو الجوز سيمز

هو الخشن من دقيق القمح وهو الدشيش وهو
 ما تزرع في الثمن سذاب هو الينج ومنه سذاب
 ومنه بري تسرب هو الفراميون وهي خشبة
 الكلب التي تخرج فيها ويحول عليها سذاب هو
 اسم الخمل ولا حل ذلك قيل سداب اي لون الخمل
 فان باج اسم اللوز وسداب اسم الخمل سداب
 هو الغنم كيت مسنونة هو الناعول سداب
 هو الارز سداب هو ما حرك على المسن في الماء ثم
 جمع وجفف واستعمل ذلك عند عرق الورق من
 الذهب والفضة واذا هو العفص وهو ما زن بالجمي
 قيل سداب لان سودان هو الصفي في سادات وسادان
 الورق خيل منه هي الشاذن وهي حجر الوم سدابون هو كبر اليهود
 سمن عربي هو وسبي بهن الا اسم لانه يوجد في كفر بهودي
 هو السداب سداب لانه لهم في ايام دولتهم وهو يطعم من
 البجدي المشتق في هذا الشهر سداب هو
 السداب سداب سداب سداب هو زبل الدواب
 اجمع سداب ورات هو صمغ الجوز الشاهي وغيره
 يصنع بد الخشب والغزل كجمن عوديا وسبي
 بهذا الاسم معناه لباس الغنم ويغش به
 المسك

قوله على صبغ
 الخشب هو الغزل

قوله على السرخس

المسك وقيل انه عفونة اصل شجرة الجوز وسنذكر
 اظهار الغش به في باب امتنان الادوية ان
 سداب الله تعالى تسرخس يسهل به خروج الدود
 وقيل انه الاستحسان الابيض وليس بهي فان
 هذا عندي وهذه عندي ايضا انا بهما اعرف
 سقير هو ما رقت من كرامتي كسقير الالهياج
 وسقير الورق مزي وسقير البنفسج وغيره سقير
 هو اليا مسمين سقير يسمى فراخ الجمل سقير
 الفار بالقاء هو رطب الفار فتمنه مغزي ومنه
 هندي يقتل الفار ويقطع اللحم الميت سوس
 هو العرق سوس سكر طبرزد معناه سكر
 نجي صلب يعني السكر الذي بالفاس وهو
 السكر البياض او الفكر من الارابوج سكر سكراني
 هو سكر النبات سمين سداب نيا نسبة الى سداب والاسم
 حرف الشين
 شير هو شقايق النعمان وسبي بهن الا اسم
 لان النعمان بن المنذر ملك العرب امران لا يزرعه
 احد ولا يحضر بين يدي غيره لمحيته اياها فسمي
 باسمه وانما اسمه شقير لا غير شلج هو اللصق

ومطلب
 وهو شجرة البواغيث هي الصليان اليابسين
 البري شجرة الله هو الابل شجرة موسى هو
 العليق شجرة ابراهيم هي الشايك ويقال انها
 البني كشت وهي شجرة موسى ايضا وفيها
 البريق شجرة ابن رستم هي الزراوند المخرج
 الخطاطيف وقيل هو الزراوند الطويل وقيل
 هو الماميران وهي بالماءيران امثله شجرة العرس
 وعرف العرس هو عرق السوس شجرة وند كل
 بغاخ الشمين هو الشج وهو حزن ملتقورا
 انقل ان الشج هو التسكنة وهي صدفه كبيرة
 تكون وزن كل واحد منها سبعة اربال العشرة
 وكان عندي منه كذلك حجرة حرة وقيل ويعمل منه
 الكحل الا غير الملوكة الساذج وهو مليخا فغان
 ثناء الله شاحترج وشاشيرج هو الفاح الذي
 وهو شرايب ورج ويعرف بتفاح الجحش شمشك
 وششام هو الحبة السوداء التي تستعمل في الزوران
 ويسمى بالاعلى المشرق بالعدسة المرة شتوب
 هو امح الدابة شتيرج اثنين هولين اثنين شافلو
 وشاهلول هو نوع من الاجاص ابيض شحم الارض
 الغطر شحم

قف على شجرة موسى
 وهي ايضا البريق

انساب
 شمس
 غفر

الغطر شحم المرح هو الخطمي البري لمعروق بيض
 قيل انها شبت النساء اذا استعملت تنفع من وجع
 المفاصل شتور هو شجرة القطران شجرة الزراوند
 هو التريد الزراوند ناوي اليها ومن اجاد ذلك
 امران يكن باطنه وظاهره شتور هو البني لسن
 وهو من الغار القيصوم ومن الغار الافستين
 شب رطب هو الشب اليماني وقيل انه الذي يؤخذ
 قبل ان يجلد مشب مدود هو الشب المصري وقال
 ابن جليل الشب المدود يكمل لنا من طرايل
 وهو ايضا مدود رشت الاساغة هو الفصفص
 شبا حمر كلفون الزنجفر ويعرف بالزاج السوري
 يكمل لنا من ناحية سلجامة وكان عندي اهر
 كلفون الزنجفر وقيل انه يسمى بشب الكلود الذي
 يصبخ به وبالبقر مشب مصري قال ابن جليل ان
 يعرف به من شجامة وهو يعرف بشب النسي
 وانا اعرفه بالشب الزفري لان لاجته فرة يستعمل
 السوفيون في نذهيد السيوف شبا رطب هو
 ما يجمع ابيض اللون كانه اسفيداج قد عجن بماء
 ورايته وقيل انه في قرية من قرى قرطبة في مقارة

والقريية تسمى المغربين شبة هو الخ العدم من الصفر
الذي يشبه الذهب تشكلا عا هي الشوكة العربية
وهي خشية دقيقة العيلان ضعيفة الوري
خضراء تشوكة شهباء هي الكشوي شجرة باردة
هي اللباب شوكة مصرية هي ام غيلان وهي
كسفة بربية شوكة يهودية هي شوك الجال
وقيل القرضعة شوك بيضا هي الباذا ورد
شهد الخ هو القنب وهو السنهد انو شيطرح
هو العصيب وهو الخ مشية وهو القصب شاهرة
وتفسير ملك البقول شاة سقر وهو الزيات
الرقيق الورد ومعناه راحة الملك شمشاد هو
البقس الرومي في استعمال على حاد فهو
البقس وما فصل وسلق سمي شمشاد او هو
وهو الجيد من خشب الامشاط اصفر يشبه البقس
شقاقل هو الجوز البري شجور هو شجر النابت
عن ابي حنيفة شجر زم هو عيدان من سبة
يقال لها بالعجمية تحسين وبالبربرية تاكوت
وهو الاسع ليس بعجمي لانها لا تاكلت اسم
البانة المغربية شجر وشجر هو الحبة السوداء
وهو الشونيز

قوة على
الشجر

وهو الشونيز والزرديعة السوداء وهو الكوب
الاسود شيرا ماخ هو الاماخ العربي باليمن
لان شير بالغا رسة لبن اما جرمي بلنخا
تسليم هو الزولان الذي يكون في القمح ورجل
ذكر شطاط بالبربرية هو عصى الراعي شقور
هو ثوم مطلق شجر حن هو الدرومن الاسود شمر
هو العسل يشبه قبلان يعني شيشرة هو
الكمازك وهو الكمازخ وهو العزبة وهو
حب الاثا شبة العجوز هي الاشنة شاهلوط
هو القسطل شبح ارميني هو من انواع الخشيزك
وهو مثاقفة انواع شاهي ولرميني وخراساني
واجودها الخراسان وبعده الارمني وهو
نافع للدود شمر شمر هو الزر شمر وهو البرباريس
شيطرح هو يعرف عند بعضهم بالينا بالباد
ويعرف بالنا فسيال انه ايضا دوا يوقح شجر
رومي هو الخنزوس وهو الخاوس حقيقة
شقرديون هو خشب شبة الشومرية ويعرف
بجافظ الاجساد وحاظ الموي شجر ترمي
هو من الخشيزك شجرة القرض العرف سوس

شجرة البراغيش هي القاقث بافر يقيه تشكو مع
هو الحسك تشكو هو دج الفار وهو سم الفار
وهو ثوب الهالك وهو نوعان ابيض وواحد
ما جلد من خراسان هذا فصل الرازي تشكو
هو القاقث الصغير تشكو هو ورد السور نجاة
شيان هو دم الان حوبين وهو صمغ شجرة شير هو
اسم اللبن شير تشكو معناه لبن حلو وتقديره
شير خوسش شير هو زبل الجبل في مكان والله اعلم
حرف الصاد

صمغ الانجيدان هو الحاميت وهو نوعان متين طيب
فالمتن من الاسود والطيب من غير الاسود صدر
اسم فارسي يقع على الورد المضاعف الورق صمغ
الاذناب هو الزوفيا الرطب يؤخذ من وسخ صوف
الغنم وسياجي ذكرنا هذا صمغ جزري هو صمغ
الشوكا يؤخذ مع الشوكا صمغ فارسي هو قلع
الحصاة صمغ الحمر هو القيصوم يسمى بهذا
الاسم لان اذاته الحمر او هو اليم واستلزو
صمغ الفار هو العرب صمغ هو الان شيمون الاقرط
صمغ البساط هو دواء مركب مستخدم من رخام ابيض ومن
غراء البقر

فروع على الصند

غراء البقر ومن الدرنج وقيل صمغ بوتي به من الهند
غير مركب وليس بجي لا نه ما دينا ولا سمينا
به الا من هذا الكتاب الذي نقلت منه الرازي
صمغ يقع هذا الاسم على ما يصغ به اللقمة
ويقولون به من اسيا تعلم من باذنجان وشوم
وحوايج بقول وخل وغيره صمغ يقع على ديك
برديك على قدر القربية فاذا قيل صمغ الكثير
المعروض بدواء العطية كان ديك برديك واذا
قيل صمغ مطلق كان المقدم ذكره صمغ برما
هو القودنج صمغ القتاد هو الكثير صمغ
القطر هو الصمغ هو الصمغ العربي صمغ الطلع
هو صمغ طلع النخل وان اريد هو صمغ محرقا
اخذ من ثوب واحضرة اليه وذكر ان لا يوجد
الا في النخل القديم السنين صمغ فان هو الرصاص
الاسود ومنه يعمل الميرقون صغيرا هي
الحشيشة التي يصغ بها الاصفر صمغ الطلع
بالجاء هو صمغ شجرة ذات شوك من نوع السلق
وصمغته من طحاج الجوهر ومن لفظ القاضي
صمغ الدين ابقاه الله تعالى صمغ مطلق هو العربي

فروع على الصند

صالح

من وبرز ذكر عبد الله ان صمغ شجرة يكلد من بلاد
اليمن و ذكر يحيى انسان انه بول حيوان عند هم
هو الذي يجمعونه من بين الصخور كما يؤخذ
الشيزرق من بول الوطأ و يطعمه هو الصن
و بول وهو المسمى عندنا ببول الدب
صوطله هو نوع من السلق ويسميه اهل الشام
صطل انشوى والله سبحانه وتعالى اعلم
حرف الصاد

صبر هو البطم البري شجرة كشجر المصطكى
واظنه الذي يسميه اهل الشام المصطكى الشا
صيني و انما رايته تشبه المصطكى في جميع
احواله الا على وراجه فخر من الكلب هو
بسفاج ضار يوم ما و يقال ضار يوم ما هو حب
السمنة و يعرف بعجمية الاندلس بالكتوانة
صفائر العجوز هو شجر العجوز وهو كزبرة
البئر ضوم هو الاسطوخودوس من كتاب
عبد الله ضوم هو الحوك هو البارج فومران
الضومران هو الفودنج من كتاب عبد الله
فومران العجوز هو حشيش مدور الشكل خشب
انشوى والله اعلم

حرف الطاء

قفر على الشيزرق
قفر على بول الدب

حرف الطاء

طين حر هو أي طين كان حرا يعني بالحرسلا منه
كما خالطه من رمل او تراب فيه ارضية غير مشككة
طرسقوف وطرخشقوف هو التمدد بالبريك
و يقال له سر يس بري طيمقوج نوع من الطائر
اصفر من الجمل طير مفر هو طير اليعرب في النعم البنية
فان طول النصار يخرج في طلب معاشه في الليل
يخرج في صوت طيب فيطرب على صوت فلا ينام
البنته طاليعون نوع من النجاس من بروس ذكر
تدبيره ان شاء الله تعالى طاليعقير قيل انه ورف
الزيتون الهندى من الارشاد وقال الرازي ان
ورق البساسم او شبهها وقال احمد المالكى الغشا
ان نوع من العرطنة وهذا ثنائين عظم طرائث
هو زبرياج وهو ذكر الارض وهو الطرائث وهو
النوع بحسب الاماكن النابت فيها طاعسيا
هو السذاب طرخون قيل هو بقلة العاقر قرحا
طوط هو القطن البري طين قيمو ليا يكلد
بي حيمو ليا يشبه الطين الاندلسي يميل
الى الخضرة و انما لونه وهو عندى و لونه اذا دم
طين اندلسي و قيل بل هو الطين الاندلسي بعينه

ك
قفر على الصندبا
البرية

قفر على العرطنة

لعبد الله طين مراكوي هو طين ابيض طيب الطعم
يؤكل نياؤه ومشويا طين شاموس هو الذي يسمى
الكوكب وليس بكوكبه الارض لان كوكب الارض
هو المطلق طين اخر هو الطين الارمني وعلى
راي بعضهم هو مغرة النجارين طين مختوم
قيل انه يوجد في مغارة بجزيرة من بلاد الروم
وانه يروى في ريفتي ويجف بدم عنز ويحتمل
نخاع ملك تلك الجزيرة ويرفع وهذا هو المستعمل
في الترياق وذكر جالينوس انه مضى لتلك الجزيرة
ولم يرههم يجعون بدم عنز ورسال عن ذلك فلم
يخبر بشيء من ذلك بل يجف بعد غسله ويحتمل
بماء ويغرس ويطبخ بطابع الملك كالماء والنفث
بينه وبين بقية الاطيان ان جرح الاطيان اذا
استعملت قطعت الدماء مسكت الاسبال
الا هذا الطين فانه يسهل وجيل بل يسهل السم
فحسبه وان مشارك لسائر الاطيان في القبض
على نار ايتة مرة واحدة احترما يلا الى صغرة مختومها
نخاع الملك

نخاع الملك طر بيلة بالعجمية هو الحرقون طافئيل
كل طعام يعمل من القطناني اعني الجيوب كالعدس
والكباد وما اشبه ذلك طبقات هو خضى الثعلب
طريقة هو الما هو دان من كتاب عبد الله المصنف
هو الساق من الحاموي طيرا هو الحرقون منه طلع
هو ام غيلان منه طوكه هو القطن عن عبد الله
طيب العرب هو الاذخر طين مصر هو الابلين
طين شاموسي هو طين ابيض خفيف ينفع
سر سعال ينحل بالماء سريعا يلصق باللسان كالدهن
من كتاب عبد الله طرخون نقلت عن محمد العشاب
ولم خيه انه راي في بلاد زراعة الطرخون وهي
ان يقطع الغلة من عند جمع ورقها ويحتمل
باخنها في الارض ويعمل في وسطه قليل حرم
ويقلى بطين ويتركه يطبخ طرخونا ويطول
ويطبخ وان عروق الفارق ورا والله اعلم انتهى
حرق الطاء

طليان هو الياسمين البري وهو الهوايج ابيضنا
ظفر الغول هو قشر الحزن يجلد من بلاد الحبشة
طبخ هو عروق حمر يدبج بها الفراء انتهى والله اعلم

حرف العين

علك الانباط قيل هو علك شجرة الفستق وقيل علك شجرة
الطيب ويسمى بناسب علك ياسين هو القلقونية
علك النبقا البني هي المبيعة السائل عصى الراعي
هو البظباط وهو نوع من القضاة الاخضر وانا
دائمه وهو عندي عنب الجند هو الكاكي عصاب
هو الشيطرح عطار هو السنبال الرومي عطار
باضطلاح اهل الصنعة هو الصفر هو الناس
عنب اكية هو اصل الكرمه البيضاء والفاشرة
ويعرف عند اهل الشام بالقرصة لان يقرص عرق
الكية هو اصل الكرمه السوداء وهي الفاشرين
وهي الكشيشة وهي الحرم والكرمانه عير
المنذر هو ريب السوسب ويسمى العجم من الة
وتفسيره ينفع ويشفي بله الصدر علك الروم
هو المصطكى وهو الكية عوثران وعيتران
قيل هو القيصوم وقيل هو نوع من القيصوم
أخذرا تحقنه عروفر صغر قيل هو الغيلام
الما ببران وقيل هو الكرم عروس الماء هي
الطحلب عروفر قيل عروس هو النيلوفر وقال
له مقابر النحل وقال النحل لما كانت النحل في الليل
تجدد مفتحا

قوله على القضاة

قوله على عطار وهو
النبي

تجدد مفتحا تدخل فيه وينطبق عليها فاذا كان
كثرة ينفتح فيخرج من واذ الحمر ينفتح مانت فيه
عصبل هو الاشقل وهو صلب الفاء وهو صلب
البر وهو صلب الخنزير عرطنة قيل ان الاذرق
وقال اخر ان نوع من النيلوفر الاخضر ولم يورث
اصفر داخله نقطه سودا ولم يصح ذلك وقيل
ان نوع من شجرة مريم عبقر هو المرزنجوش
وهو المرزنجوش وهو ايضا المرزنجوش عباد
النار دين ذهب بعضهم الى انها در شعثان
اي اهل النار دين وليس كذلك عكوب قيل
انه الكبحر عصب العنب اذا طبخ يسمى المطبوخ
عصبل عود صوف هو عود الطيب وهو المنديل
وهو اجناس منه قاقلي ومنه رطب وهو الذي
يعمل بالفسل وهو خضر ايتيه وكان عندي وسقي
ووفري وجرا لذي عسل الانقر يا هو عسل
العلاء وعروفر الارض هو شجرة الارض وهو
القطن عقرت الماء هو لرعاد وهو حوت بمسك
باليد قتر قعر وتجدر حتى ترميه قتر افسحان الخالق
الذي لم يخلق نقصا من المنافع والمطارد وقد يقوم

قوله على العنقا

قوله على العنقا

بالبل ان المضاف لا حاجة به بل يحتاج اليها في
المزاولا عربة قيل انها شجرة ابراهيم عليه
السلام وقيل انها الصغفاني وهو الحق وهي
لغة عبرانية لان الصغفان بالعبراني عرايا
عصفور بري هو الباذا ورد ومغلا منه
الريح تشرع هو الثبت الذي ينزل عليه
السكر كما المعروف بسكر العشر وهو نبات يخرج
حمرا على قدر الرمان ظاهرة اخضر وود اخله
ابيض فيه صوف ابيض النعم من الحديد كان
يقبل منه لباس الامام الذي يخدم في
بيت المقدس ويلبغني انه غيم مبارك في
البيت ولبس اعلم له على سوا ان لما كان يستعمل
الامام للخلافة بين يدي الرب تعالى لا يجوز
تبديله للغير والله اعلم غير هو ما طحت
من العود وتطيب به عند قيل هو البقم
وقيل كل ثبت احمر يسمى عند عوسج
شوك له ورق على هيئة ورق الزيتون
يدخل في ادوية العين كحفة هو ع
الزبيب علقه هو الخظل وليس به بل
العلقم

العلقم هو قفا الحمار عجم هو كل الذي يقال له
لم عجم هو البرد قوش عجم هو النرجس
حر هي عروق الصباغين وهو القوة عروق
بيض هي المستعجلة وهي اصابع هرمن
وهي بوزيد ان عصفور هو الكماق طوسي
من كتاب عبد الله عسل داود هو الماوي
الاصفر عصفور هو الخطي البري وهو
شجر البرج عطاء هو الوسمة وهو ورق
النبيل انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
حرف الغين

غاشت قيل انه اربعة اصناف ولا حاجة الى
ذكره الا رايته ولا اعرفه ولا جلب اليها
والذي رايت هو عندي اثنتان احدهما
مر الطعم وورقه احمر ولونه اخضر وهو
عندي وقيل يعمل العصارة من هذا ومن
هذا فاما تارة خلوة وتارة مرة ولها
ينفعان لما يستعمل من كل واحد منهما وهما
ينفعان من امراض الكبد والحمى من
اعضاء الباطنة عسل بالغين هو الخطي

التي يغسل بها الرأس غاسولا منه يعمل القلي
ويسمى العصف فان يقتل به العصف فيخرج
لونه من زهره غير هو السفيج البحر وهو غوة
الماء الملح انتهى والله سبحانه ونفالي اعلم
حرف الفاء
فوانيا وهو الكهنايا وهو عود الصليب ذكر وانثى
احدهما طويل وهو الذكر والاخران مذهب
الراسين كلاهما يسرع اليه الشوسين وقد قيل ان
وليس به وهو عندي وبزره يشبه الغعلل
هو اصل البيلوفدي الهندي من المنهاج فلفل
القرود هو حب الكثر فليجة بزره اصفر فتيق فيها
عطر يسيرة يستعمل في البخور البيني ويقال ان
النجمة ورقة الباسية وهو نوار غزير
كما يكون له نود وزهر فاغية الحنا هو بزر الحنا
فقايع الورد هو بزره ونورة فيلتر هرج هو
الحضض وقيل مرارة القيل فصفحة هي الرطبة
فرد ماه هو الصفصافي فيجل هو السداب ستة اربعة
فربية قودج منه بريق ويقال البليا والفليا ومنه
جياي ويسمى بجيق التسلح ومنه جنس اخر يسمى
حبو الماء

نقود على البيلوفدي

حبو الماء وهو النفع المشكطرا مشير قيل ان من
اجناسه وكذا ان اذ اعدم ابدل به وفرد كوفي
باب الابدال والجمع رايت وهو عندي من جشكر
هو ريجان قرن فلي فاغرة حبث يجلب من اليمن
داخل في الطب لها حد لونه اصهب وجب اسود
ولشهب وقيل فاغرة لا منها مفتوحة لان الفاجر
هو المفتوح الفجر من اللغة العربية والعبرانية
اي فاجر ولا فها لا اي فتحوا افوههم فلفل
ابيض هو الفلفل الفج على راعي جالينوس
ود يشقور يدس كما ذكر وهو الصمغ وورثته
وهو عندي ابيض مستدير فيه لطة يسيرة
وقد ذكر ايضا عند جالينوس انه قال الفلفل
الابيض هو الذي يوجد في الفلفل وليس ذلك
لان هذا اقرب وليس ينقي البياض وذلك
نقي البياض والجمع حار يحرق في اللسان فلفورية
هو الفيشور وهو حار خفيف يحرق به الرقوب
فينزل شقر في بيون وهو التاكوب وهو اللبان
المغربية وقيل انه اصل السداب البري فطافون
وسطافون الكلم يعني واحد وهو اصل فيه خمس ورقات

وهو عرو سود الى الجرة واني من سماء برجل القنا
اذ كان يشبهها لان البعج تسنة له ورقان فوقه قليل
هو البندق الهندي وليس بهما يح بل ينبت
الهندي ويسمى هو الرثه تشبه في خلقها الجوز
الهندي الا في القدر فان الرثه قدرا البندق
الما كول فقااع النحاس هو توبال النحاس فاني
شجري ويقال سكري وقيل انه ما عمل من السكر
في البلد الذي ينسب اليه فستقر النار جيل هو
الصنوبر فرقته هو الزعفران فليكون هو
الطين الارمني فليسمون هو الشيراز فاشرا هو
اصل الكرمه البيضاء البرميه وهي الغرصة فاء
فاشر شين اصل الكرمه السوداء البريه والله اعلم
حرف القاف
قبادي هو الزنجفر قلاد فيكون هي اقدام الزنجفر
غير وري هو خشب الغصه قنبل ترينه حبرا
تجارت من مدينة برقة ويسمى بالقنبل الطاييف
ويقال انها تجلب من الطاييف من بلاد الحجاز وما
تحتوا الي النقلين اصم وهو يشبه هذا الزرود وجب
القرع قلبه ويقال حبه القلب وهو يشبه بزر الكنا
بل هو اكبر

بل هو اكبر منه صلب وازار ريشه احر يضرب الى غيرة
يجلب من بعد اد يدخل في ادوية الحماة المتولدة
في المئانة قير طم هندي هو حب البصل وهو حسن
يساعة قنبل تش هو الاندلس قنبله هو
قصب الزبرية حب البصل وهو حسن ساء
احضا وقيل هو قصب الزبرية وسبعنا ان قنبله
يجلب من بلاد الهند فان كان جنسها اخضر جلد
من الاندلس قنبل يكون هو جلد كان ذلك كذا
فالذي با حدي الناس اليوم من قصب الزبرية
غير الذي رايت في وراياها فان الذي رايت
قصبه فيها هشاشنة و صهر به صعل باقونية
اللون داخلها تسج العنكبوت خفيف في
طعمها صلبة قلقل ابنة هو الحما قنبل
النخل هو البندق لكنه ينقد فيها قنصل طبع
عليه فيموت قلقل وجب قلقل هو البرام
البري قديم الشبه من بزر الكنا ومني
طعمه دسوسمة حش قنخل وهو عذري
يزيد في الباق فيمواليا هو الطين الطليطي
قير هو الزفت اليابس قار هو الزفت الرطب

الهند
تفعا

قراض هو الباونج وقيل الاخوان قراطيا هو
 الكهوبان وقيل انه الصيغ الساج فقرا بان هو
 المنقط قراط وهو رطب الزفت هو جاف
 القظله وهو الغصن والقصقة قصبه وقصبه
 وهو ثمر ابيض يجل من العراق في حلاوة ضارقه
 قسطا ربيون هو رعي الحمام قطف هو البقلة
 الرومي وهو البسترق قاقور هو الكافور قراطان
 مصري هو البردي الرومي هو السمق قراطين
 وهو الذي يعمل منه الاكباب في المراكب قرايا هو
 حبيب الملوك يوكل صغرى القرايا فيها حلاوة
 قرا هندي هو الخيا وشتبر قرا الحية هي
 اليزراوند قرد خان هي الكراويا البرية قرا
 التغمم هو الخنظل قرد صغرى هو شوك ابراهيم
 قرد مر هو حيوان يصيف به الحريد قردط هو
 قراث الماثرية قردت البحر هو الكهوبان يقال
 القهران قريشون هو الكبابه قردمان هو
 قردوانا وقريشا قسط هندي هو الاسبود
 الحلو قسط مر هو القسط المر الالبيش ويعرف
 بالديرة قما شين هو الكما شين وهو قرب من
 الكما

الكما قنة هو الحماخي والحليش الشري والملك
 حرف الكما
 كرمه بيضا هي الفاشا وهي العول كرمه سودا
 هي الفاشرين وهي الحليش وهي الحزبيل
 وهي عرق الحية كاذبوني هو بلوط الارز سمي
 ببلوط اللان لان ورقه يشبه ورق البلوط كشر
 روي هو الاغصين لها قنطوش هو النخلة
 قريسة كاشم قيل انه نزار التامخ وليس لها قيل
 بل سببه منه هو هو اخر كفري وكافور هو
 قسن الطلع يدخل في دهن العنب وهو دهن
 الرازي كركم هو الزعفران وهو اسم عربي اسمه
 حركوم كل اسودان هو الحبة السوداء المعروفة
 بالمشمسة كرا فارسي هو الانزروت كشت هو
 الخنظل واذاقيل شحم الكشت يرا ديه شحم الخنظل
 كسيلا قشور اصول سميل الى سودا فيوشه
 من السايحة ويفرق بينهما ان السايحة طيبة
 الرائحة والاسيل ليست كذلك كاشجرة هي
 الحارسف كواخرها هو العجكشت ويعرف بشجرة
 الغليغان كركم هو قشم قريش كزموزي وكزمازج

هو العذبة وهو شر الاكل كرفس جبل هو المقدس
 وهو ضرب من الكرفس وهو الطراسليون
 اي السكر كتم هو الوسم وهو ورق التراب
 يصيغ الشعر كاذي هو الخشب الذي يعمل
 منه شراب الكاذي وطلعه يعذب الدهن
 اعني دهن الكاذي وهي شجرة خشبها كخشب
 النخل في صغته وكسرة شفايا في عطرية
 قليلة وهو عندي طبخت به الشراب مرارا كثيرة
 كونه هو المقل الا زرق كونه هو سقلا هو شراب
 الذهب والفضة ويقع لانه تراب معدن الذهب
 والفضة كرات مدور هو الا قد ليس كرات يعني
 هو القسط كرات رومي هو الراسن وهو الزنجبيل
 الشامي وهو الانطور وهو الجناح وهو نبات
 الالهة لموت كرماني هو الكراويا وهو نوع من
 القرد مانا وهو عندي هو لا بعف العشابين
 ويصعب منه اتخاذ وليس الكرمون الذي في ايري
 الناس الذي لا يحترق رائحة البقر وانما لها
 كان موجودا واستشعر وما عرف الجهور غيره
 استعمال وهو اشده حرارة من الارز وتذكره الطفر
 كرنه بنطلي

كرنه بنطلي هو الاندلسي كونه بنطلي هو اناخا
 وهو الاثود وهو الاثيون البركي كيشا هي
 الكرسنة كبريت رومي قيل هو الكبريت
 القبرصي الاحمر ولبا عر هو معدن بل لا يت
 في شدة الصنعة صفة عمل الكبريت يعمل منه
 العراعي مع غيره وقيل هو الابيض كلس هو
 النورة وهو ابي ريفر في كولاخا دم هو السنبل
 الرومي كفر اليهود هو زنت الحمر وهو الزفت
 البحري هو جد في البحيرة المنتنة لونه اسود
 براق خفيف يتفتت رائحته رائحة القفر
 يتفع القونج اذا بلع او شرب بالماء وقيل ان
 يسحق ويكتب به واليسمى بهذا الاسم لانه
 يوجد في حصاة يهودا كان تلاحق في زمان
 الدولة وكفرا بالعبراني اسم القبرية وهو
 وهو يدخل في اذوية الترياق كرنه شامي
 هو القنبط كشتي وقشيش هو زبيب صفي
 ملائكة تهر يا هو القهر يا وقيل ان صمغ الجوز
 الرومي وقيل صمغ ان صمغ الشاج وجميع الصمغ

خفف على الزنت
 ينفع من القلب
 ويكتب به

قف على دواء
البراعيش

تخل وهو لا ينحل وهو حاذب اللبن كوكبالد وهو
الطلق لان يضيئ في الليل النور الذي فيه الطلق
كفكر شامي هو التفسير وهو الخبز الرومي اصل
الكبر هو الاصفر وهو الكفي كل اكله هو الاشم
كست هو القسط كشت بلسه يشب
هو القطفة اي شئ على شئ ككثرة هو دواء
البراعيش ذكره الرازي وصحيفة على
الغاضي ضياء الدين بن الفخاري يعرف
بالعكوب ويعرف بحشيشة البراعيش
والقملية ويعرف بالشتك كرهل انه هو
عود المازريون عن محمد العشاب الا قطع
كندرود هو زراب القوي وهو صنف الحرفش
من الفردوس وابن عمران كرفس وحشيش وهو
البقدونس كشوت رومي وهو الافستين
كانج هو عنب الشعلة البستاني من الحارثي
كبحر هو الخشخاش من الفردوس وابن عمران
كيا هو المصطكى كرمات هو الحندقوق كاقور
تافه وهو الانداز يعني به الطري اكلوان تارة
طوي حرات اذ خلوا والقصوري منسوب الى بلد
القصور

القصور وهو قريب من طعمه ورائحته ومزاجه
والرياح منسوب الى مستخرج كان اسمه وياح الملك
وهو من الطعم ومزاجه الى الحر ميل بالنسبة الى بقية
النوع وذكر النواع اخر ما رايتهم وهو الاسود والاسود
حرف اللام
لبن العيشة قيل انه هولين احد الشادرم اي الشوكات
ليا هو الطين المختوم لبان القمح هو الشايني
هو اميعة السائلة بلا مثايله بنج ويقال انه
كان في بلدة سمي فلما نزع زرع في مصراة
مصرته لولع الكسل وهو الجوهر الذي الغير
مشقوب كاتم الذهب والصافي الذهب هو
التكاد وقد ذكر الحارثية هي كنز برة الابيار
لباب هو نوعين شامي وبلدي كلاهما يستعملان
وهما يعرفان بحسك المساكين لكونه ينبت
بلا كلفة وليس يزرع عند النقر حية التيس
هو الهبوسطراس وهو اقارب الخيل
وينبت عند شجرة اللادان وقيل هو الطرثيث
وليس كذلك لانه عندي وحقيقته وهو يدخل
في القرايت لقبة الحسن وهي البيرج ويسمي
بالقبراني العرعرس وهي عند هم المنقر الفخ الجني

وهو اليبروج ويقال له شابر كراي المتفاح الصغار
وهو البادنجي فتسحقه انثره والد اعلم
حرف الميم

ماح يغطي بارق واخيه داخية النفع لازودي
اللون الى سواد قليل ماح هندي ابيض فيه
حرارة وكان عندي ماح هندي اخرون الزنجبريل
اشتر حره ماح الصاعه هو الشكاد ماح دراني
وهو الصالح وهو الماح الطبردي يجلد في قربة
دارا وقبل الدار ماح مليبي وهو ماح العجيني
واسم فارسي حبق الشيوخ وهو هو الشيوخ
مشكدا طرا ميشير نوع من الفودنج وهو ايضا
وهو نوعان وهو عندي يدال الروم ويدخل في
الترياق ملوكية هي الملوخية وهي الخبز
مغات هو اصل شجر الرمان البري وهو في
القلقل واذا اخذ ورقه حاضيق الماء وعمل على
الكسر جبره ويسمى بالغاسية اشرا لاشدة
قبضه مركات هو البسند وقد ذكر في اللغات
ان المركات ايضا هو الوالو الصغار استشارة مقليا
الحرف مستوحيا هي رغة الزاج واذا اخذتها في
يدك من المسك

تف على القلقل

تف على جبال الكس

يدي من المسك والسرداي الزاج فوجدت فيه
شيئا ابيض البياض هو ايضا المستحق فربنا يدخل
في العمل مقل اليهود هو المقل اليهود هو المقل
الازرق وما علمت ما سميت بمقل اليهودي
الا مراد لانه الصخر هو الخضر مرقور الحصر
هو الحجر اليهود مشطا مشطاط هو التلزية
عن جالينوس مراد الكروزي هو الرخات
المختلج بعضه على بعض من حطبة السنو يستعمل
في نسخ المراهم وعلاج المراتك مصنوع هو
شجرة القصب وهو حرا صمحره طر فيه حب
حب الكاكي طبيب الطعم وانار اتيه واكتت منه
وكذلك يقال على الاحمر اللون اشتر لون من المصنع
ما شيوخ قيل هو الصيلون وقيل لونه ممتلج
هو ما باقي شلغ من ماء العنب وهو امثلث
مشجوش هو السنبل الرومي وهو الاقريطي
مواصل الزبيب الجبلي ويسمى بالعجم بالاناس
اصول مستطيلة ينقع في طعمه حريرة وحدة
يسير في تحرق اللسان وكان عندي وعلمت منه
الترياق ويسرع الى السوسن وجودة الطري مرقد

هو الاثيون وهو الاثيون وهو لين الخشاش
 مولكا بنطى وهو الاسود منه مضمون الموت
 يتخذ نخل وعسل وزعدان نخل اليهودي هو
 الكدر وقد يشتمى بالاسم وهو اسود يضرب
 الى اخرته وشم تشع يشع المقل يوجدي المجرى
 منه بل هو من جنس المجرى ولا ينبغي ان يستعمل
 مكان مسطور ومسقاد اسمان عيان وهو
 اسم المزمارون الطويل والمزور فصل هو اللين
 الحامض من اي لبن كان ما هي زهرة معناه اسم
 السبك مصباح الروم وهو ان كرايا وقد ذكر
 مر يا فلان وهو دواء يجب قبل ان اذا اخذ
 منه مثقال وشرب لم يعمل فيه السقم ابراقيل
 ولا ولد له ايضا وسبى هذه الاسرار في
 غصبا في القور قد وقيل الفعقة وقيل في القور
 منفع متو فالو هو حجب التسمات مسدود
 هو لسان العصفور مكوط هو كليل الملك
 ما ميران هو بقلة الخطا طيف وهي عروسة
 صفر قاق مران طعم محيطا هو الشيشيات
 مقال هو نبات يعمل منه مقارود ايجل ما هو دان
 اي القايم بنفسه

قف على البريا فلان
 وهو اعز نبل

الهندي
 كلمة

اي القايم بنفسه وهو حجب الملوك وهو الشهود انكر
 وهو سمول ويقني بمفرده ما هو بح هي
 هليا اي اسود هندي ما كان هو الطير المعروف
 باي ملك موكد السرور هو حجر المعروف بالاسك
 ميتونج هو نسيب الجبل حجب الراس مفرج القلب
 المتزرون هو البادر بچونية وخبق الراس اي
 السادوس هو دوا مركب من ستة ادوية
 حرف النون
 نارد طاجن هو السبل الرومي وهو الا فليط
 وهو المنخوسية نارج هو ظفار العليب نارجيل
 هو الجوز الهندى ناعست هو الباد مشيك
 وهو الزمان البري ومعناه مسكر الزمان نيلوفر
 هو العروس نبق هو شجرة السند المشرك
 هو النجيل وهو الشيل وهو الذي ياكله الدوا
 على سفل حل البحر والميا زهرة يفتت الحصاة
 وكشمه وجرينه نفع لذلك يسرين هو الورد
 الهندي وقيل الورد البري وشجرة شمشة شجرة
 الورد تمام هو السقيم وقد ذكر في حرف السين
 ناريا هو عقرب البحر وهو الرعاد ناردون وهو

قف على
 هذا
 العنبر

حرف اللواي

واسارون بري نار بارده هو البرياس لان يفرج
 وقيل هو الساج وليس بهيبي بل الآخر مفرج
 نار كوهو الخشخاش الاسود انتهى والله اعلم
 حرف الهاء
 هيوفار يقون قايوم عشبت القلب بزرشيه
 بشكر القلب وقيل بشكر الصنوبر الصغير وهو
 احمر الى صفرة يسيرة في رايحة شبيه من رايحة
 الصنوبر يدخل في الترياق هيوفسطاس
 هو كية النيب وهو الطراشيت وقيل ذكر هبل
 هو حب الحنظل الحاي وقيل منه جزء يؤكل
 ويحلى ويتقل بآعلى النيد هبل هو الهبل
 القاقلي ويعرف ايضا بالقاقلة الصغيرة وشبه
 قاقلة صغيرة على قدر النبق المتوسط وقاقلة
 كبيرة على قدر الجوزة المتوسطه حل موضوعا
 وهو دونه هرنوه يقال لها الفليفلة وهي قدر
 الفلفل صغرا اللون عطرة الطعم هلكه هو
 الفريض من الطعام وقيل انه سكباج يحل ويحل
 وزعفران هيفان هو الجوز هيرون هو ثورق من
 النمر هرد هو الكرم انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم

حرف اللواي

حرف اللواي

قوله على كية
النيس

قوله على الفليفلة
النيس

يقطين هو الدنيا ينسور قيل هو النافيا اي البرياس
 وقيل ان ينسور ايضا هو السراب البري وهو

الفيجن منه بستاني ومنه بري يتووع هـ
 الشبوم هو نوع كثير وفيل هو نبات له لبن
 حاد مفرد يرأسه هو الاسفيداج وهو هـ
 ما عفت من الرصاص الاسود بالخل يراغ
 هو القصب انتهى والدسمي نه وقتا لما علم

باب ايضا

في شرح المفردة التي يمكن ان يحتاج اليها في
 تركيب الادوية وما جعلت عن بعض الناظرين
 فيه على حرف المعجم التي هي الشيء المحلوم من ماء
 وغيره الاجاج هو الشيء المالح من ماء وغيره
 اسقرديون هو الحشيشة الثومية وتعرف
 بالثوم البري انتهى

خرف الباء بجملة مباركة هي الرحلة وهي الفريجين
 وهي البقلة الحقا بلوط الملك الشالموط وهو
 القسطر بعل الفارابناء وهو الغمل وهو هـ
 الاسقيل انتهى

حرف الثاء تاقوت هو الغريمون وهو اللبان
 المغربية تاهور وهو الشبوم تودري منه ابيض
 ومنه اجر

ومنه اجر وليس بصبي بل الصبي ان من انواع
 الرشاد وطعمة طعم الرشاد ومنه اصفر ومنه
 اجر وقد يذره قد تذر الخشاش من ورا لا

انه احلب انتهى

حرف انشاء نيل هو النجم وهو النجيل الذي
 يطلع على سواد الخيلان وهو اعربطش شمر
 الطرفا هو الكرماترك وهو الكرماترك وهو هـ
 العذبة ثوم الحبة هو الثوم البري ثلاثه
 اخوة يمد بهذه اللفظ الغفل الابيض والاسود
 والداد غفل شاقب الحمر هو السفايح ويسمى

الكبير الارجل انتهى

حرف الجيم جندبا ستر هو خصية الثعلب
 البحري وهو خصية حيران يعرف بالسموم
 ويسمى عند الترك القندرس جوز بوا هو
 جوز الطيب جوز الاربع هو جوز القيق وهو
 جوز الرقيق جوز مايل وجوز ماثل هو جوز
 مرقد وقال ابن خلدون انه نوع من السويخان
 قال جوز السودان بالفارسية هو الحنظل
 جوز الزنج قباله جوز الشراك ينفع من القولنج
 الركي وزن ربيع درهم منه انتهى

حرف الحاء

حجر الدم هو الشاذن والشاذخ حب الشيار هو
 رفق الليل ويسمى ايضا حب الصبر حبق الماء هو
 المر دقوش وهو المرزنجوش حب العجوة هو
 حب النيل وهو حب سباع وهو قسط هندي
 حب الملوك هو الماهودان وهو الشندر
 الهندي وهو يسهل ويقي وجب الملوك الذي
 وهو الصنوبر الكبار حب الشا هو القريص
 حب الميسم هو حب اللبان وهو الذي يعمل
 منه الوهنت انتهى
 حرف الحاء خما هاء هو الصندل الهندي
 ويعرف بحج الصدف لا يدرك بالماء ويشرب
 منه فيذهب بالحمار ومعنى خما هان هو دم
 السمك انتهى
 حرف الدال دهمشت هو الغار وحب الغار
 دهن الحنجر هو النفل انتهى
 حرف الذال ذال هو الحنظل السودان وهو
 الجاورش والحاورش وهو الكميث ذنب الخيل
 هو حبة القيس انتهى
 حرف الزاي حر قوس بالبربري دق قوس
 الحارمان

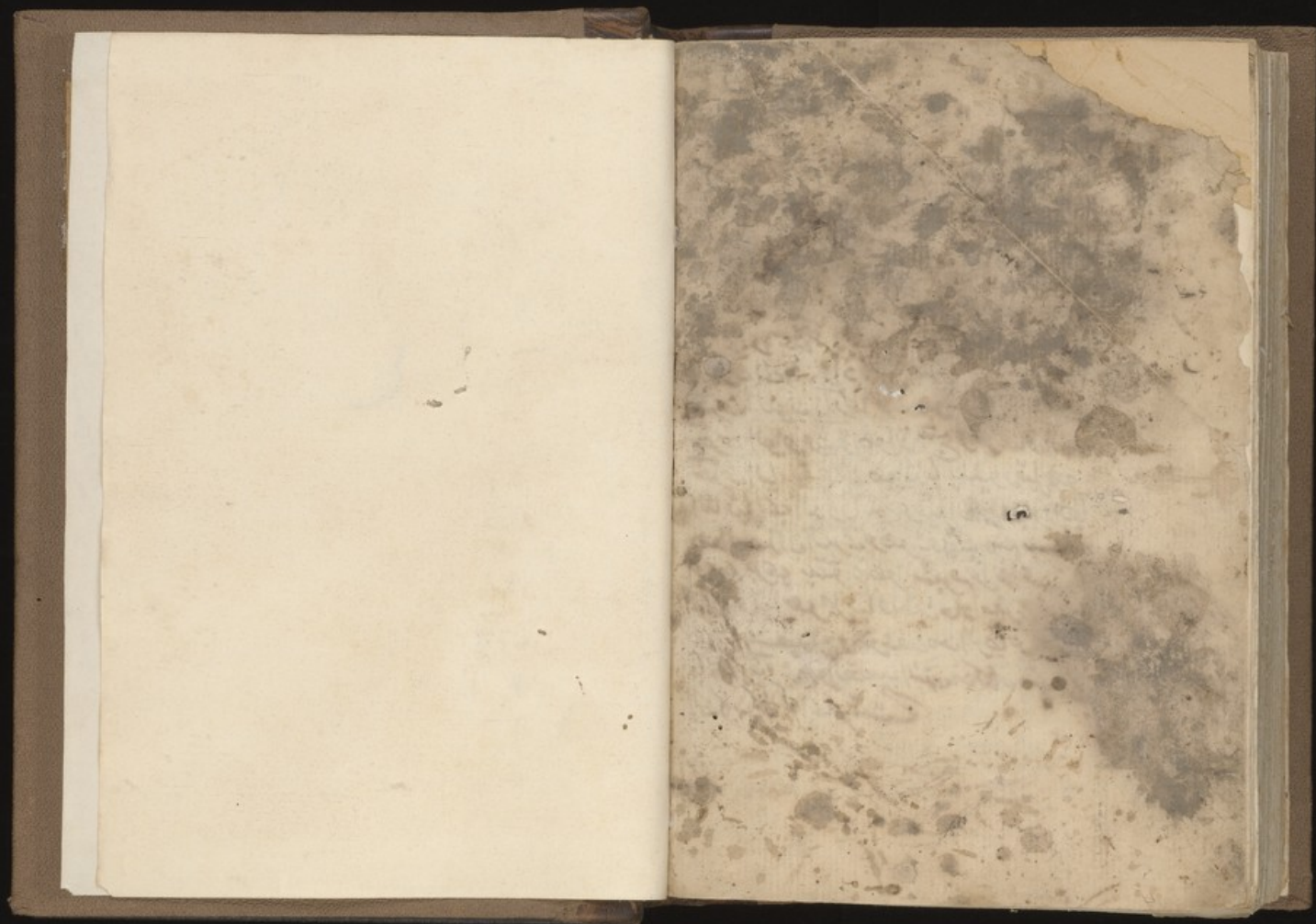
قف على قسط هندي

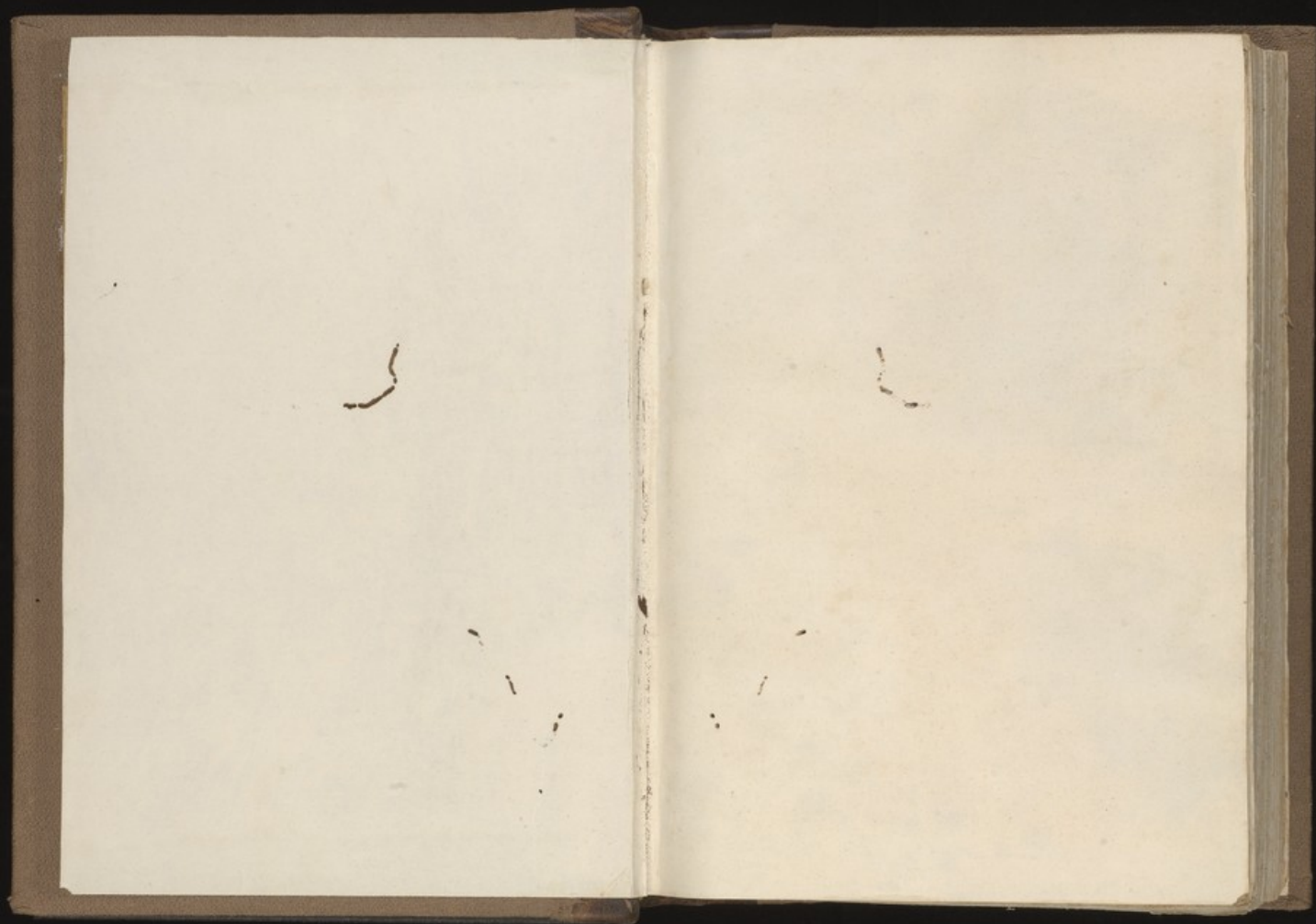
ذرة

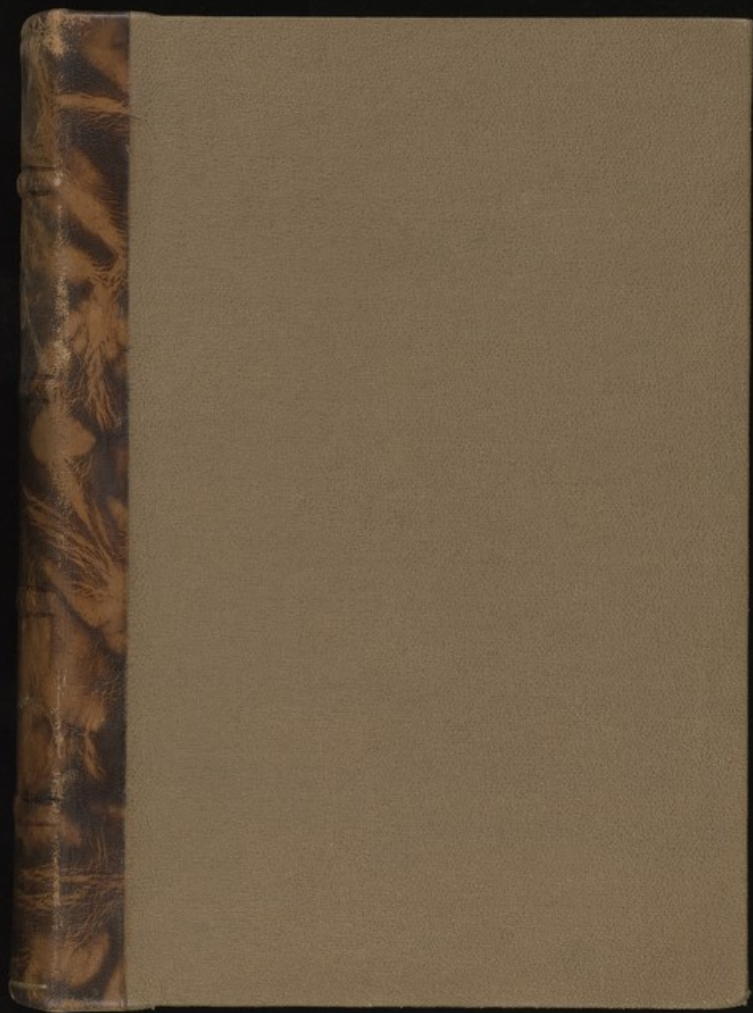
الحارمان الحبابي يقال انه من اللفة المشط
 ويقال انه النار مشك اي زهر الرمان الحبابي
 رما د الحبة هو الطبا شير انتهى
 حرف الزاي زرين درخت هو الزار دخت
 وتفسير شجرة الذهب انتهى
 حرف السين سلعو حيج وارملها سلعو وهو
 ايضا شجرة الديك الاربعة سكران هو
 البنج الاخر انتهى
 حرف الشين شمبر هو شقايق النعمان
 وقد تقدم ذكره انتهى
 حرف الصاد صمغ الاخدان هو الحاميت
 حرف الضاد صير هو البطم انتهى
 حرف الطاء طمن حر معنا لا حر هو الكاظم
 من رمل او تراب انتهى
 حرف الظاء ظمار هو الياسمين البري انتهى
 حرف العين علك الزباط قيل هو علك شجرة
 الغسقة انتهى
 حرف الغين غا فتقيد الغافة هو اربعة انواع
 اثبات منهم غير موجود احدها مر الطعم ونواة

فيه زرقه ولون عود لا الصغور ورقه يجل من
بلاد العجم والآخر حلو الطعم ولون ورقه
اخضر وقد تقبل العصارة من هذا فاما منها
ثلاثة خلوة من زارة مرة وكلاهما ينفعان
من امراض الكبد وتنقية الحصى من الاعضاء
الباطنة انتهى
حرف الغاء فلو انيا هو الكهنيا وهو
عود الصليب وهو صنعان ذكر مراني
احدهما طويلا وهو الذكر والاخران
مهلبي الراسين وكلاهما يسرع اليهما الشو
يس قل هو اصل النيل وفرد الهندري
فلغل القورود هو الكتم انتهى
حرف القاف قلاد قيق هو اقدار الراتنج
قبرور هو جب الفضة قناري هو الزنجفر
حرف الكاف كرسه يتضا هي الفاشرة
او القريقا وهي الفاشرين وهي حشيشة
الحزبيل وهي عرق الحية انتهى
حرف اللام لبن العشر قبل ان لبن احد
الشبارم

273
الشبارم ومعنى لفظه شبرم اي نوع طيار هو
الطين المختوم باب الحيز هو السابني وهو
المسحوق السابلي انتهى
حرف الميم مر اسنج هو المرنك ويقال ان
المعروف بخبز الفضة ماسج مرني ينظف بجلدهم
براحي را يحتم كرايمه القنطار لذر رديك
اللون الى السواد قليل انتهى
حرف النون نادر طاج هو السيل الرومي انتهى
حرف الواو وشش هو الاشع وهو صافي الذهب
حرف الياء يطين هو الدي ينسود قليل هو
الناقيل الي الدرياس وقيل ان اليقود القيا
هو السذاب البري وهو الغث من نبات
حرمه بري ينشوع هو الشبرم من انواع
كثيرة وقيل هو كل نبات لبن حاد مفرد براسع
هو الاسفيلاج وهو عفن من الرصاص وهو
بالكل يدرع هو القصب انتهى من كتاب منهاج
الذبان والله اعلم تمت







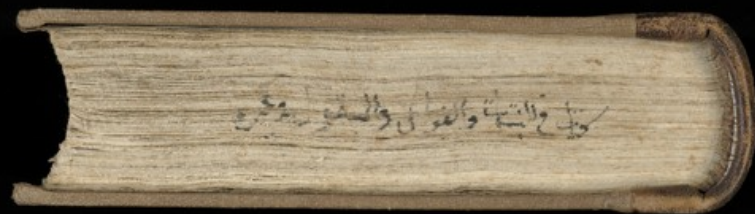
الدرر والدرر الكبير
في
الدرر والدرر

عبد بن صلاح الدين

سلي حاداد







كتاب في التفسير والفقه والحديث

